

**Аннотации к рабочим программам междисциплинарных курсов, учебных дисциплин, практик обязательной и вариативной части циклов ФГОС СПО по специальности 54.02.05. Живопись (по видам) Театрально-декорационная живопись**

***ОД.00. Общеобразовательный учебный цикл***

***ОД.01. Учебные дисциплины:***

- ОД.01.01. Иностранный язык;
- ОД.01.02. Обществознание;
- ОД.01.03. Математика и информатика;
- ОД.01.04. Естествознание;
- ОД.01.05. География;
- ОД.01.06. Физическая культура;
- ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности;
- ОД.01.08 Русский язык;
- ОД.01.09. Литература;

***ОД.02. Профильные учебные дисциплины:***

- ОД.02.01. История мировой культуры;
- ОД.02.02. История;
- ОД.02.03. История искусств;
- ОД.02.04. Черчение и перспектива;
- ОД.02.05. Пластическая анатомия;
- ОД.02.06. Информационные технологии.

***ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл:***

- ОГСЭ.01. Основы философии;
- ОГСЭ.02. История;
- ОГСЭ.03. Психология общения;
- ОГСЭ.04. Иностранный язык;
- ОГСЭ.05. Физическая культура.
- ОГСЭ.06 Татарский язык (вариативная часть)
- ОГСЭ.07 Татарская литература (вариативная часть)

***П.00. Профессиональный учебный цикл***

***ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины:***

- ОП.01. Рисунок;
- ОП.02. Живопись;
- ОП.03. Цветоведение;
- ОП.04. Безопасность жизнедеятельности.
- ОП.05 Техника и технология живописи (вариативная часть)
- ОП.06 Театральный макет (вариативная часть)
- ОП.07 Работа с режиссером (вариативная часть)
- ОП.08 Основы скульптуры (вариативная часть)

***ПМ.00 Профессиональные модули***

***ПМ.01 «Творческая и исполнительская деятельность/Театрально-декорационная живопись»:***

- МДК 01.01 Художественное оформление спектакля;
- МДК 01.02. История театра и материальной культуры

***ПМ.02 «Педагогическая деятельность»:***

- МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
- МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

***УП.00. Учебная практика:***

- УП.01 «Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе)»;
- УП.02 «Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах).

***ПП.00 Производственная практика:***

- ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности);
- ПП.02 Производственная практика (педагогическая).
- ПДП.00 Производственная практика (преддипломная).

## Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.01.01 «Иностранный язык»

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

Обязательная учебная нагрузка –128 часов, время изучения – 1- 4 семестры.

### Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.02 «Обществознание»

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, человека и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Обязательная учебная нагрузка – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

## Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.01.03 «Математика и информатика»

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначение и функции операционных систем.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.01.04 «Естествознание»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.01.05 «География»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения базовой учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации

населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

- использовать разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часов, время изучения – 3 семестр.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.01. 06 «Физическая культура»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- включать занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа

Обязательная учебная нагрузка – 128 часов, время изучения – 1-4 семестры.

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.01.07 «Основы безопасности жизнедеятельности»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
  - о здоровье и здоровом образе жизни;
  - о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
  - предназначение, структуру, задачи гражданской обороны
- Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.08 «Русский язык»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» студент должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающие, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- находить необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде и на различных электронных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самовыражения в различных областях человеческой деятельности;



увеличения словарного запаса; совершенствования коммуникативных способностей; самообразования и участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.
- В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:
- о связи языка и истории; культуры русского и других народов;
  - о смысле понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
  - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
  - орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.09 «Литература»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений;
- выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;
  - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
  - основные теоретико-литературные понятия
- Обязательная учебная нагрузка –144 часа, время изучения –1 - 4 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД 02.01 «История мировой культуры»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства

Обязательная учебная нагрузка –140 часов, время изучения – 3-6 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.02.02 «История»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

- Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
  5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в различных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения 1-2 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД. 02.03 «История искусств»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

Обязательная учебная нагрузка – 200 часов, время изучения – 3-8 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.02.04 «Черчение и перспектива»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД. 02.05 «Пластическая анатомия»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы,
- связь человеческого тела и его функций,
- пропорции человеческого тела,
- пластические характеристики человеческого тела в движении,
- мимические изменения лица.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 3-4 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОД.02.06 «Информационные технологии»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства.

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- знать состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Обязательная учебная нагрузка – 92 часов, время изучения – 2-3 семестры.

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.02.01 «Основы философии»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

## **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.02 «История»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI в.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – 3 семестр.

## **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.03 «Психология общения»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная учебная нагрузка 48 - часов, время изучения –7 семестр.

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.04 «Иностранный язык»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

Обязательная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.05 «Физическая культура»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека,
- основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная нагрузка – 114 часов, время изучения – 5-8 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Татарский язык»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППССЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного татарского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного татарского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- связь языка и истории; культуры татарского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфере общения.

Обязательной учебной нагрузки студента 72 часа, время изучения 1-2 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.07 «Татарская литература»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППССЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению



- Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
  5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- В результате изучения дисциплины студент должен **уметь**:
- рассказывать про биографию и творчество деятелей Татарстана;
  - выразительно читать произведения или отрывки из них, в том числе выученные наизусть;
  - формулировать свое отношение к прочитанному произведению,
- В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:
- о литературном, историческом, культурном наследии татарского народа;
  - основные этапы жизненного и творческого пути татарских поэтов и писателей;
  - тексты художественных произведений;
- Обязательная учебная нагрузка 72 часа. Время изучения 3-4 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.01 «Рисунок»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины «Рисунок» студент должен **уметь**:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

В результате освоения дисциплины «Рисунок» студент должен **знать**:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства.
- Обязательная учебная нагрузка – 1092 часа, время изучения – 1-8 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.02 «Живопись»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины «Живопись» студент должен **уметь**:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

В результате освоения дисциплины «Живопись» студент должен **знать**:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Общая обязательная учебная нагрузка – 902 часа, время изучения – 1-8 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.03 «Цветоведение»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения общепрофессиональной учебной дисциплины «Цветоведение» студент должен **уметь**:

- проводить анализ цветового строя произведений живописи

В результате освоения общепрофессиональной учебной дисциплины «Цветоведение» студент должен **знать**:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.04 «Безопасность жизнедеятельности»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.05 «Техника и технология живописи»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППССЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- использовать основные изобразительные техники и материалы живописи.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- разнообразные техники живописи;
- свойства живописных материалов, их возможности и качества;
- методы ведения живописных работ.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

#### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОП.06 «Театральный макет»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- последовательно вести работу над созданием театрального макета;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- различные методы работы над созданием театрального макета;

Обязательная учебная нагрузка – 152 часа, время изучения – 2-4 семестр.

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.07 «Работа с режиссером»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы
  - Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы дисциплины
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- Работать с режиссером

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- художественно-выразительные средства в работе режиссера,
- законы художественного оформления спектакля

Обязательная учебная нагрузка студента 40 часов. Время изучения 4, 7-8 семестр.

#### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОП.08 «Основы скульптуры»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
  - Область применения программы

- Место дисциплины в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
  3. Условия реализации программы дисциплины
    - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
    - Учебно-методическое обеспечение обучения.
    - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
    - Информационное обеспечение обучения
  4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины
  5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической скульптуры;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- свойства скульптурных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения скульптурных работ;

Обязательная учебная нагрузка студента 72 часа. Время изучения 5, 6 семестр.

#### **Аннотация на рабочую программу МДК.01 «Художественное оформление спектакля».**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса
  - Область применения МДК
  - Место МДК в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание междисциплинарного курса
3. Условия реализации программы междисциплинарного курса
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения МДК
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- исполнения эскизов и отдельных элементов живописных декораций;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- последовательного ведения работы над композицией;

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности живописи;
- технологию оформления спектакля;
- особенности творческой работы в составе постановочного коллектива;

- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.
- устройство сцены, сценическое оборудование.

Обязательная учебная нагрузка – 712 часов, время изучения 1 – 8 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу МДК.01 «История театра и материальной культуры».**

Содержание программы:

#### 1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса

- Область применения МДК
- Место МДК в структуре ППСЗ
- Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

#### 2. Структура и содержание междисциплинарного курса

#### 3. Условия реализации программы междисциплинарного курса

- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Учебно-методическое обеспечение обучения.
- Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- Информационное обеспечение обучения

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения МДК

#### 5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения дисциплины студент должен **иметь практический опыт:**

- проведения целевого сбора и анализа исторического подготовительного материала для работы над театральной композицией;

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- применять знания истории театра и материальной культуры в работе над историческим спектаклем;

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- историю театра;
- историю костюма и предметов быта разных времён и народов;
- театральный костюм;
- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;

Обязательная учебная нагрузка – 136 часов, время изучения 3, 5-7 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу МДК.02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»**

Содержание программы:

#### 1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса

- Область применения МДК
- Место МДК в структуре ППСЗ
- Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

#### 2. Структура и содержание междисциплинарного курса

#### 3. Условия реализации программы междисциплинарного курса

- Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
- Учебно-методическое обеспечение обучения.
- Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- Информационное обеспечение обучения

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения МДК

#### 5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате изучения междисциплинарного курса студент должен **иметь практический опыт:**

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

В результате изучения междисциплинарного курса студент должен **уметь**:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

В результате изучения междисциплинарного курса студент должен **знать**:

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России
- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.

Обязательная учебная нагрузка –140 часов. Время изучения 3-6 семестры.

### **Аннотация на рабочую программу МДК.02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса
  - Область применения МДК
  - Место МДК в структуре ППССЗ
  - Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины
2. Структура и содержание междисциплинарного курса
3. Условия реализации программы междисциплинарного курса
  - Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
  - Учебно-методическое обеспечение обучения.
  - Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
  - Информационное обеспечение обучения
4. Контроль и оценка результатов освоения МДК
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения МДК студент должен **иметь практический опыт**:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

В результате освоения МДК студент должен **уметь**:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

В результате освоения МДК студент должен **знать**:

- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.

Обязательная учебная нагрузка –114 часов. Время изучения 5-8 семестр.

### **Аннотация на рабочую программу учебной практики УП.01 (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики
  - Место практики в структуре ППССЗ
  - Цели и задачи практики
  - Требования к результатам освоения программы практики
  - Объём учебной нагрузки
2. Результаты освоения рабочей программы учебной практики

3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы практики
  - Требования к организации учебной практики
  - Учебно-методическое обеспечение практики
  - Требования к материально-техническому обеспечению практики
  - Информационное обеспечение практики
4. Контроль и оценка результатов освоения программы практики
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения программы практики студент должен **иметь практический опыт**:

- творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- последовательного ведения работы над композицией.

В результате освоения программы практики студент должен **уметь**:

- технически умело выполнять эскиз;
- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи.

В результате освоения программы практики студент должен **знать**:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности живописи;
- опыт классического наследия и современной художественной практики;
- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла

Учебная практика – работа с натуры на открытом воздухе – пленэр проводится во втором семестре I курса. Практика проводится концентрированно в течение 4 недель в летнее время. Объем учебной нагрузки – 144 часа.

### **Аннотация на рабочую программу учебной практики УП.02 (изучение памятников искусства в других городах)**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики
  - Место практики в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи практики
  - Требования к результатам освоения программы практики
  - Объем учебной нагрузки
2. Результаты освоения рабочей программы учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы практики
  - Требования к организации учебной практики
  - Учебно-методическое обеспечение практики
  - Требования к материально-техническому обеспечению практики
  - Информационное обеспечение практики
4. Контроль и оценка результатов освоения программы практики
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения программы практики студент должен **иметь практический опыт**:

- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;

В результате освоения программы практики студент должен **знать**:



- опыт классического художественного наследия и современной художественной практики

Учебная практика «Изучение памятников искусства в других городах» проводится в 6 семестре III курса. Практика проводится в летнее время концентрированно в течение 2 недель. Объем учебной нагрузки – 72 часа.

### **Аннотация на рабочую программу производственной практики ПП.01 (по профилю специальности)**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики
  - Место практики в структуре ППССЗ
  - Цели и задачи практики
  - Требования к результатам освоения программы практики
  - Объем учебной нагрузки
2. Результаты освоения рабочей программы учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы практики
  - Требования к организации учебной практики
  - Учебно-методическое обеспечение практики
  - Требования к материально-техническому обеспечению практики
  - Информационное обеспечение практики
4. Контроль и оценка результатов освоения программы практики
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения программы практики студент должен **иметь практический опыт**:

- исполнения эскизов и отдельных элементов живописных декораций;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;
- последовательного ведения работы над композицией;

В результате освоения программы практики студент должен **уметь**:

- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

В результате освоения программы практики студент должен **знать**:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности живописи;
- технологию оформления спектакля;
- особенности творческой работы в составе постановочного коллектива;
- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.
- устройство сцены, сценическое оборудование.

Производственная практика по профилю специальности – исполнительская проводится в IV семестре II курса и VI семестре III курса. Практика проводится концентрированно в течение 4 недель в летнее время. Объем учебной нагрузки – 288 часов.

### **Аннотация на рабочую программу производственной практики ПП.02 (педагогической)**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики
  - Место практики в структуре ППССЗ
  - Цели и задачи практики

- Требования к результатам освоения программы практики
  - Объём учебной нагрузки
2. Результаты освоения рабочей программы учебной практики
  3. Структура и содержание учебной практики
  4. Условия реализации программы практики
    - Требования к организации учебной практики
    - Учебно-методическое обеспечение практики
    - Требования к материально-техническому обеспечению практики
    - Информационное обеспечение практики
  4. Контроль и оценка результатов освоения программы практики
  5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов
- В результате освоения программы практики студент должен **иметь практический опыт**:
- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста и индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;
- В результате освоения программы практики студент должен **уметь**:
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности
- В результате освоения программы практики студент должен **знать**:
- основы педагогики
  - основы теории воспитания и образования
  - психолого-педагогические аспекты творческого процесса
  - традиции художественного образования в России
  - методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях художественного образования: детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.
- Производственная педагогическая практика проводится во втором семестре IV курса. Практика проводится концентрированно в течение 4 недель. Объём учебной нагрузки – 144 часа.

#### **Аннотация на рабочую программу производственной практики ПДП.00 (преддипломной)**

Содержание программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики
  - Место практики в структуре ППСЗ
  - Цели и задачи практики
  - Требования к результатам освоения программы практики
  - Объём учебной нагрузки
2. Результаты освоения рабочей программы учебной практики
3. Структура и содержание учебной практики
4. Условия реализации программы практики
  - Требования к организации учебной практики
  - Учебно-методическое обеспечение практики
  - Требования к материально-техническому обеспечению практики
  - Информационное обеспечение практики
4. Контроль и оценка результатов освоения программы практики
5. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В результате освоения программы практики студент должен **иметь практический опыт**:

- исполнения эскизов и отдельных элементов живописных декораций;
- проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой

задачей;

- последовательного ведения работы над композицией;

В результате освоения программы практики студент должен **уметь**:

- находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи.

В результате освоения программы практики студент должен **знать**:

- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- основные технические разновидности, функции и возможности живописи;
- технологию оформления спектакля;
- особенности творческой работы в составе постановочного коллектива;
- опыт классического наследия и современной художественной практики;
- принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла

Производственная практика – преддипломная проводится во втором семестре IV курса. Практика проводится концентрированно в течение 3 недель. Объем учебной нагрузки – 108 часов.