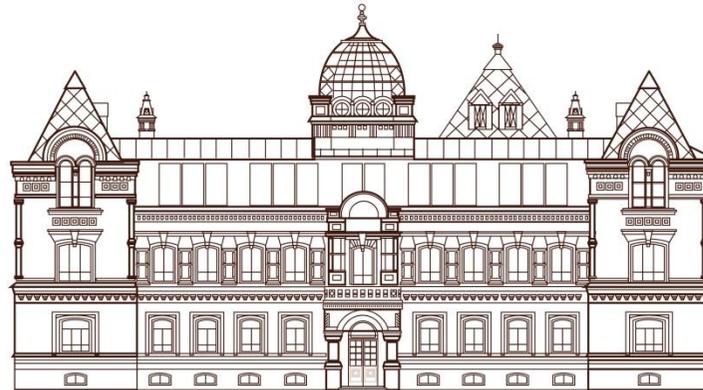


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГАПОУ «КАЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ Н.И.ФЕШИНА» (ТЕХНИКУМ)



КАЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ им. Н.И. ФЕШИНА
ОСНОВАНО в 1895 году

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ (ДОРОЖНАЯ КАРТА)

ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«КАЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ Н.И. ФЕШИНА» (ТЕХНИКУМ)

на 2017-2021 гг.

Казань 2016

Утверждена приказом № 162 от 18.11.2016
директор (С.А. Камалова)



ПРИНЯТА на заседании Педагогического совета протокол № 2 от «17» ноября 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы развития «КХУ им. Н.И. Фешина» (техникум)
2. Историческая справка
3. Характеристика деятельности ГАПОУ «Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина» (техникум)
 - 3.1. Формальная характеристика ПОУ
 - 3.2. Образовательная деятельность
 - 3.3. Современное состояние училища
4. Концепция развития
 - 4.1. Миссия, цель и политика ГАПОУ «КХУ им. Н.И. Фешина» (техникум)»
 - 4.2. Совершенствование системы управления;
 - 4.3. Проектирование процесса содержания процесса подготовки специалистов;
 - 4.4. Образовательная деятельность;
 - 4.5. Информационное обеспечение образовательного процесса;
 - 4.6. Организация воспитательного процесса
 - 4.7. Повышение потенциала кадровых ресурсов;
 - 4.8. Социальное партнерство;
 - 4.9. Выставочная и конкурсная деятельность
 - 4.10. Финансово-экономическая и хозяйственная деятельность.

Согласовано
Первый заместитель
министра культуры
РТ
Камалова Э. Р.



1. Паспорт программы развития «КХУ им. Н.И. Фешина» (техникум)

Наименования программы развития (Программы): Программа развития (Дорожная карта) Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум) на 2017-2021 гг.

Разработчики Программы:

Руководитель разработческой группы: О.А. Гильмутдинова

Состав разработческой группы:

О.А.Гильмутдинова, директор техникума,
Н.Н.Тишенкова, директор ДХШ№1 г.Казань
В.П.Аршинов, председатель ОВТО «Союз художников России»
Н.Т.Хазиахметов, художник-график, дизайнер ООО «Эволюшн»
Т.Г.Родионова, заместитель директора по учебной работе,
А.Р.Сейфудинова, главный бухгалтер,
В.В.Матвеева, заместитель директора по административно-хозяйственной части,
Д.Х.Камалова, заместитель директора по учебно-производственной работе
Н.В.Ежова, заместитель директора по воспитательной работе,
Е.Н.Даричева, председатель ПЦК

Координатор программы: Министерство культуры Республики Татарстан

Основания для разработки Программы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;
3. Федеральный закон от 06.01.1999 № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах»;
4. Закон Республики Татарстан от 12.01.2005 № 3-ЗРТ «О народных художественных промыслах и ремеслах»;
5. Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 295 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы"
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012 года № 2148-р. «О государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2014-2020 годы;
7. Национальная доктрина развития образования на период до 2025 года
8. Концепция развития художественного образования в РФ
9. Концепция развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала детей и молодежи РТ «Перспектива»

Цель Программы: Создание в Училище условий для обеспечения доступности и высокого качества среднего профессионального художественного образования, с учетом потребностей регионального развития и требований работодателей.

Достижение поставленной цели возможно на основе:

- развития инновационного подхода;
- соединения учебного, воспитательного, производственного, научно-исследовательского и научно-методического процессов;
- обновления учебно-производственной базы;
- разработки механизмов поддержания постоянной связи с работодателями и реализации их запросов в содержании образования;
- значительного улучшения социальных условий работников и обучающихся;
- укрепления кадрового потенциала училища;
- развития использования интенсивных форм обучения на основе компьютерных и инфокоммуникационных образовательных технологий;
- расширения спектра образовательных услуг в соответствии с запросами экономики и потребностями личности;
- укрепления позиций училища как учебного и методического центра Поволжского методической зоны региона в области профессиональной подготовки.

Сроки реализации программы: 2017-2021 гг.

Ответственные за реализацию Программы: Администрация Училища.

Реализация выполнения Программы осуществляется:

- Советом Училища;
- Педагогическим советом Училища;
- Предметно-цикловыми комиссиями Училища;
- Студенческим советом Училища.

Внесение изменений и дополнений: Результаты поэтапного выполнения Программы рассматриваются на заседаниях Педагогического совета. Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

2. Историческая справка

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище им. Н.И.Фешина» (техникум) создано как **Казанская Художественная Школа**, которая была открыта 9 сентября 1895 года по ходатайству Казанского губернского земства и Казанской городской думы с разрешения Президента Императорской Академии художеств великого князя Владимира Александровича (письмо Казанского губернатора к губернаторам волжских и сибирских губерний от 4 ноября 1895 года), преобразованная в 1918 году — в **Казанские Государственные Высшие Художественно-Технические Мастерские**, в 1920 году — в **Казанский Художественно-Технический Институт** (архивный информационный материал), в 1923 году — в **Казанский Художественный Техникум** (Постановление Совета Народных Комиссаров РСФСР от 10 июля 1923 г.), в 1924 году — в **Архитектурно-Художественный Техникум**, в 1926 году — в **Казанский Художественно-Педагогический техникум** (Постановление Коллегии Наркомпроса АТССР от 9.08.1926 г.), в 1930 году — в **Татарский техникум искусств** (Постановление Коллегии Наркомпроса ТР от 18.11.1929 г.) и в 1935 году выделен из Татарского техникума искусств как **Татарский художественный техникум (Казанское художественное училище)** (письмо наркома Просвещения АТССР Председателю СНК ТР). Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 16 ноября 2006 г. № 551 Училищу присвоено имя Николая Ивановича Фешина. В 2012 году в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 02.03.2012 №1106/12 о подтверждении государственного статуса по типу «образовательное учреждение среднего профессионального образования» по виду «техникум», Училище было переименовано в Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Татарстан «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум).

С момента открытия наибольшую известность Казанской художественной школе принесло живописное отделение. Преподавали на этом отделении и выпускники, вернувшиеся после окончания Академии Художеств и прославившие Казанскую школу, П.П. Беньков, П.С. Евстафьев, Н.И. Фешин, с именем которого Казанская школа была неразрывно связана. Граверное отделение школы в течение 12 лет возглавлял Ю.И. Тиссен. Архитектурное отделение, открытое в 1897 году, было, в первую очередь, связано с именем художника-архитектора К.Л. Мюфке. Скульптурное отделение, существовавшее с 1904 года, было представлено именами художников-скульпторов П.В. Дзюбанова и В.С. Богатырева. В 1902 г. школа получила построенное специально для нее учебное здание (автор и руководитель проекта К.Л. Мюфке).

Общая реформа художественного образования, начавшаяся в 1917 году, изменила и судьбу Казанской школы. На протяжении 20-х годов реорганизации следовали одна за другой, завершившись в 1935 году созданием художественного училища, существующего и поныне. В результате многочисленных преобразований в 1931 году училище лишилось и своего здания. В годы Великой Отечественной войны, несмотря на тяжелые условия, училище не прекращало своей деятельности. В течение нескольких десятков лет из стен училища вышли многие поколения талантливых художников. Из них особенно известны, Б.И. Урманче, Ф.А. Модоров, Х.А. Якупов, Л.А. Фаттахов, Н.Д. Кузнецов, В.К. Тимофеев, Б.М. Альменов, А.М. Родионов, В.И. Куделькин, А.А. Абзгильдин и многие другие. В 2006 году училищу присвоено почет-

ное имя Николая Ивановича Фешина и возвращено здание. Сегодня Казанское художественное училище ведет подготовку по 4 направлениям – «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное искусство», «Скульптура» и обеспечивает высокий уровень художественного образования. Многие выпускники училища поступают в художественные вузы Москвы и Санкт-Петербурга. На выставках дипломных работ, всероссийских конференциях по художественному образованию регулярно отмечаются успехи училища в подготовке специалистов художественного профиля. Студенты училища занимают призовые места во Всероссийских и международных художественных конкурсах.

Отделение дизайна берет свое начало в конструктивистских опытах КХШ 20-х годов. Затем - яркие страницы истории архитектурно-художественных мастерских (Архумас). Во второй половине двадцатого века формируется художественно-оформительское отделение уже в КХУ. Сейчас творческая деятельность, направленная на эстетическое оформление всех аспектов окружающей человека среды, определяется термином «дизайн».

Отделение скульптуры было первой уникальной по своей яркости и революционности попыткой введения скульптурного образования в республике в КХШ начала XX века, которое отражало тенденции преподавания пластики в петербургской академии художеств. Особый след в этот период деятельности отделения оставили преподаватели П. Дзюбанов и В. Богатырев.

В конце сороковых годов скульптурное отделение ненадолго возродилось благодаря Садри Ахуну.

В настоящее время возобновление работы скульптурного отделения Казанского художественного училища 2001 года связано с именем скульптора и преподавателя А. М. Минулиной. В основе современного обучения скульптуре в КХУ лежат принципы преподавания, заложенные Академией художеств в начале XX века, обогащенные современным пониманием формообразования.

Отделение декоративно-прикладного искусства имеет несколько специализаций. С начала века были осуществлены несколько выпусков по специализациям «художественная обработка металла», «художественная керамика», «художественная обработка кожи».

На данный момент ведется подготовка художников по «**художественной обработке кожи**». Студенты осваивают все способы обработки кожи для создания произведения. Особое внимание уделяется кожаной мозаике с ее уникальным «ичежным» швом, неотъемлемыми составляющими богатой культуры татарского народа. В связи с этим, с одной стороны имеют новую интерпретацию и продолжают орнаментальные традиции этноса, с другой стороны руководитель вводит в учебные задания и современную тематику, различные стили от модерна до супрематизма, находит новые формы применения этой традиционной техники.

История **отделения станковой живописи** не прерывалась в своем развитии со времени открытия художественной школы в Казани. Оно пользовалось наибольшей популярностью с момента основания школы. Приход в 1908 году Н.Фешина на преподавательскую деятельность кардинально изменил систему преподавания и резко повысил творческий потенциал школы. Вместе с приобщением к полуторавековым традициям отечественной художественной педагогики, проводником которых была подведомственная Академии школа, что само по себе трудно переоценить, на практике ее учащиеся соприкасались с многообразием стилистических тенденций современного искусства –

осваивали «уроки» импрессионизма, увлекались символизмом, отдавали дань стилистике модерна. С Казанской школой генетически связан и классический авангард – здесь проходило становление творческой индивидуальности «отца русского футуризма» Давида Бурлюка и пионеров конструктивизма А.Родченко и В.Степановой. В школе брали уроки рисования «будетлянин» и будущий «председатель земного шара» Велимир Хлебников и его сестра, известный живописец Вера Хлебникова-Митурич. Общая реформа художественного образования, начавшаяся в 1917 году, сказалась и на судьбе Казанской школы. На протяжении 20-х годов реорганизации следовали одна за другой и завершились только в 1935 году созданием художественного училища, существующего и поныне. Структура живописного отделения «новой школы» (1917-1935гг.) включала в себя несколько мастерских – испытательно-подготовительные; основные; специальные. Молодое поколение педагогов строило методологию своей преподавательской деятельности в прямой оппозиции к традиционным академическим методам. Роль натуры при этом отвергалась не полностью, переосмыслению подвергались способы ее изучения и передачи изобразительными средствами. Мастерская Н.Фешина, заведующего учебно-художественной частью и председателя художественного совета, по-прежнему пользовалась наибольшим авторитетом учащихся. На базе живописного факультета были созданы мастерские производственного и экспериментально-исследовательского характера. В годы ВОв деятельность живописного отделения не прекращалась. Начиная с 60-х годов, обогащаются, становятся сложнее и многообразнее связи училища с художественными традициями других областей и республик страны.

Студенты живописного отделения осваивают различные живописные и графические техники, изучают законы, методы и приемы станковой композиции. Впоследствии эти знания позволяют молодым художникам создавать живописные полотна, графические художественные произведения, иллюстрировать книги и т.д. Выпускники живописного отделения удачно поступают в различные Вузы художественной направленности, работают в школах искусств, различных рекламных фирмах, участвуют в художественных выставках, ведут активную деятельность в рамках Союзов художников способствуя дальнейшему развитию российского и национального искусства.

Специализация «дизайн» в КХУ им. Н.И.Фешина включает в себя множество более узких компетенций, что делает выпускника этого отделения буквально универсалом в данной области. Он обладает возможностями промышленного дизайнера (предметного дизайна), дизайнера среды (интерьера), графического и 3D- дизайнера (сейчас эта область дизайна сформировалась в отдельное направление), ландшафтного и архитектурного дизайнера и, наконец, дизайнера костюма, аксессуаров и всего того, что диктует на сегодняшний день индустрия моды.

Таким образом, выпускники этого отделения имеют возможность найти работу непосредственно после окончания училища или продолжить образование в высших учебных заведениях страны.

3. Характеристика деятельности ГАПОУ «Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина» (техникум)

ГАПОУ «Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина» (техникум) — государственное автономное профессиональное образовательное учреждение, имеет статус юридического лица, находится в ведомственном подчинении министерства культуры Республики Татарстан. Училище имеет самостоятельный баланс, расчетный и другие счета, гербовую печать со своим названием и другие реквизиты.

Функции учредителя, в соответствии с действующим законодательством Республики Татарстан, осуществляют министерство культуры Республики Татарстан, министерство земельных и имущественных отношений Республики Татарстан.

Управление Училищем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством РТ и его Уставом и строится на принципах единоначалия и коллегиальности. Непосредственное руководство и управление образовательным процессом, финансово-хозяйственной и текущей деятельностью осуществляет директор Училища, опираясь в своей работе на педагогический коллектив и общественные организации. Директор назначается на должность учредителем Училища.

В Училище успешно функционирует ряд совещательных органов, обеспечивающих коллегиальность в решении вопросов учебно-методической, воспитательной работы: Наблюдательный совет, совет Училища, педагогический совет, предметно - цикловые комиссии.

Органом студенческого самоуправления в училище является студенческий Совет училища. Студенческий Совет оказывает большую помощь в осуществлении учебно-воспитательной работы в училище в организации и проведении мероприятий разной направленности.

3.1.Формальная характеристика ПОУ

Полное наименование	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина» (техникум)
Тип и вид	тип «профессиональное образовательное учреждение», вид «техникум»
Организационно-правовая форма	Государственное автономное образовательное учреждение
Учредитель	Министерство культуры Республики Татарстан
Год основания	1895
Юридический адрес,	420012, г.Казань, Муштари 16
Местонахождение	420012, г.Казань, Муштари 16, К.Маркса 70
Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе	Межрайонная ИФНС России № 14 по РТ, свидетельство серия 16 № 004770544 ИНН: 1655009599, КПП 165501001.
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	Межрайонная ИФНС России № 14 по РТ, свидетельство серия 16 № 002663047, ОГРН: 1021602866977
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	серия 16 Л01 № 0004845, № 8776 от 13.10.2016. Выдана МОиН РТ. Срок действия лицензии – бессрочно.
Свидетельство о государственной аккредитации	серия 16А01 № 0000148, рег. № 2385 от 28.02.2013. Срок действия до 02.03.2018 г. Выдано МОиН Республики Татарстан.
Тип здания	2 учебных здания
Библиотечный фонд	13390 экз
Спортивный зал/ Тренажерный зал	-/1
Выставочный зал	2
Методический фонд	есть
Натюрмортный фонд	есть
Аудитории для занятий теоретическими дисциплинами	8 аудиторий
Аудитории для занятий практическими дисциплинами	13 аудиторий
Количество обучающихся	208
Количество преподавателей и педагогических работников	38
Наличие органов самоуправления ПОУ	есть
Контактная информация	Адрес: 420012 г. Казань ул. Муштари, д.16, ул.К.Маркса,70 Приемная – Вахитова Гульшат Радиковна тел. 236-77-14 Директор - Гильмутдинова Ольга Александровна тел. / факс 236-61-01 Главный бухгалтер - Сейфудинова Айсылу Ростямовна тел. 264-28-24 Зам. директора по УР – Родионова Татьяна Геннадьевна тел./факс 236-74-51 Зам. директора по ВР - Ежова Наталья Владимировна тел./факс 236-74-51 Зам. директора по УПР - Камалова Диляра Хамзовна тел. 236-77-14 Зам. директора по АХР - Матвеева Валентина Викторовна тел. 236-75-95

3.2. Образовательная деятельность

Образовательная деятельность училища развивается по следующим направлениям:

- 1) подготовка специалистов углубленного уровня ПОО по очной форме обучения на базе основного общего и среднего общего образования;
- 2) подготовка абитуриентов для поступления в училище;
- 3) дополнительное образование для детей и взрослых.

В соответствии с лицензией в настоящее время в училище осуществляется подготовка по следующим специальностям и специализациям: 071001/54.02.05 Живопись (по видам); 071003/54.02.07 Скульптура; 072501/54.02.01 Дизайн (по отраслям); 072601/54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам); Дополнительное образование детей и взрослых.

3.3. Современное состояние училища

Сегодня Казанское художественное училище ведет подготовку по 4 направлениям – «Живопись», «Дизайн», «Декоративно-прикладное искусство», «Скульптура» и обеспечивает высокий уровень художественного образования. Многие выпускники училища поступают в художественные вузы Москвы и Санкт-Петербурга. Конкурс при поступлении в последние два года варьировался в зависимости от специальности от 4 до 11 человек на место. Выпускники КХУ им.Н.И.Фешина востребованы на региональном рынке труда, поскольку у работодателей возникает постоянная нуждаемость в специалистах умеющих выполнять следующие работы: произведения станковой живописи; произведения театрально – декорационной живописи; произведения книжной графики; обучение учащихся в ДШИ и ДХШ и др. образовательных организациях дополнительного, общего и профессионального образования; дизайн-проектирование внутренних пространств зданий и сооружений, открытых городских пространств и парковых ансамблей, предметных, ландшафтных и декоративных форм и комплексов, их оборудование и оснащение. Книжная и газетно-журнальная графика, реклама, плакат, упаковка, промышленная и телевизионная графика, системы визуальных коммуникаций городской среды, предметно-пространственная среда. Оформление выставок, фестивалей, праздников, зрелищных мероприятий. Разработка дизайна образцов промышленной продукции, предметов культурно-бытового назначения, произведения декоративно-прикладного искусства; товары художественно-бытового и интерьерного назначения; традиционные художественные производства,

На выставках дипломных работ, всероссийских конференциях по художественному образованию регулярно отмечаются успехи училища в подготовке специалистов художественного профиля. Студенты училища занимают призовые места во Всероссийских и международных художественных выставках и конкурсах. Всего за 2014 и 2015гг. более 80 студентов (по всем 4 направлениям подготовки) стали лауреатами.

КХУ им.Н.И.Фешина является базовым училищем Поволжской методической зоны художественных училищ и училищ искусств. На базе училища проводятся зональные художественные выставки и конференции. За отчетный период КХУ им.Н.И.Фешина участвовало в более 30 выставках, из них 12 на базе образовательного учреждения. Студенты и преподаватели приняли участие в более 40 конференциях, мастер-классах, семинарах.

Преподавательский состав КХУ им.Н.И.Фешина представлен высококвалифицированными специалистами. 96,2% педагогов имеют высшее образование, 77% преподавателей имеют высшую и первую квалификационную категорию, 56% преподавателей состоят в различных творческих союзах и организациях, 20% преподавателей имеют различные звания, 11,5% преподавателей имеют ученое звание (степень).

КХУ им.Н.И.Фешина активно участвует в общественной жизни города. В 2015 г. училище занесено в Книгу Почета г. Казани.

В КХУ им.Н.И.Фешина обеспечена независимая внешняя оценка качества образовательных программ следующими организациями: Детская художественная школа №1 г.Казани, ООО «Эволюшн» (рекламная фирма), ОБТО «Союз художников России» в РТ.

Студенты КХУ им.Н.И.Фешина проходят учебную и производственную практики. Для проведения производственной практики в предыдущем учебном году училище заключило 8 соответствующих договоров.

1. Концепция развития

Ключевая идея. Создание открытой образовательной среды, способной к непрерывному обновлению, отвечающему потребностям внешней среды.

Обоснование ключевой идеи. Образовательная система училища рассматривается как открытая система, встроенная во внешнюю среду. Следовательно, для ее эффективной адаптации к изменениям необходим постоянный мониторинг состояния внешней среды. Своевременность и точность реакции образовательной системы училища на новые запросы современного рынка труда и изменения внешнего окружения являются критериями эффективности управления ее развитием. Программа предполагает переход образовательной системы училища в режим опережающего развития.

Основными группами людей, чьи интересы оказывают влияние на деятельность образовательной системы училища, а, следовательно, должны быть учтены при определении его предназначения, являются:

- сотрудники училища, обеспечивающие его деятельность;
- потребители образовательных услуг училища;
- социальные партнеры училища, находящиеся с ним в формальных и неформальных отношениях;
- общество в целом, в первую очередь, в лице государственных институтов, взаимодействующее с образовательной системой училища в экономической, правовой, политической и других сферах.

1.1. Миссия, цель и политика ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум)»

Миссия ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум)»

Подготовка квалифицированного специалиста соответствующего художественного профиля, конкурентоспособного на рынке труда, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, сохранение и развитие сложившейся в стране уникальной системы учреждений художественного образования в области культуры и искусства.

Цель ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум)»

Подготовка конкурентоспособных, высококвалифицированных творческих кадров к профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры, а также педагогических кадров для системы художественного образования, сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного профессионального образования в области искусства.

Политика ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум)»

Руководством училища определены ключевые направления деятельности:

- увеличение возможностей, развитие сильных и устранение слабых сторон в деятельности, совершенствование менеджмента организации;
- внедрение в практику работы преподавателей инновационных технологий обучения, направленных на повышение качества профессионального образования;
- приведение в соответствие с требованиями работодателей к компетенции специалистов результатов профессиональной подготовки;
- создание открытого образовательного пространства училища через развитие дополнительного профессионального образования и профессионального обучения;
- совершенствование учебно-методического обеспечения процесса подготовки специалистов, реализация запросов работодателей в содержании образования;
- создание образовательной среды, направленной на саморазвитие, самореализацию, самосовершенствование студентов;
- повышение профессиональной квалификации, развитие творческого, методического и научного потенциала сотрудников;
- развитие информационной системы управления и подготовки специалистов;
- эффективное использование ресурсов, развитие инфраструктуры и производственной среды, снижение рисков и обеспечение безопасности персонала и студентов.
- расширение разнообразных видов и форм социального партнерства Училища

Указанная деятельность гарантирует:

- работодателям: осуществление качественной подготовки специалистов на основе изучения требований к их компетентности, реализуя запросы в содержании образования;
- студентам: обеспечение качества образовательных услуг, создание комфортной среды обучения, совершенствование условий для самореализации, содействие в трудоустройстве;
- персоналу: совершенствование условий труда, создание условий для профессионального роста и материального благополучия.

Политика училища направлена на осуществление трех главных функций:

1. Дать субъектам внешней среды общее представление об образовательной системе Училища, в частности, определяет:
 - целевые ориентиры развития Училища;
 - виды предоставляемых образовательных услуг;
 - конкурентные преимущества Училища и его уникальность.
2. Способствовать единению внутри Училища и созданию корпоративного духа, т. е.:
 - позволяет сотрудникам и студентам установить степень своего соответствия требованиям образовательной системы Училища;
 - формирует творческий климат в Училища.
3. Создать возможность эффективного управления образовательной системой Училища, в частности:
 - определяет базу для разработки целей;
 - формирует стандарты для целенаправленного и эффективного распределения ресурсов Училища;
 - конкретизирует смысл и содержание деятельности каждого сотрудника.

Цель Программы: Создание в Училище условий для обеспечения доступности и высокого качества среднего профессионального художественного образования, с учетом потребностей регионального развития и требований работодателей.

Достижение цели Программы осуществляется посредством системы стратегических направлений деятельности:

- совершенствование системы управления;
- проектирование процесса содержания процесса подготовки специалистов;
- образовательная деятельность;
- информационное обеспечение образовательного процесса;
- организация воспитательного процесса
- повышение потенциала кадровых ресурсов;
- социальное партнерство;
- выставочная и конкурсная деятельность
- финансово-экономическая и хозяйственная деятельность.

Совершенствование системы управления училищем

Стратегическая цель: увеличение возможностей, развитие сильных и устранение слабых сторон в деятельности, совершенствование системы управления Училищем.

Стратегические задачи:

1. Организация эффективного управления реализацией программы стратегического развития.
2. Решения программно-тактических задач в управлении училищем через механизм тактического планирования и системный анализ показателей результативности основных и вспомогательных процессов.
3. Обеспечение проведения регулярных внутренних и внешних аудитов качества основных и вспомогательных процессов.
4. Перманентная актуализация нормативных документов, регламентирующих использование кадровых, финансовых, информационных и материально-технических ресурсов, в целях обеспечения эффективного функционирования и развития училища.
5. Создание системы взаимодействия училища с различными организациями с целью постоянной адаптации образовательных программ к достижениям в науке, технике и профессиональной сфере.
6. Создание в коллективе атмосферы общей заинтересованности в результатах труда, поддержки и стремления отстаивания интересов училища во всех сферах его деятельности.
7. Развитие системы менеджмента качества.

Программные мероприятия:

- Создание и актуализация нормативной документации Училища.
- Создание эффективной системы информационного обеспечения деятельности Училища.
- Проведение системного мониторинга показателей результативности деятельности училища по основным и вспомогательным процессам.
- Тактическое планирование деятельности училища на основе мониторинга результативности деятельности.

- Создание Попечительского совета.

Ожидаемые результаты:

- Актуализирована нормативная документация по управлению и организации образовательного процесса
- Создана система устойчивого и непрерывного совершенствования управления качеством: аудит качества деятельности, система регулирования и коррекции оценки качества всех систем и подсистем.
- Модернизирована система поддержки и сопровождения управленческих решений на основе системного мониторинга показателей результативности деятельности.
- Реализован системный мониторинг показателей результативности деятельности училища.
- Повышена управленческая культура заместителей директора, способных реализовать стратегию управления качеством.
- Увеличены функциональные возможности системы управления за счет применения современных программных и информационных средств.
- Совершенствование деятельности органов самоуправления.
- Повышен имидж училища.

Проектирование содержания процесса подготовки специалистов

Стратегическая цель: обновление и совершенствование содержания образования.

Стратегические задачи:

1. Приведение основных профессиональных образовательных программ/программ подготовки специалистов среднего звена (ОПОП/ППССЗ) в соответствие с требованиями ФГОС СПО, потребностями рынка труда, запросами работодателя.
2. Обеспечение актуальной учебной и учебно-методической документацией, комплексно-оценочными средствами процесса подготовки специалистов.
3. Реализация запросов работодателей в содержании образования.
4. Проектирование опережающего содержания образования с учетом требований развивающихся науки, техники и экономики.
5. Конструирование содержания учебного материала в компьютерной информационно-образовательной среде.
6. Разработка инструментов и методов оценивания компетентностных результатов образования.

Программные мероприятия:

- совершенствование системы оценки деятельности студентов на основе компетентностного подхода;
- совершенствование механизма мониторинга основных процессов Училища;
- совершенствование механизма мониторинга запросов работодателей;
- приведение профессионального образования в соответствие с требованиями работодателей;
- расширение социального партнерства.

Ожидаемые результаты:

- Совершенствование образовательного пространства для эффективной реализации ФГОС СПО по специальностям «Живопись», «Ди-

- зайн», «Декоративно-прикладное искусство», «Скульптура»
- Создана система учебно-методического обеспечения образовательного процесса.
 - Разработаны современные образовательные программы и учебно-методические комплексы.
 - Содержание ОПОП/ППССЗ соответствует запросам работодателей.
 - Отработан механизм поддержания соответствия результатов профессиональной подготовки специалистов с требованиями работодателей к компетенции специалистов.
 - Создан фонд оценочных средств, ориентированных на проверку компетентностных результатов профессиональной подготовки.
 - Разработано содержание программ дополнительного образования, элективных курсов, переподготовки незанятого населения, повышения квалификации во взаимодействии с заказчиками.
 - Поддержание и развитие традиций академического художественного образования и возрождение традиций народных промыслов с учетом региональных потребностей.
 - Внедрение мировых стандартов (World Skills) в образовательный процесс Училища.

Образовательная деятельность

Стратегическая цель: завоевание лидирующих позиций в подготовке специалистов художественного профиля путем совершенствования системы профессионального образования за счет широкого внедрения в практику работы новых образовательных технологий

Стратегические задачи:

1. Диверсификация и формирование современной структуры подготовки специалистов, в полной мере отражающей потребности современного рынка труда, общества и социально-экономического развития страны и РТ.
2. Увеличение объема и качества предоставления образовательных услуг.
3. Расширение объема дистанционного обучения путем использования ресурсов центров информационных технологий и разработки инновационных учебно-методических комплексов, в том числе в реализации дополнительных образовательных услуг (второе образование по программам НПО, СПО, переподготовка, дополнительные квалификации).
5. Создание учебно-тренинговых центров, обеспечивающих непрерывный цикл обучения по новым современным технологиям, в том числе, по программам дополнительного образования и переподготовки.
6. Создание организационно-педагогических условий успешности профессиональной подготовки специалистов с учетом личностно ориентированного подхода к обучению.
7. Обновление и совершенствование образовательной деятельности на основе соединения учебного, учебно-производственного и творческого процессов.

Программные мероприятия:

- Корректировка и разработка учебно-методических комплексов по реализуемым в Училище специальностям с учетом пожеланий и требований работодателя и ФГОС
- Дальнейшее совершенствование и развитие программ дополнительного образования и профессионального обучения.

- Совершенствование проведения мониторинговых исследований, электронного учета достижений обучающихся для дальнейшего развития внутренней системы оценки качества образования.
- Развитие сетевых форм реализации образовательных программ.
- Расширение форм и видов социального партнерства Училища по следующим направлениям: - осуществление внутренней и внешней экспертизы основных профессиональных образовательных программ по реализуемым специальностям; - проведение студенческой педагогической практики, учебных и производственных практик; - взаимодействие с общественными организациями, органами исполнительной власти для формирования социальной активности студентов, их самоопределения на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей; - совершенствование системы трудоустройства выпускников;
- Ведение работы по подготовке к Ворлдскиллс: - внедрение стандартов Ворлдскиллс в образовательный процесс, лучших международных наработок по направлениям профессионального обучения; - объединение усилий по дальнейшему обмену и обобщению опыта между учебными заведениями, реализующими стратегию развития движения World Skills в России и Татарстане; - подготовка конкурентоспособных специалистов в соответствии с техническими стандартами World Skills;

Ожидаемые результаты:

- Результаты профессиональной подготовки приведены в соответствие с требованиями работодателей к компетенциям специалистов и социальных партнеров.
- Обеспечены четкость, последовательность и контроль результативности организации образовательного процесса, направленного на качественную подготовку специалистов.
- Удовлетворены потребности рынка труда в квалифицированных специалистах, способных быть субъектами своего образования, способных самостоятельно осуществлять целеполагание, искать пути и средства их достижения, осуществлять контроль своей профессиональной деятельности.
- Расширены возможности дополнительного профессионального образования, переподготовки и повышения квалификации, обеспечивающих доступность профессионального образования.
- Развитие материальной базы Училища: оснащение современным учебным оборудованием, внедрение современных информационных систем и образовательных технологий в образовательный процесс.
- Обеспечение условий безопасности образовательного процесса.
- В практику работы преподавателей введены инновационные технологии обучения
- Повышение удовлетворенности выпускников доступностью и качеством образовательных услуг училища.
- Увеличение численности обучающихся, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов.
- Адаптация учащихся к современным условиям и увеличение доли трудоустроенных выпускников, завершивших обучение к общему числу выпускников.
- Увеличение доли обучающихся, участвующих в мероприятиях (конкурсах, фестивалях, олимпиадах) творческой и научно-исследовательской направленности.

Информационное обеспечение образовательного процесса

Стратегическая цель: развитие информационной системы управления и подготовки специалистов.

Стратегические задачи:

1. Информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса.
2. Информационное обеспечение системы управления с внедрением внутренних автоматизированных информационных систем.
3. Совершенствование программного обеспечения.
4. Развитие внутренней и внешней информационной среды училища.

Программные мероприятия:

- Создание единого информационного пространства образовательного учреждения, развитие корпоративной информационной системы и сетевой инфраструктуры.
- Конструирование содержания и организация учебного материала педагогической деятельности преподавателя и учебной работы студента в информационно-образовательной среде.
- Реализация и поддержка системы удаленного и внутреннего доступа для обеспечения учебно-воспитательного процесса.
- Интенсивное развитие информационного обеспечения образовательного процесса, достижение полной обеспеченности современной учебной и методической литературой, а также электронными ресурсами, инфокоммуникационной сети и доступа к мировым фондам.
- Разработка и внедрение автоматизированной информационной системы управления и методического обеспечения образовательного процесса.
 - Организация доступа к распределенной системе актуальных информационных ресурсов;
 - Предоставление автоматизированных рабочих мест для студентов и преподавателей;
 - Использование в учебном процессе инновационных форм обучения (телеконференций, лекций в режиме видеоконференции, онлайн-форм обучения);
 - Использование технологических учебно-методических комплексов для решения задач по информационному наполнению образовательной среды и предоставлению к ней доступа студентов, преподавателей и административного состава:

Ожидаемые результаты:

- Новое качество образовательной и воспитательной деятельности с применением современных информационных и инфокоммуникационных технологий.
- Улучшена эффективность управления на основе внедрения автоматизированных информационных систем.
- Повышен уровень информационной доступности для всех участников образовательного процесса.

Организация воспитательного процесса.

Стратегическая цель: создание условий для развития личности и реализации ее творческой активности

Стратегические задачи:

1. Вовлечение студентов в творческое пространство посредством развития деятельности Студенческого совета.
2. Развитие системы гражданско-патриотического воспитания студентов, приобщение их к ценностям отечественной и мировой культуры.
3. Совершенствование системы студенческого самоуправления путем развития лидерских качеств, формирования основ корпоративной культуры.
4. Пропаганда здорового образа жизни, создание условий для развития физической культуры студента.
5. Организация правовой и социальной защиты студентов, совершенствование системы психологического консультирования для обеспечения комфортной воспитательной среды.
6. Укрепление позиций училища, как центра молодежной культуры.

Программные мероприятия:

Разработка и реализация проектов по направлениям воспитательной работы:

- Нравственно-патриотическое и толерантное;
- Гражданско-правовое воспитание;
- Духовно-нравственное воспитание;
- Эстетическое и творческое воспитание;
- Воспитание труда и милосердия;
- Экологическое воспитание;
- Формирование здорового образа жизни.

Указанные задачи реализуются по следующим направлениям:

- создание условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций;
- развитие студенческого самоуправления;
- развитие сотрудничества студентов и преподавателей;
- развитие профессиональной направленности воспитательной деятельности;
- развитие творческой активности студентов;
- формирование здорового образа жизни и экологической культуры;
- развитие досуговой, клубной деятельности;
- организация отдыха студентов, как студенческой формы реализации образовательного и оздоровительного процесса;
- воспитание культуры общения в семье, трудовом коллективе, быту, обществе в целом.

Ожидаемые результаты:

- Повышение психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

- Расширение возможности использования и внедрения разнообразных подходов и форм работы, направленных на осуществление воспитательной деятельности и профилактику нарушений в поведении студентов.
- Удовлетворение потребностей студентов в самопознании, самовоспитании, саморазвитии, самосовершенствовании и личностном росте.
- Сформированность (с широким охватом видов деятельности) портфолио студентов-выпускников.
- Увеличение доли обучающихся в училище, занимающихся физической культурой и спортом.
- Увеличение доли обучающихся в училище, занимающихся волонтерской деятельностью.
- Училище – центр молодежной культуры.

Повышение потенциала кадровых ресурсов

Стратегическая цель: обеспечение эффективного управления персоналом и развитие кадрового потенциала в соответствии с современными требованиями к подготовке специалистов.

Стратегические задачи:

1. Развитие современных форм повышения квалификации: стажировок, научных исследований, проектов.
2. Овладение новыми технологиями обучения (информационные, модульные, дистанционные).
3. Совершенствование внутриучилищной системы повышения квалификации.
4. Создание системы непрерывного повышения профессионально-педагогической компетентности педагогического состава для работы в новых социально-экономических и социально-педагогических условиях.
5. Развитие корпоративной культуры, экономических стимулов и социальных гарантий с целью создания условий для наиболее полной самореализации работников и максимальной удовлетворенности работой.
6. Разработка и введение в действие периодически обновляемой системы требований конкурсного отбора преподавательского состава с учетом инновационного подхода к образовательной деятельности.
7. Повышение требований к другим категориям работников (административно-управленческому, научно-техническому, учебно-вспомогательному и хозяйственному персоналу), к их профессиональному уровню, степени квалификации и способности освоения новых информационных технологий.
8. Обеспечение гарантий трудовых прав и свобод работников, создание благоприятных условий труда, защита их прав и интересов, а также обеспечение гарантий соблюдения требований по охране труда и социальному страхованию в отношении работников.

Программные мероприятия:

- Создание условий, стимулирующих инициативу работников, а также позволяющих максимально раскрыться творчески
- Анализ уровня профессионально-педагогической компетентности преподавателей училища и разработка мероприятий по подготовке и переподготовке кадров.
- Создание системы по непрерывному повышению профессионального и методического уровня преподавателей.
- Развитие деятельности по вовлечению сотрудников в научно-методическую и творческую деятельность посредством расширения выставочной, издательской деятельности, проведения научно-практических конференций.

- Развитие системы проведения внутренних конкурсов профессионального мастерства сотрудников.
- Создание эффективной системы кадрового обеспечения образовательного процесса.
- Совершенствование системы планирования учебной нагрузки и оплаты труда преподавателей

Ожидаемые результаты:

- Повышены профессиональные компетенции по вопросам разработки учебно-методических комплексов в соответствии с ФГОС СПО третьего поколения.
- Повышены профессиональные компетенции преподавательского состава в области применения современных образовательных технологий при введении стандартов нового поколения.
- Повышен творческий, методический и научный потенциал сотрудников.
- Регулярное участие педагогов училища в профессиональных творческих мероприятиях (конкурсах, выставках, пленэрах и т.д.). личностный и профессиональный рост.
- Эффективная система внутриучилищной системы повышения квалификации.
- Тиражирование передового педагогического опыта.
- Увеличение доли преподавателей, работающих на постоянной основе.
- Увеличение численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория.
- Училище – методический центр Поволжской методической зоны.

Социальное партнерство

Стратегическая цель: установление эффективного взаимовыгодного социального партнерства училища с органами региональной и федеральной государственной власти, образовательными, общественными, творческими организациями и промышленными предприятиями для комплексного решения проблем подготовки высококвалифицированных кадров.

Стратегические задачи:

1. Создание системы взаимодействия училища с организациями различного уровня и предприятиями для комплексного решения проблем подготовки высококвалифицированных кадров.
2. Расширение взаимодействия с учреждениями художественного образования по организации целевой подготовки специалистов.
3. Проведение маркетинговых исследований, направленных на выявление потенциальных потребностей рынка труда в квалифицированных кадрах для диверсификации перечня специальностей.
4. Повышение эффективности взаимодействия ГАПОУ «КХУ им. Н.И. Фешина» и работодателей по вопросам трудоустройства выпускников и выявления потребностей регионального рынка труда;
5. Повышение эффективности сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями и творческими объединениями для совершенствования информационного обмена и распространения эффективных решений;

Программные мероприятия:

- Организация на базе училища методического центра для учебных учреждений художественного профиля
- Сотрудничество с научными, образовательными и творческими организациями по вопросам инновационного развития училища.

- Взаимодействие со средствами массовой информации по вопросам пропаганды художественного образования.
- Проведение совместных конференций, семинаров с образовательными и творческими организациями.
- Разработаны формы регулярного сотрудничества с музеями и выставочными комплексами.

Ожидаемые результаты:

- Расширены формы и виды социального партнерства на взаимовыгодных условиях.
- На базе училища проведены практические семинары и научно-практические конференции по актуальным вопросам художественного образования.
- Заключены договора на целевую подготовку специалистов.
- Установлены долгосрочные партнерские отношения с государственными и частными работодателями.
- Повышен имидж училища.

Выставочная и конкурсная деятельность:

Стратегическая цель Создание в училище творческого молодежного выставочного центра (пространства), посредством которого выставочно-конкурсная деятельность станет формой выявления и поддержки талантливой молодежи.

Стратегические задачи:

1. Повышение общего уровня значимости культуры и искусства в современном обществе.
2. Создание эстетически развитой и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, активизирующей художественную жизнь общества.
3. Проведение выставок и конкурсов с целью профессиональной аттестации студентов.
4. Подготовка творческих кадров к профессиональной деятельности в сфере искусства и культуры, а также педагогических кадров для системы художественного образования.
5. Способствовать формированию устойчивой позитивной мотивации обучающихся на достижение профессиональных успехов.
6. Способствовать личностному и творческому росту студентов.
7. Повышение эффективности сетевого взаимодействия и социального партнерства.

Программные мероприятия:

- Организация выставок по результатам сессионных просмотров.
- Организация выставок по результатам пленэрного (учебная практика) просмотра.
- Организация выставок по итогам учебного года.
- Организация тематических выставок и конкурсов.
- Организация передвижных выставок.
- Организация выставок - «Учитель – ученик».
- Организация персональных выставок.
- Организация тематических выставок и конкурсов с целью популяризации искусства в обществе.

Ожидаемые результаты:

- 100% участие студентов в выставочно-конкурсной деятельности различных уровней (организация, подготовка, приведение и личное участие).
- Обученность студентов (на достаточно высоком уровне) культуре выставочной деятельности.
- Становление адекватной оценки творческих достижений.
- Развитое на высоком уровне (у студентов) чувство ответственности за свое творчество.
- Реализация выставочно-конкурсных проектов на базе Училища.
- Реализация выставочно-конкурсных проектов во внешней среды.
- Привлечение социальных партнеров.
- Популяризация художественного образования.
- Рост популярности Училища и привлечение абитуриентов.

Финансово-экономическая и хозяйственная деятельность

Стратегическая цель: создание эффективной системы финансового обеспечения деятельности училища, повышение эффективности хозяйственной деятельности, обеспечивающих реализацию стратегического развития.

Стратегические задачи:

1. Увеличение объема и качества предоставления образовательных и иных услуг при оптимизации издержек.
2. Создание условий для увеличения уровня доходов сотрудников Училища, обеспечивающих закрепление и приток высокопрофессиональных кадров.
3. Развитие финансово-хозяйственных механизмов, обеспечивающих повышение самостоятельности, заинтересованности ответственности за конечные результаты деятельности структурных подразделений Училища.
4. Развитие системы среднесрочного финансово-экономического прогнозирования уровня доходов Училища по отдельным видам деятельности для своевременного принятия решений о перераспределении ресурсов на наиболее перспективные направления.
5. Консолидация финансовых поступлений для ресурсного обеспечения новых перспективных направлений деятельности Училища.
6. Совершенствование механизмов ценообразования образовательных услуг на основе постоянных маркетинговых исследований и расчета затрат на одного обучающегося.
7. Развитие системы льгот, скидок, повышающей привлекательность договорных отношений с заказчиками дополнительных образовательных услуг.
8. Совершенствование эффективной нормативной базы финансово-хозяйственной деятельности Училища.
9. Развитие и совершенствование учебно-материальной базы подготовки специалистов среднего звена.
10. Развитие технических объектов, инженерных сетей и коммуникаций для обеспечения растущих потребностей Училища.
11. Формирование в коллективе Училища атмосферы заинтересованности и ответственности работников и обучающихся в сохранении и эффективном использовании территорий, помещений, оборудования.
12. Капитальный ремонт учебных зданий Училища.

Совершенствование экономических механизмов:

- совершенствование механизмов, способствующих развитию экономической самостоятельности Училища для повышения эффективности использования выделяемых ресурсов;
- модернизация материально-технической базы ГАПОУ «КХУ им. Н.И. Фешина»;
- совершенствование условий труда сотрудников техникума.

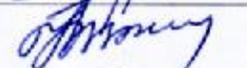
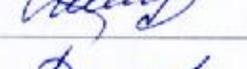
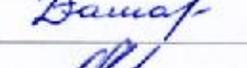
Программные мероприятия:

- Разработка проекта бюджета на каждый год, определение и корректировка показателей для проекта бюджета.
- Разработка целевых направлений привлечения внебюджетных средств на долговременную перспективу.
- Определение и планирование возможных источников внебюджетного финансирования и их развитие.
- Совершенствование системы стимулирования сотрудников, обеспечивающих повышение уровня профессионального мастерства.
- Обеспечение рационального режима эксплуатации материально-технической базы.
- Обеспечение нормативных требований по режиму условий труда, обучения работников и студентов.

Ожидаемые результаты:

- Увеличены объемы поступлений от видов приносящей доход деятельности.
- Повышение средней заработной платы сотрудников согласно распоряжению Кабинета Министров РТ от 21 мая 2014г. №939-р «О плане мероприятий (дорожная карта) изменения в отраслях социальной сферы направленные на повышение эффективности образования и науки в РТ, на 2013-2018гг».
- Качественное обновление и расширение учебно-профессионального пространства Училища (материально-техническая, информационная и лабораторная базы).
- Повышение комфортности внутренней среды в учебных зданиях Училища.
- Улучшение ландшафтного оформления территории вокруг Училища.

Лист ознакомления

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Подпись	Дата
1.	Гильмутдинова О.А.	директор ГАПОУ «КХУ им.Н.И.Фешина»		« 17 » <u>ноября</u> 2016
2.	Тишенкова Н.Н.	директор ДХШ№1 г.Казань		« 17 » <u>ноября</u> 2016
3.	Аршинов В.П.	председатель ОБТО «Союз художников России»		« 14 » <u>ноября</u> 2016
4.	Хазиахметов Н.Т.	художник-график, дизайнер ООО «Эволюши»		« 17 » <u>ноября</u> 2016
5.	Родионова Т.Г.	зам. дир. по учебной работе «КХУ им.Н.И.Фешина»		« 17 » <u>ноября</u> 2016
6.	Ежова Н.В.	зам. дир. по воспитательной работе «КХУ им.Н.И.Фешина»		« 17 » <u>ноября</u> 2016
7.	Камалова Д.Х.	зам. дир. по учебно-производственной работе «КХУ им.Н.И.Фешина»		« 17 » <u>ноября</u> 2016
8.	Сейфудинова А.Р.	главный бухгалтер «КХУ им.Н.И.Фешина»		« 17 » <u>ноября</u> 2016
9.	Матвеева В.В.	зам. дир. по по административно-хозяйственной работе «КХУ им.Н.И.Фешина»		« 17 » <u>ноября</u> 2016
10.	Даричева Е.Н.	председатель ПЦК		« 17 » <u>ноября</u> 2016