

Министру культуры
Республики Татарстан

И.Х.Аюповой

Уважаемая Ирада Хафизьяновна!

В поддержку региональных художественных сил Институт исследования стрит-арта г.Санкт-Петербург запускает в Татарстане уникальный просветительский проект – бесплатную школу «Город после».

Учебная программа рассчитана на практикующих художников, выпускников и студентов художественных вузов и ссузов, которые хотят развить свой творческий потенциал, расширить взгляды на современное искусство и получить опыт творческого взаимодействия с известными художниками и кураторами. Участники первой проектной лаборатории, которая откроется в октябре, под руководством профессиональных кураторов - архитектора Олены Гранкиной и инженера садово-паркового строительства Игоря Сафиуллина научатся работать с ландшафтом в городской среде и с художественными объектами в природном ландшафте. Затем в мультидисциплинарных командах создадут 2 художественных проекта с возможностью их последующей реализации.

Уважаемая Ирада Хафизьяновна, учитывая социальную значимость проекта и редкую возможность для творческой молодежи поработать под руководством ведущих педагогов из Москвы и Санкт-Петербурга, просим Вас оказать содействие в информировании учащихся профильных образовательных учреждений о возможности участия в творческом проекте, а также в размещении данной информации на официальном сайте и социальных сетях Министерства культуры РТ.

Пресс-релиз для публикации в приложении.

Генеральный директор: _____

(подпись)
М.П.

/Фиева П.Г./



**Паблик-арт программа «Сказки о золотых яблоках».
Open call для просветительской лаборатории «Город после»**

В поддержку региональных художественных сил Институт исследования стрит-арта по инициативе компании «Татнефть» в рамках паблик-арт программы «Сказки о золотых яблоках» запускает с октября по декабрь просветительский проект – школу «Город после» и объявляет open call на первую проектную лабораторию.

Участие бесплатное!

Школа «Город после» - это серия проектных лабораторий для тех, кто хочет профессионально заниматься искусством в общественном пространстве и для жителей города, которые хотят получить новые навыки. Основные задачи проекта – передать знания работы в городском пространстве, исследуя его с точки зрения художника, архитектора, антрополога и прохожего, освоить навыки взаимодействия в междисциплинарной команде, а также опыт подачи и защиты эскизного проекта. Цель - постижение видения гения места, понимания пространства как синтеза природы, человеческого влияния, истории, воображаемых образных слоев, новых медиа, и конечно, людей, которые в этом месте жили и живут сейчас.

Первая проектная лаборатория в рамках проекта - «Природа в городе/Город в природе» стартует в октябре. Участники научатся работать с ландшафтом в плотной городской среде и с художественными объектами в природном ландшафте. Под руководством профессиональных кураторов - архитектора Олены Гранкиной и инженера садово-паркового строительства Игоря Сафиуллина они разберут два практических кейса: природа городского двора и ландшафт родника. Затем в мультидисциплинарных командах создадут 2 художественных проекта с возможной последующей реализацией.

Кто может участвовать?

Если ваши интересы находятся в области городского дизайна, уличного искусства, архитектуры, строительства, ландшафтного дизайна, садово-паркового искусства, флористики, у вас есть опыт практики или профильное образование.

Как принять участие?

Нужно прислать до **4.10.20** на goldenapples@streetartinstitute.com

- мотивационное письмо (не более 1200 знаков)
- CV

- портфолио, содержащее не менее 5 художественных работ (max 20 Мб)

Участие бесплатное, количество мест ограничено.

Имена участников, прошедших отбор по решению оргкомитета кураторов проекта, будут объявлены **12 октября**.

- **Олена Гранкина** - архитектор московского бюро *Nowadaysoffice*. В прошлом - контент-редактор издания "Гиперкуб" Б. Бернаскони. Участница летней урбанистической студии "Unknown fields" от лондонской AA school of architecture, выпускница образовательной программы института архитектуры, медиа и дизайна Стрелка "Urban Routines".
- **Игорь Сафиуллин** - лауреат национальных премий в составе авторского коллектива за проекты озеленения крыши, руководитель отдела по природоохранной и садово-парковой работе в парке Зарядье.
- **«Сказки о золотых яблоках»** — долгосрочная программа развития общественных пространств и локальных сообществ города Альметьевска (Республика Татарстан). Проект осуществляется по инициативе компании «Татнефть» и реализуется Институтом исследования стрит-арта при участии группы приглашенных экспертов и художников из разных стран. В результате совместной работы истории, которые были собраны в Альметьевском районе - сюжеты и изображения из старинных сказок, букварей, послания с монет - преобразились и перекочевали из музейных экспозиций и редких книг на стены домов и в общественные пространства. Кроме того, более 20 расписанных стен и другие объекты в городском пространстве были соединены общим велосипедным маршрутом.

goldenapples@streetartinstitute.com

Фото по [ССЫЛКЕ](#).

Следите за анонсами:

ВКонтакте <https://vk.com/almetpublicart>

Инстаграм <https://www.instagram.com/almetpublicart/>

Одноклассники <https://ok.ru/almetpublicart>

Фейсбук <https://www.facebook.com/almetpublicart>

Сайт <https://almetpublic.art/>