



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

г. Казань

№ _____

Об утверждении Положения
о IV Всероссийском конкурсе
детского и юношеского
художественного творчества
среди учащихся детских
художественных школ, детских
школ искусств и художественных
училищ (техникумов)
«Вглядываясь в мир»

В связи с организацией проведения IV Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение IV Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры Республики Татарстан Ю.И.Адгамову.

Министр

И.Х.Аюпова

Утверждено
приказом
Министерства культуры
Республики Татарстан
от _____ №

Положение

IV Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок, цели, задачи и сроки проведения IV Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир» (далее – Конкурс).

1.2. Тема Конкурса – «Что такое хорошо...», посвящена 130-летию со дня рождения Владимира Владимировича Маяковского. Он относится к числу величайших поэтов-футуристов XX века. На Конкурс предоставляются художественные работы, соответствующие тематике и требованиям конкурса в соответствии с настоящим Положением (далее – Работы).

1.3. Конкурс проводится в четыре этапа с 25 марта 2023 года по 1 июня 2023 года:

первый этап (с 25 марта по 15 апреля 2023 года) – Подготовительный (заочный);

второй этап (с 15 апреля по 4 мая 2023 года) – Отборочный (заочный);
третий этап (с 4 мая по 20 мая 2023 года) – Конкурсный (очный);

четвертый этап (1 июня 2023 года) – Награждение победителей и экспозиция лучших Работ (очный) и онлайн-выставка.

1.4. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство), партнерами Конкурса являются Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России», государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – Партнеры Конкурса).

1.5. Организатором Конкурса является государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум) (далее – Организатор).

1.6. Для проведения Конкурса из числа представителей Министерства, Организатора и Партнеров Конкурса формируется организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается настоящим приказом Министерства.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

выявление и поддержка одаренной творческой молодежи;
создание условий для реализации творческого молодежного потенциала;
повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения;
привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности;
формирование будущей аудитории культурного зрителя, способного к восприятию и критическому осмыслению изобразительного искусства;
популяризация художественно-эстетического образования среди населения;
укрепление связей и сотрудничества в области художественного образования.

2.2. Задачи Конкурса:

развитие у учащихся детских художественных школ, детских школ искусств комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля;
обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
активизация методической работы преподавателей.

III. Оргкомитет

3.1. Оргкомитет обеспечивает подготовку и проведение Конкурса.

3.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

координация и контроль организации и проведения Конкурса;
организационно-методическое руководство и информационное обеспечение Конкурса.

3.3. Оргкомитет формируется в количестве семи человек.

В состав Оргкомитета входят (Приложение № 3):

председатель;
заместитель председателя;
секретарь;
члены Оргкомитета.

3.4. Оргкомитет самостоятельно осуществляет свою деятельность в соответствии с настоящим Положением.

3.5. Основной формой работы Оргкомитета являются заседания.

3.6. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует более половины от общего состава Оргкомитета.

3.7. На заседания Оргкомитета выносятся вопросы, рассматривающие реализацию его функций (согласно плану его работы).

3.8. Члены Оргкомитета обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях Оргкомитета.

3.9. Решения Оргкомитета принимаются большинством голосов от числа присутствующих членов Оргкомитета открытым голосованием. В случае равенства голосов голос председательствующего на заседании Оргкомитета является решающим.

3.10. Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председательствующим на заседании Оргкомитета.

3.11. Председатель Оргкомитета является председательствующим на заседаниях Оргкомитета, подписывает протоколы заседаний Оргкомитета.

3.12. В случае отсутствия председателя Оргкомитета, его функции исполняет заместитель председателя Оргкомитета.

3.13. Секретарь Оргкомитета обеспечивает организацию работы Оргкомитета, оформляет протоколы заседаний Оргкомитета.

IV. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются учащиеся детских художественных школ, школ искусств и художественных училищ (техникумов) (далее – Образовательное учреждение), расположенных на территории Российской Федерации (далее – Участник Конкурса).

4.2. Участники Конкурса распределяются по следующим возрастным категориям:

категория «А» 5 – 9 лет (включительно);

категория «В» 10 – 13 лет (включительно);

категория «С» 14 – 17 лет (включительно);

категория «D» 18 – 23 года (включительно) – профессиональная группа.

4.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

4.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, в Оргкомитет.

V. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Номинации Конкурса:

«Живопись» – Работы представляются в жанрах: натюрморт, пейзаж, станковая композиция, иллюстрации к литературным произведениям;

«Графика» – Работы представляются в жанрах: натюрморт, пейзаж, станковая композиция, иллюстрации к литературным произведениям;

«Декоративно-прикладное искусство» – Работы представляются во всех видах декоративно-прикладного искусства: кожаная мозаика, кружевоплетение, художественная вышивка, войлоковаляние, батик, роспись и резьба по дереву, бумагопластика, керамика;

«Дизайн» – Работы представляются по отраслям: графический дизайн (открытка, подарочная упаковка и др.) и средовой дизайн (проект дизайнера выставочного пространства и др.);

«Скульптура» – представляются скульптурные композиции по теме Конкурса: круглая скульптура (статуя, скульптурная группа, статуэтка, бюст), рельеф (барельеф, горельеф, контррельеф);

«Плакат» – предоставляются плакаты по теме Конкурса, выполненные вручную или при помощи компьютерной техники: имиджевые; рекламные; агитационные; информационные и др.

5.2. Требования к Работам:

Работа, представляемая на Конкурс, должна быть выполнена специально для Конкурса и выставляться впервые.

К участию в Конкурсе допускаются Работы, выполненные на любом формате, но не более формата А1 (кроме Работ в технике масляной живописи).

Материалы исполнения: холст, масло, гуашь, акварель, карандаш, уголь, сангина, пастель, коллаж, глина, пластилин, компьютерная графика, аппликация, в зависимости от номинации.

5.3. Подготовительный этап (заочный). Срок проведения – с 25 марта по 15 апреля 2023 года. Проводится в Образовательных учреждениях самостоятельно с целью выявления лучших Работ (по номинациям и возрастным категориям, согласно пунктам 4.2 и 5.1 настоящего Положения). Порядок проведения подготовительного (заочного) этапа утверждает Образовательное учреждение.

5.4. Отборочный (заочный) этап Конкурса. Срок проведения – с 15 апреля по 4 мая 2023 года. Проводится с целью отбора Жюри Конкурса фотографий Работ, представленных в электронном виде, и определения участников третьего Конкурсного (очного) этапа. На Отборочный (заочный) этап Конкурса от Образовательного учреждения предоставляется не более пяти Работ в каждой номинации (согласно пункту 5.1 настоящего Положения) в электронном виде.

Для участия в Отборочном (заочном) этапе Конкурса на электронную почту Организатора sonkurs2020@yandex.ru (с пометкой – ВГЛЯДЫВАЯСЬ В МИР) необходимо в срок до 28 апреля 2023 года направить:

заявку с указанием названия Конкурса – ВГЛЯДЫВАЯСЬ В МИР, заявка оформляется на официальном бланке Образовательного учреждения по форме согласно Приложению № 1 к настоящему Положению;

согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению. В случае если Участник Конкурса является несовершеннолетним, согласие на обработку персональных данных Участника дает родитель/законный представитель;

фотографии Работ по номинациям и категориям согласно пунктам 4.2 и 5.1 настоящего Положения. Объемные Работы фотографируются с нескольких ракурсов, плоскостные – в одном ракурсе. Изображения сохраняются в файле в формате JPG с разрешением не менее 300 dpi с сохранением авторских размеров (не более 70 см по большой стороне). Название фотографии должно включать: фамилию, имя, отчество (последнее – при наличии) автора Работы; возраст; наименование Образовательного учреждения; название населенного пункта (города).

Жюри Конкурса со 2 по 4 мая 2023 года определяет победителей Отборочного (заочного) этапа Конкурса в соответствии с критериями, указанными в пункте 7.1 настоящего Положения.

5.5. Конкурсный (очный) этап Конкурса. Срок проведения – с 4 мая по 20 мая 2023 года. Проводится в городе Казани, с целью определения победителей Конкурса. Для этого Образовательная организация в срок с 5 мая по 20 мая 2021 года:

а) направляет оригинальные версии Работ победителей Отборочного (заочного) этапа Конкурса в г. Казань 420012, г. Казань, ул. Муштари, д.16. В случае доставки Работ почтой, Работы высылаются также по юридическому адресу: 420012, г. Казань, ул. Муштари, д.16;

б) присылает Работы в неоформленном виде. Работы должны быть снабжены одинаковыми этикетками с обратной стороны по схеме:

фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) участника;

город (поселок, район), школа;

возраст, год обучения;

название Работы;

год исполнения;

материал, размер;

фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) преподавателя полностью.

5.6. Работы, представленные позже 20 мая 2023 года, к участию в Конкурсном (очном) этапе Конкурса не допускаются.

5.7. Жюри Конкурса с 24 по 26 мая 2023 года определяет победителей Конкурсного (очного) этапа Конкурса в соответствии с критериями, указанными в пункте 7.2 настоящего Положения.

Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подлежит опубликованию на сайтах Организатора <http://kazanartschool.ru/>, <http://gallerykazanartschool.ru/> не позднее 29 мая 2023 года.

5.8. Четвертый этап – награждение победителей и экспозиция лучших Работ (очно) и онлайн выставка. Срок проведения – 1 июня 2023 года.

Награждение победителей Конкурса и экспозиция лучших Работ (очно) проводится в выставочном зале Организатора.

Онлайн-выставка организуется на сайтах Организатора <http://kazanartschool.ru/>, <http://gallerykazanartschool.ru/>.

5.9. По итогам Конкурсного (очного) этапа Конкурса издается электронный каталог с Работами Участников Конкурса.

VI. Жюри Конкурса

6.1. Для осуществления конкурсного отбора и определения победителей Конкурса создается Жюри Конкурса, в состав которого входят представители Общероссийской общественной организации «Творческий союз художников России» и ведущих преподавателей художественных учебных заведений.

6.2. Состав Жюри Конкурса утверждается настоящим приказом Министерства (Приложение № 4).

6.3. Жюри Конкурса формируется в составе пяти человек.

В состав Жюри Конкурса входят:

Председатель и заместитель председателя;

секретарь;

члены Жюри Конкурса.

6.4. Председатель Жюри Конкурса осуществляет организацию и координацию работы на заседаниях Жюри Конкурса.

6.5. Жюри Конкурса самостоятельно определяет порядок организации своей работы в соответствии с настоящим Положением.

6.6. Заседание Жюри Конкурса считается правомочным, если на нем присутствует более половины членов Жюри Конкурса, входящих в его состав. Члены Жюри Конкурса обладают равными правами при рассмотрении вопросов на заседаниях.

6.7. При определении победителей Конкурсного этапа, Жюри Конкурса принимает решение путем присуждения баллов в соответствии с критериями оценки, установленными в разделе 7.1. Настоящего Положения.

6.8. Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подписывает председательствующий на заседании Жюри Конкурса.

6.9. В случае отсутствия председателя Жюри Конкурса, его функции исполняет заместитель председателя Жюри Конкурса.

6.10. Секретарь Жюри Конкурса обеспечивает организацию работы Жюри Конкурса, оформляет протоколы заседаний.

VII. Критерии оценки

7.1. На Отборочном (заочном) этапе Жюри Конкурса простым большинством голосов отбирает Участников Конкурса для участия в Конкурсном (очном) этапе по критериям:

Критерии оценки	Показатели оценки
Раскрытие темы	Степень раскрытия темы
Уровень профессионального мастерства, степень владения художественным материалом (техника исполнения)	Насколько работа учащегося отражает навык владения способами и приёмами получения изображений, продиктованными возрастными особенностями развития

Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подлежит опубликованию на сайтах Организатора <http://kazanartschool.ru/>, <http://gallerykazanartschool.ru/> не позднее 4 мая 2023 года.

7.2. На Конкурсном (очном) этапе Конкурса, Жюри Конкурса определяет победителей Конкурса в каждой возрастной категории установленной пунктом 4.2, настоящего Положения, и в каждой номинации, установленной пунктом 5.1 настоящего Положения, в соответствии со следующими критериями:

Критерии оценки	Показатели оценки	Кол-во баллов
Раскрытие темы	Степень раскрытия темы	От 1 до 5
Оригинальность, уникальность решения композиции	Степень оригинальности идеи и уникальности композиционного решения, содержание оригинальных приемов (высокое, среднее, низкое)	От 1 до 8
Организация основных масс изображения на картинной плоскости, или в основных размерных параметрах изображения (скульптура, книга, средовой дизайн и т.п.)	Степень того, насколько основная изобразительная плоскость воспринимается как единое изобразительное пространство. Насколько удачно найдены пропорциональные соотношения между изобразительными пятнами и плоскостью листа в целом.	От 1 до 8
Определение композиционного центра, взаимодействие главного и второстепенного	Степень считываемости композиционного центра и его взаимодействия с второстепенными персонажами	От 1 до 5
Пластическое решение	Степень пластической связи всех элементов композиции	От 1 до 8
Уровень профессионального мастерства, степень владения художественным материалом (техника исполнения)	Насколько работа учащегося отражает навык владения способами и приёмами получения изображений, продиктованными возрастными особенностями развития	От 1 до 8
Выразительность исполнения	Степень умения учащегося-автора выразить свои мысли и чувства, используя изобразительные средства	От 1 до 8

	выражения: линию, цвет, пятно, штрих, композицию, ритм, объем и т.п. (единство художественной формы и содержания)	
--	---	--

Решение Жюри Конкурса оформляется протоколом, который подлежит опубликованию на сайтах Организатора <http://kazanartschool.ru/>, <http://gallerykazanartschool.ru/> не позднее 29 мая 2022 года.

VIII. Подведение итогов Конкурса

8.1. Все Участники Конкурса награждаются дипломами Участника Конкурса в электронном виде.

8.2. По итогам оценки Работ Участников Конкурса в соответствии с критериями оценки, установленными разделом VII настоящего Положения, формируется рейтинг Участников Конкурса.

8.3. Участники Конкурса, чьи Работы прошли в Конкурсный (очный) этап Конкурса, становятся Участниками итоговой выставки и награждаются дипломами Участника выставки в электронном виде.

8.4. В каждой номинации и возрастной категории Участникам Конкурса присваиваются звания, в соответствии с набранными баллами:

От 21 до 30 – «Дипломант Конкурса»

От 31 до 37 – «Лауреат 3 степени Конкурса»

От 38 до 45 – «Лауреат 2 степени Конкурса»

От 46 до 50 – «Лауреат 1 степени Конкурса»

В каждой номинации определяются лауреаты I, II, III степени и дипломанты Конкурса.

Дипломанты Конкурса награждаются дипломами, а Лауреаты Конкурса награждаются сертификатами магазина для творчества и рукоделия «Леонардо».

8.5. Решение Жюри Конкурса является окончательным и обжалованию не подлежит.

IX. Финансовые условия организации Конкурса

9.1. Финансирование Конкурса (оплата труда приглашенных специалистов для участия в работе Жюри Конкурса, призы, печатная продукция, подарки) осуществляется за счет средств бюджета Республики Татарстан.

9.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

9.3. При отсутствии возможности присутствовать на церемонии награждения дипломы, сертификаты и призы (художественные товары) Участников Конкурса высылаются на адрес Образовательного учреждения за счет Участников Конкурса.

Х. Авторские права

10.1. Участники Конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

10.2. Подавая заявку на участие в Конкурсе Участник Конкурса соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном Положении, в том числе дает Организатору Конкурса права на:

а) обработку своих персональных данных;

б) размещение информации о победителях и участниках Конкурса на сайте Организатора Конкурса, в социальных сетях, печатных изданиях в некоммерческих целях;

в) публикацию представленной работы (на безгонорарной основе) в некоммерческих целях на официальных сайтах Организатора <http://kazanartschool.ru/>, <http://gallerykazanartschool.ru/>, в социальных сетях, печатных изданиях с обязательным указанием автора и руководителя творческой работы.

XI. Контакты

11.1. Координатор Конкурса – Камалова Диляра Хамзовна, заместитель директора по учебно-производственной работе государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина», контактный телефон – 89274572242.

11.2. Электронная почта Организатора: conkurs2020@yandex.ru.

11.3. Официальные сайты Организатора: <http://kazanartschool.ru/>, <http://gallerykazanartschool.ru/>.

Приложение № 1
к Положению III Всероссийского
конкурса детского и юношеского
художественного творчества среди
учащихся детских художественных
школ, детских школ искусств
и художественных училищ
(техникумов) «Вглядываясь в мир»

Форма

Заявка

на участие в IV Всероссийском конкурсе детского и юношеского
художественного творчества среди учащихся детских художественных школ,
детских школ искусств и художественных училищ (техникумов)
«Вглядываясь в мир»

Наименование региона Российской Федерации, муниципального образования	
Полное наименование образовательного учреждения, включая почтовый и электронный адрес	
Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) участника	
Возраст участника, возрастная категория, год обучения	
Название работы	
Год выполнения работы	
Номинация	
Материал, размер	
Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) преподавателя полностью	
Контакты методиста/ педагога, курирующего участие образовательного учреждения в конкурсе: фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), телефон	

Дата заполнения

Подпись руководителя, печать учреждения

Приложение № 2
к Положению IV Всероссийского
конкурса детского и юношеского
художественного творчества среди
учащихся детских художественных
школ, детских школ искусств
и художественных училищ
(техникумов) «Вглядываясь в мир»

Форма

Директору Государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения «Казанское художественное
училище имени Н.И.Фешина» (техникум)
О.А. Гильмутдиновой

фамилия, имя, отчество полностью
(последнее – при наличии), проживающего (ей)
по адресу:

(адрес регистрации указывается с почтовым
индексом)

паспорт
серия _____ № _____
выдан _____

(наименование органа, выдавшего
документ)

дата выдачи _____
тел. _____
e-mail _____

Согласие
на обработку персональных данных

Я,

(фамилия, имя, отчество полностью (последнее – при наличии))
в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О
персональных данных» даю согласие Государственному автономному
профессиональному образовательному учреждению «Казанское художественное
училище имени Н.И.Фешина» (техникум), юридический адрес: Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Муштари, 16, на обработку моих персональных данных,

а именно: совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в IV Всероссийском конкурсе детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир».

Перечень моих персональных данных:

фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии);

паспортные данные;

адрес регистрации по месту жительства;

номер телефона;

адрес электронной почты и иные данные, представляемые мной в рамках участия в Конкурсе.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« _____ » _____ 20 ____ г.

Подпись / расшифровка подписи

Форма

Директору Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум)
О.А. Гильмутдиновой

_____ фамилия, имя, отчество полностью
(последнее – при наличии), проживающего (ей)
по адресу:

_____ (адрес регистрации указывается с почтовым
индексом)

паспорт

серия _____ № _____

выдан _____

_____ (наименование органа, выдавшего
документ)

дата выдачи _____

тел. _____

e-mail _____

Согласие родителя/законного представителя на обработку
персональных данных несовершеннолетнего

Я,

_____,
(ФИО родителя или законного представителя полностью, отчество при наличии)

являясь законным представителем

_____,
(ФИО несовершеннолетнего, отчество при наличии)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу: _____, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Государственному автономному профессиональному образовательному учреждению «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум), зарегистрированному по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Муштари, 16, даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего а именно: совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных», с целью его/ее (нужное подчеркнуть) участия в IV Всероссийском конкурсе детского и юношеского художественного творчества среди учащихся

детских художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир».

Перечень моих персональных данных и данных ребенка, подопечного: фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии);

паспортные данные;

адрес регистрации по месту жительства;

номер телефона;

адрес электронной почты и иные данные, представляемые мной в рамках участия в Конкурсе.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва письменной форме.

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись расшифровка подписи

Приложение № 3
к Положению IV Всероссийского
конкурса детского и юношеского
художественного творчества среди
учащихся детских художественных
школ, детских школ искусств
и художественных училищ (техникумов)
«Вглядываясь в мир»

Состав

Организационного комитета IV Всероссийского конкурса детского
и юношеского художественного творчества среди учащихся детских
художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ
(техникумов) «Вглядываясь в мир»

Адгамова Юлия Ильдаровна	Первый заместитель министра культуры Республики Татарстан, председатель организационного комитета
Гильмутдинова Ольга Александровна	Директор государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум), заслуженный работник культуры Республики Татарстан, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», заместитель председателя организационного комитета
Михасева Ольга Вадимовна	Член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум), секретарь организационного комитета
Члены Организационного комитета:	
Даричева Елена Николаевна	Методист государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум), кандидат педагогических наук
Камалова Диляра Хамзовна	Заместитель директора по учебно-производственной работе государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина»
Мифтахова Алсу Равилевна	Директор государственного бюджетного учреждения «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»
Михеева Алена Олеговна	Преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум)

Приложение № 4
к Положению IV Всероссийского
конкурса детского и юношеского
художественного творчества среди
учащихся детских художественных
школ, детских школ искусств
и художественных училищ
(техникумов) «Вглядываясь в мир»

Состав

Жюри IV Всероссийского конкурса детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир»

Гавриляченко Сергей Александрович	Народный художник России, профессор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств», секретарь Правления Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», председатель Жюри Конкурса (по согласованию)
Хамидуллин Айрат Габдуллович	Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, Член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», преподаватель рисунка и живописи государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум), заместитель председателя Жюри Конкурса
Аскарлов Илшат Рифатович	Член Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», преподаватель рисунка, живописи, композиции и анализа произведений изобразительного искусства государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум), секретарь жюри Конкурса
Члены Жюри Конкурса:	
Гильмутдинова Ольга Александровна	Директор государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум), заслуженный работник культуры Республики Татарстан, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация искусствоведов», заместитель председателя организационного комитета
Кошкин Дмитрий Фридович	Академик Автономной некоммерческой организации «Национальная Академия дизайна», председатель Татарстанского отделения общественной организации «Союз дизайнеров России» (по согласованию)

Лист согласования к документу № 158од от 21.03.2023

Инициатор согласования: Вахитов Д.С. Ведущий советник отдела научных исследований, инноваций и развития компетенций

Согласование инициировано: 10.03.2023 18:26

Лист согласования		Тип согласования: смешанное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
Тип согласования: параллельное				
1	Козырева Ф.Ф.		Согласовано 14.03.2023 - 17:54	-
2	Мусин Н.И.		Согласовано 15.03.2023 - 08:42	-
3	Гильмутдинова О.А.		Согласовано 17.03.2023 - 17:19	-
Тип согласования: последовательное				
4	Адгамова Ю.И.		 Согласовано 18.03.2023 - 12:38	-
5	Валеев А.Ф.		Согласовано 18.03.2023 - 12:49	-
6	Аюпова И.Х.		Подписано собственноручно 21.03.2023 - 09:35 (Гайнуллина З.И.)	-