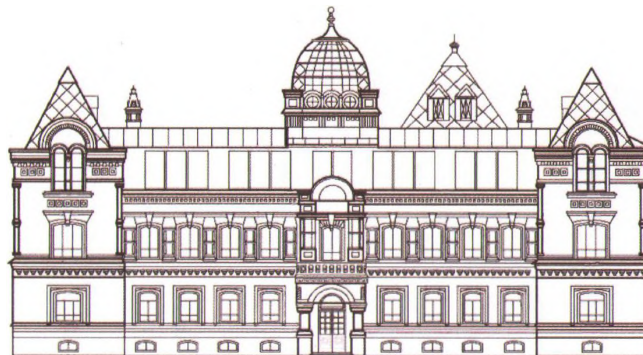


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГАПОУ «КАЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ Н.И.ФЕШИНА» (ТЕХНИКУМ)



КАЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ им. Н.И. ФЕШИНА
ОСНОВАНО в 1895 году

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
ГОСУДАРСТВЕННОГО АВТОНОМНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«КАЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ Н.И.ФЕШИНА»
(ТЕХНИКУМ)

ПО ИТОГАМ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ЗА 2024г.

Рассмотрен и принят
на заседании Педагогического Совета
ГАПОУ КХУ им.Н.И.Фешина

Протокол № 3 от « 9 »

апреле

2025



Директор

О.А.Гильмутдинова

Приказ _____ от « ____ »

2025

Казань 2025



СОДЕРЖАНИЕ	№ стр.
Введение	5
Раздел 1. Общая характеристика профессионального образовательного учреждения	
1.1. Историческая справка	6
1.2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	8
1.3. Право владения. Использование материально-технической базы	9
1.4. Инфраструктура: • Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента • Количество компьютеров: общее количество в расчете на одного студента; со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента • Численность студентов, проживающих в общежитиях. Численность студентов, нуждающихся в общежитии	9
1.5. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий по заявленным образовательным программам	10
1.6. Характеристика географических и социокультурных показателей ближайшего окружения ПОУ	13
1.7. Сведения об оказываемых государственных услугах и выполняемых работах в рамках государственного задания	14
Раздел 2. Система управления ГАПОУ КХУ им. Н.И.Фешина	
2.1. Структура управления	15
2.2. Общая характеристика системы управления	16
2.3. Внутриучилищный контроль	17
2.4. Независимая оценка качества условий образовательной деятельности	25
2.5. Аккредитационный мониторинг	25
2.6. Использование информационных технологий в управлении образовательным учреждением и образовательном процессе	25

Раздел 3. Содержание и качество подготовки. Организация учебного процесса	
3.1. Сведения о количестве обучающихся студентов	27
3.2. Характеристика состава обучающихся	28
3.3. Приемная кампания 2024 года	30
3.4. Структура реализуемых образовательных программ	32
3.5. Режим работы	32
3.6. Региональный компонент реализуемых программ, и распределение вариативной части учебного плана	34
3.7. Организация практики	35
3.8. Мониторинг образовательных результатов	40
3.9. Качество кадрового обеспечения образовательного процесса	43
3.10. Сведения о повышении квалификации	44
3.11. Результаты итоговой аттестации, качество подготовки специалистов	48
3.12. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса	50
3.13. Сайт и официальная страничка в ВК	54
3.14. Дополнительное образование (кроме ШКИ)	55
3.15. Сведения о трудоустройстве выпускников и мониторинг поступления в ВУЗы	56
Раздел 4. Воспитательная работа	
4.1. Направления воспитательной деятельности	58
4.2. Система планирования воспитательной работы в КХУ им.Н.И.Фешина	58
4.3. Основные мероприятия воспитательной работы	60
4.4. Студенческое самоуправление	70
4.5. Меры поощрения и взыскания	72
Раздел 5. Выставочная, конкурсная и научно-методическая деятельность	
5.1. Методическая деятельность педагогических работников	73
5.2. Конкурсная, выставочная и грантовая деятельность (студенты)	89
Раздел 6. Финансово-экономическая деятельность	
6.1. Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	99
6.2. Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	99
6.3. Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	99

6.4. Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в субъекте Российской Федерации	99
Раздел 7. Обучение инвалидов и лиц с ОВЗ	
7.1. Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, в общей численности студентов	102
7.2. Численность инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе по очной форме обучения: • Инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями зрения; • Инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями слуха; • Инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата; • Инвалидов и лиц с ОВЗ с другими нарушениями; • Инвалидов и лиц с ОВЗ со сложными дефектами (два и более нарушений).	102
7.3. Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения СПО инвалидами и лицами с ОВЗ, в общей численности работников образовательной организации	102
Раздел 8. Деятельность Школы креативных индустрий	
8.1. Общие сведения	103
8.2. Организация образовательного процесса и его особенности	103
8.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса	104
8.4. Повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогов	104
8.5. Приемная кампания 2024 года. Движение контингента	105
8.6. Результативность работы ШКИ	105
Заключение	117

Введение.

Самообследование проводится на основании и в соответствии с: • ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 3 части 2 статьи 29); • приказом Министерства образования и науки РФ №462 от 14 июня 2013 года «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»; • пунктом 3 Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, утвержденных Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2013г. №582; • Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию". Решением Педагогического совета и приказа директора, для проведения самообследования в ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина» (техникум) (далее – КХУ им. Н.И.Фешина, Училище) была создана комиссия (приказ № 013-д от 24.01.2025), в состав которой вошли представители администрации и преподавательского состава: Гильмутдинова О.А. – председатель комиссии, директор КХУ им. Н.И.Фешина; Киямова С.Н. – зам. председателя комиссии, зам. дир. по учебной работе.	Члены комиссии: Камалова Д.Х. – зам. дир. по УПР; Ежова Н.В. – зам. дир. по ВР; Чапама З.Р. – ведущий менеджер по персоналу; Сейфудинова А.Р. – главный бухгалтер; Даричева Е.Н. – методист, преподаватель Высшей категории, председатель предметно-цикловой комиссии общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин; Хамидуллин А.Г. – преподаватель Высшей категории, председатель предметно-цикловой комиссии профессиональных дисциплин. Цель самообследования - открытое позиционирование итогов деятельности КХУ им. Н.И.Фешина за 2024 год. Определены следующие задачи: • Предоставить информацию субъектам образовательного сообщества (родителям (законным представителям) студентов и обучающимся по направлению Дополнительное образование, студентам, учредителю, общественности об основных результатах деятельности Училища за 2024 год. • Способствовать обеспечению активного диалога и согласования интересов всех участников образовательного процесса по основным направлениям деятельности Училища. Особенностями самообследования являются объективность, документальность и доступность. Отчет подготовлен на основе анализа деятельности всех структур КХУ им. Н.И.Фешина в 2024 году. Результаты самообследования рассмотрены на заседаниях Педагогического совета КХУ им. Н.И.Фешина.
---	--

Раздел 1. Общая характеристика профессионального образовательного учреждения.

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище им. Н.И.Фешина» (техникум), имеет статус юридического лица, находится в ведомственном подчинении Министерства культуры Республики Татарстан. Училище имеет самостоятельный баланс, расчетный и другие счета, печать со своим названием и другие реквизиты.

Функции учредителя, в соответствии с действующим законодательством Республики Татарстан, осуществляют Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство земельных и имущественных отношений Республики Татарстан.

В 2015 году Училище внесено в книгу почета г.Казани.

1.1. Историческая справка

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище им. Н.И.Фешина» (техникум) (далее – КХУ им.Н.И.Фешина, или Училище) создано как **Казанская Художественная Школа**, открытая 09 сентября 1895 года по ходатайству Казанского губернского земства и Казанской городской думы с разрешения Президента Императорской Академии художеств великого князя Владимира Александровича (письмо Казанского губернатора к губернаторам волжских и сибирских губерний от 04 ноября 1895 года), преобразованная в 1918 году в **Казанские Государственные Высшие Художественно-Технические Мастерские**, в 1920 году — в **Казанский Художественно-Технический Институт** (архивный информационный материал), в 1923 году — в **Казанский Художественный техникум** (Постановление Совета Народных Комиссаров РСФСР от 10 июля 1923 года), в 1924 году — в **Архитектурно-Художественный техникум**, в 1926 году — в **Казанский Художественно-Педагогический техникум** (Постановление Коллегии Наркомпроса Автономной Татарской Социалистической Советской Республики от 09 августа 1926 года), в 1930 году — в **Татарский техникум искусств** (Постановление Коллегии Наркомпроса Автономной Татарской Социалистической Советской Республики от 18 ноября 1929 года) и в 1935 году выделен из Татарского техникума искусств как **Татарский художественный техникум (Казанское художественное училище)** (письмо наркома Просвещения Автономной Татарской Социалистической Советской Республики Председателю Совета Народных Комиссаров Автономной Татарской Социалистической Советской Республики). Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 16 ноября 2006 года № 551 **Училищу присвоено имя Николая Ивановича Фешина**.

В 1895 году Академия художеств утвердила состав преподавателей. В должности заведующего школой был утвержден Н.Н.Белькович – 27 летний идеалист-народник, великолепный организатор и талантливый педагог. Академия рассматривала Казань как «просветительский центр Востока России». Учебное заведение состояло в ведение Императорской Академии художеств, под наблюдением попечительского и педагогического советов. КХШ призвана была дать образование художникам-живописцам, граверам, скульпторам и архитекторам, подготовить преподавателей и помочь одаренным выпускникам поступить в Высшее художественное училище при Академии. (Первоначально в КХШ были открыты:– Живописное отделение (с момента открытия); Гравёрное отделение школы (с 1896г.) в течение 12 лет возглавлял Ю.И. Тиссен; Архитектурное отделение, открытое в 1897 году, было, в первую очередь, связано с именем художника-архитектора К.Л. Мюфке; Скульптурное отделение, существовавшее с 1904 года, было представлено именами художников-скульпторов П.В. Дзюбанова и В.С. Богатырева). Условия обучения в небольшом арендуемом помещении сильно

затрудняли учебный процесс и не позволяли развернуть выставочную деятельность. КХШ нуждалась в собственном здании. Вторым директором стал К.Л.Мюфке, но правда всего два года, и он же занялся проектированием и строительством здания для КХШ. В 1904 г. Школа получила построенное специально для нее учебное здание (автор и руководитель проекта К.Л. Мюфке).

Общая реформа художественного образования, начавшаяся в 1917 году, изменила и судьбу Казанской школы. На протяжении 20-х годов реорганизации следовали одна за другой, завершившись в 1935 году созданием художественного училища, существующего и поныне. В результате многочисленных преобразований в 1931 году училище лишилось и своего здания, и переехало на Муштари, 16. В годы Великой Отечественной войны, несмотря на тяжелые условия, училище не прекращало своей деятельности. В 2006 году училищу присвоено почетное имя Николая Ивановича Фешина и возвращено историческое здание.

Сегодня КХУ им.Н.И.Фешина ведет подготовку по 4 специальностям (программам подготовки специалистов среднего звена) – 54.02.05 «Живопись» (станковая и театральнo-декорационная), 54.02.01 «Дизайн» (графический, средовой, дизайн одежды), 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство» (художественная обработка кожи), 54.02.07 «Скульптура» и обеспечивает высокий уровень художественного образования.

На базе Училища проводятся художественные конкурсы, выставки, конференции и семинары, фестивали, курсы повышения квалификации для преподавателей ДХШ и ДШИ и др. мероприятия Всероссийского, Регионального, Республиканского и Городского уровней.

История Специальности «Живопись» не прерывалась в своем развитии со времени открытия художественной школы в Казани. Оно пользовалось наибольшей популярностью с момента основания школы. Приход в 1908 году Н.Фешина на преподавательскую деятельность кардинально изменил систему преподавания и резко повысил творческий потенциал школы. Вместе с приобщением к полуторавековым традициям отечественной художественной педагогики, проводником которых была подведомственная Академии школа, что само по себе трудно переоценить, на практике ее учащиеся соприкасались с многообразием стилистических тенденций современного искусства – осваивали «уроки» импрессионизма, увлекались символизмом, отдавали дань стилистике модерна. С Казанской школой генетически связаны и классический авангард – здесь проходило становление творческой индивидуальности «отца русского футуризма» Давида Бурлюка и пионеров конструктивизма А.Родченко и В.Степановой. В школе брали уроки рисования «будетлянин» и будущий «председатель земного шара» Велимир Хлебников и его сестра, известный живописец Вера Хлебникова-Митурич. Общая реформа художественного образования, начавшаяся в 1917 году,

сказалась и на судьбе Казанской школы. На протяжении 20-х годов реорганизации следовали одна за другой и завершились только в 1935 году созданием художественного училища, существующего и поныне. Структура живописного отделения «новой школы» (1917-1935гг.) включала в себя несколько мастерских – испытательно-подготовительные; основные; специальные. Молодое поколение педагогов строило методологию своей преподавательской деятельности в прямой оппозиции к традиционным академическим методам. Роль натуры при этом отвергалась не полностью, переосмыслению подвергались способы ее изучения и передачи изобразительными средствами. Мастерская Н.Фешина, заведующего учебно-художественной частью и председателя художественного совета, по-прежнему пользовалась наибольшим авторитетом учащихся. На базе живописного факультета были созданы мастерские производственного и экспериментально-исследовательского характера. В годы ВОВ деятельность живописного отделения не прекращалась. Успешно работало живописное отделение в 1950-е, 1960-е, 1970-е годы развиваясь в направлении характерном для всего академического художественного образования СССР. В 1986 году преподавательский состав Училища пополнился новыми молодыми кадрами, на преподавательскую деятельность пришли А.Г.Хамидуллин и М.А.Вагапов, начался новый виток развития и формирования живописных традиций. А.Г.Хамидуллин создал авторские программы по обучению живописи и рисунку, по этим программам училище работает и сейчас.

Студенты живописного отделения осваивают различные живописные и графические техники, изучают законы, методы и приемы станковой композиции. Впоследствии эти знания позволяют молодым художникам создавать живописные полотна, графические художественные произведения, иллюстрировать книги и т.д. Выпускники живописного отделения удачно поступают в различные Вузы художественной направленности, работают в художественных школах и школах искусств, различных рекламных фирмах, участвуют в художественных выставках, ведут активную деятельность в рамках Союзов художников способствуя дальнейшему развитию российского и национального искусства.

На данном этапе в Училище возобновлена деятельность по обучению театрально-декорационной живописи. Набор происходит один раз в четыре года. Группу ведет главный художник театра им. Г.Камала, Лауреат Республиканской премии им.М.Джалиля (1989), заслуженный деятель искусств РТ, народный художник РТ.

Специальность «Дизайн» берет свое начало в конструктивистских опытах КХШ 20-х годов. Затем – яркие страницы истории архитектурно-художественных мастерских (Архумас). Во второй половине двадцатого века формируется художественно-оформительское отделение уже в КХУ.

Сейчас творческая деятельность, направленная на эстетическое оформление всех аспектов окружающей человека среды, определяется термином

«дизайн». Специализация «дизайн» в КХУ им. Н.И.Фешина включает в себя множество более узких компетенций, что делает выпускника этого отделения буквально универсалом в данной области. Он обладает возможностями промышленного дизайнера (предметного дизайнера), дизайнера среды (интерьера), графического и 3D- дизайнера (сейчас эта область дизайна сформировалась в отдельное направление), ландшафтного и архитектурного дизайнера и, наконец, дизайнера костюма, аксессуаров и всего того, что диктует на сегодняшний день индустрия моды.

Таким образом, выпускники этого отделения имеют возможность найти работу непосредственно после окончания училища или продолжить образование в высших учебных заведениях страны.

Специальность «Скульптура» было первой уникальной по своей яркости и революционности попыткой введения скульптурного образования в республике в КХШ начала XX века, которое отражало тенденции преподавания пластики в петербургской академии художеств. Особенный след в этот период деятельности отделения оставили преподаватели П. Дзюбанов и В. Богатырев.

В конце сороковых годов скульптурное отделение ненадолго возродилось благодаря Садри Ахуну.

В настоящее время возобновление работы скульптурного отделения Казанского художественного училища 2001 года связано с именем скульптора и преподавателя А. М. Минулиной. В основе современного обучения скульптуре в КХУ лежат принципы преподавания, заложенные Академией художеств в начале XX века, обогащенные современным пониманием формообразования.

Специальность «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» имеет несколько специализаций. С начала века были осуществлены несколько выпусков по специализациям «художественная обработка металла», «художественная керамика», «художественная обработка кожи».

На данный момент (с 2001 года) ведется подготовка художников по «художественной обработке кожи». У истоков основания этого направления стояла А.А.Замилова, воспитав уже несколько поколений талантливых художников-мастеров. Она создала свою уникальную программу, по которой ведется образовательный процесс и сейчас.

Студенты осваивают все способы обработки кожи для создания произведения. Особое внимание уделяется кожаной мозаике с ее уникальным «ичижным» швом, неотъемлемыми составляющими богатой культуры татарского народа. В связи с этим, с одной стороны имеют новую интерпретацию и продолжают орнаментальные традиции этноса, с другой стороны руководитель вводит в учебные задания и современную тематику, различные стили от модерна до супрематизма, находит новые формы применения этой традиционной техники.

1.2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.

Полное наименование	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище имени Н.И.Фешина» (техникум)
Тип и вид	тип «профессиональное образовательное учреждение», вид «техникум»
Организационно-правовая форма	Государственное автономное образовательное учреждение
Учредитель	Министерство культуры Республики Татарстан
Год основания	1895
Юридический адрес,	420012, г.Казань, Муштары 16
Местонахождение	420012, г.Казань, Муштары 16, К.Маркса 70/10
Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе	Межрайонная ИФНС России № 14 по РТ, свидетельство серия 16 № 004770544 ИНН: 1655009599, КПП 165501001.
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	Межрайонная ИФНС России № 14 по РТ, свидетельство серия 16 № 002663047, ОГРН: 1021602866977
Устав	Утвержден Приказом МК РТ № 82од от 16.02.2024
Документы, на основании которых КХУ им. Н.И.Фешина осуществляет свою деятельность	
Лицензия на осуществление образовательной деятельности	Регистрационный номер лицензии: № Л035-01272-16/00252654 Дата предоставления лицензии: 13 октября 2016 Согласно действующей лицензии, Училище имеет право ведения образовательной деятельности по следующим образовательным программам: - Среднее профессиональное образование: 54.02.05 Живопись (по видам); 54.02.07 Скульптура; 54.02.01 Дизайн (по отраслям); 54.02.02 Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы (по видам) - Дополнительное образование детей и взрослых
Свидетельство о государственной аккредитации	Регистрационный номер государственной аккредитации: № А007-01272-16/01141632 Дата предоставления государственной аккредитации: 06.04.2018 Срок действия государственной аккредитации: бессрочно
Количество обучающихся	254
Количество преподавателей и педагогических работников в общей численности работников (человек/%)	46

1.3. Право владения. Использование материально-технической базы.

Территория образовательного учреждения	- Площадь земельного участка по адресу: г.Казань, ул. К.Маркса, 70/10 – 3 850 кв.м. - Площадь земельного участка по адресу: г.Казань, ул. Муштары, 16 – 2 400 кв.м.
Здания образовательного учреждения	КХУ им. Н.И.Фешина имеет в оперативном управлении два учебных здания, оба являются объектами ОЖН федерального значения. - Общая площадь учебного здания по ул.К.Маркса д.70/10 – 5 990,3 кв.м. - Общая площадь учебного здания по ул.Муштары д.16 – 972,1 кв.м.
Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами и мастерскими	
Библиотека:	
Читальный зал.	Имеется 95,84 кв.м.
Книгохранилище/ Библиотечный фонд	60,95 кв.м./13686 экз.
Спортивный зал/ Тренажерный зал	-/1
Выставочный зал	3
Методический фонд	Есть
Натюрмортный фонд	Есть
Аудитории для занятий теоретическими дисциплинами	9 аудиторий
Аудитории для занятий практическими дисциплинами	20 аудиторий
Организация питания студентов и преподавателей	Имеется комната приема пищи. Имеется согласование на возможность питания в столовой ФГБОУ ВО «КНИТУ им. Туполева».

1.4. Инфраструктура:

- Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента: 10,9 кв.м (за расчет бралась основная площадь обоих зданий согласно Тех. паспортам)
- Общее количество компьютеров, используемых в учебном процессе – 81, из них общее количество в расчете на одного студента составляет 0,3; а со сроком эксплуатации не более 5 лет - 0,27.
- В настоящее время училище не имеет общежития. Количество иногородних студентов, нуждающихся в жилье на 1.04.2025г. составляет 76 человек (30%).

1.5. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий по заявленным образовательным программам

Кабинеты и мастерские оснащены современным учебным оборудованием, наглядными пособиями. В кабинетах имеются паспорта, которые содержат списки учебного оборудования кабинета, график работы, перечень методического наполнения.

1.5.1. Перечень приборов и оборудования, используемого в образовательном процессе: в учебном здании по ул. Муштары д.16

№	Наименование кабинета/мастерской	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом ФГОС СПО	Количество рабочих мест	№ кабинета/ мастерской
1.	Кабинет литературы	Русский язык Литература	20	2
2.	Компьютерный класс	Информационные технологии Компьютерная графика	15	5
3.	Читальный зал		15	6
4.	Мастерская дизайна костюма	Дизайн – проектирование Средства исполнения дизайн-проектов Введение в специальность	15	21
5.	22 аудитория	Математика и информатика История История России Подготовительные курсы	25	22
6.	24 мастерская	Рисунок Живопись Подготовительные курсы	25	24
7.	25 мастерская	Рисунок Живопись Подготовительные курсы	25	25

1.5.2. Перечень приборов и оборудования, используемого в образовательном процессе: в учебном здании по ул.К.Маркса д.70/10

№	Наименование кабинета/мастерской	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом ФГОС СПО	Количество рабочих мест	№ кабинета/мастерской
1.	Мастерская театрального макетирования	Художественное оформление спектакля Театральный макет	15	9
2.	Мастерские печатной графики	Печатная графика	15	27,28
3.	Мастерская ДПИ	Художественное проектирование изделий ДПИ и народного искусства Технология исполнения изделий ДПИ и НХП	15	37
4.	Мастерская ДПИ ШКИ	ДПИ	12	38
5.	106 мастерская	Рисунок Живопись	15	106
6.	107 мастерская	Рисунок Живопись	15	107
7.	Анатомический амфитеатр	Пластическая анатомия История искусств	50	118
8.	119 мастерская	Рисунок Живопись Подготовительные курсы Дополнительное образования детей и взрослых	20	119
9.	145 мастерская	Скульптура Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов	15	145
10.	146 аудитория	Иностранный язык Дизайн – проектирование Средства исполнения дизайн-проектов Введение в специальность Цветоведение, VR ШКИ	20	146
11.	204 мастерская	Рисунок Живопись	15	204
12.	207 аудитория	История искусств История дизайна ОБЗР БЖ	20	207
13.	Читальный зал	Естествознание География Татарский язык и литература Татарская литература	20	210
14.	Аудитория 220	Обществознание Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Основы философии Психология общения Иностранный язык	20	220

15.	Аудитория 221	История мировой культуры Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Иностранный язык	15	221
16.	Компьютерный класс	Дизайн-проектирование Моушн-дизайн Типографика Дизайн ШКИ	15	222
17.	Компьютерный класс	Дизайн-проектирование Компьютерная графика Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Дизайн ШКИ	15	226
18.	Компьютерный класс	Дизайн-проектирование Компьютерная графика Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Дизайн ШКИ VR, Анимация ШКИ	12	301
19.	Компьютерный класс	Дизайн-проектирование Компьютерная графика Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Фото и видеопроизводство ШКИ/	12	302
20.	304 мастерская	Рисунок Живопись Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	15	304
21.	306 мастерская	Рисунок Живопись	15	306
22.	307 мастерская	Рисунок Живопись	15	307
23.	Фотостудия	Фото и видеопроизводство ШКИ/ вспомогательная аудитория для работы над проектами КХУ	12	308
24.	313 мастерская	Рисунок Живопись Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	15	313
25.	314 мастерская	Рисунок Живопись Композиция и анализ произведений изобразительного искусства	15	314

1.6. Характеристика географических и социокультурных показателей ближайшего окружения ПОУ (шаговая доступность 20-30 мин.)

- Администрация Вахитовского и Приволжского р-ов г. Казани – ул. Ипподромная д.14
- Министерство культуры Республики Татарстан – ул. Пушкина д.66/33
- Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан, тел.:(8432)236-69-21, 420015, г. Казань, К. Маркса, 64
- Галерея современного искусства ГМИИ РТ, тел.: 238-43-27, г. Казань, ул. К. Маркса, 57
- Национальная художественная галерея «Хазине» в музее-заповеднике «Казанский Кремль», тел.: 5678-043, г. Казань, Кремль, 3-й подъезд
- Выставочный зал «Манеж» в музее-заповеднике «Казанский Кремль», тел.: 5678-067, г. Казань, Музей-заповедник «Казанский Кремль»
- Выставочный центр Эрмитаж-Казань в музее-заповеднике «Казанский Кремль», тел.:(843)567-80-32,567-80-34, адрес: 420014, Республика Татарстан, г.Казань, Кремль, а-я 20 –
- Музей исламской культуры, тел.:(843)5678125, 5678152, г. Казань, Кремль, мечеть Кул Шариф
- Национальный музей Республики Татарстан, 420111, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кремлевская, 2
- Музей А.Н. Мазитова, г. Казань, ул. Дзержинского, д. 27
- Галерея-студия Ильдара Зарипова – телефон: +7 (843) 272-04-30, г. Казань, ул. Гвардейская, 10
- Дом музей В.И. Ленина, телефон +7 (843) 236-90-12, 420012, Казань, ул. Ульянова-Ленина, 58
- Литературно-мемориальный музей А.М. Горького, телефон +7(843) 238 51 49, г. Казань, ул. Горького, д.10
- Музей Е.А. Боратынского, телефон +7 (843) 236-13-22, г. Казань, ул. М. Горького, д. 25/28
- Музей Баки Урманче, телефон +7 (843) 236 99-62 Казань, ул. Щапова, 20
- Музей-квартира Мусы Джалиля, телефон: +7 (843) 238-50-48, г. Казань, ул. М. Горького, д. 17, кв. 28
- Культурный центр Дом-музей Василия Аксенова, телефон +7 (843) 238-62-32, г. Казань, ул. Карла Маркса, 55/31
- ГБУ «Культурный центр имени А.С. Пушкина», г. Казань, ул. К. Маркса, д. 26, +7 (843) 236-03-58
- Национальная библиотека тел./факс: (8843) 292-73-62, 292-68-26, 292-73-18 адрес: 420111, г. Казань, ул. Кремлевская, 33.
- Национальная библиотека Республики Татарстан, г. Казань, ул. Пушкина, 86
- Отдел искусств Национальной библиотеки РТ тел.: (843) 264 -41 – 24, адрес: 42011, Татарстан, г. Казань, ул. Театральная, дом 5
- Центральная детская библиотека, телефон +7 (843) 229-66-51, +7 (843) 229-59-41, г. Казань, ул. Гарифьянова, 42
- МБУДО г. Казани "Детская художественная школа № 1", телефон: +7 (843) 237-90-35, адрес: 420101, РТ, г. Казань, ул. Петербургская, д. 57
- ГАПОУ "Казанское театральное училище" (техникум), телефон +7 (843) 236-71-41, 420015, г. Казань, Гоголя, 2
- Казанское музыкальное училище им. И.В. Аухадеева, телефон: +7 (843) 2383223, 2387515, 420015, г. Казань, ул. Жуковского, д. 4
- ГАПОУ «Казанское хореографическое училище» (техникум), телефон: +7(843) 236-65-81; +7(843) 236-65-51, 420015, г. Казань, ул. К. Маркса, 63/25
- ФГБОУ ВО "Казанский государственный аграрный университет", телефон +7 (843)236-66-51, 420015, г. Казань, ул. К. Маркса, 65
- ФГБОУ ВО Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева — КАИ, телефон: +7 (843) 231-01-09, 420111 г. Казань, ул. К. Маркса, 10
- ФГБОУ ВО Казанский национальный исследовательский технологический университет, телефон +7 (843) 231-42-16, 420015, Казань, ул. Карла Маркса, 68
- МАУ "Спортивно-оздоровительный комплекс "Трудовые резервы", телефон +7 (843) 236-31-63, 420061, г. Казань, ул. Николая Ершова, д.7
- Магазин для художников «Передвижник», г. Казань, ул. К. Маркса, д. 53
- Лавка художника, телефон +79600347492, г. Казань, Большая Красная, 58 — цокольный этаж
- «АЦП-Линк" - цифровая типография в Казани, телефон +7 (843) 239-13-57, +7 (843) 251-55-61, г. Казань, ул. К. Маркса, дом 53
- Поликлиника Казанского научного центра РАН, телефон +7 (843) 2368986, адрес: г. Казань, ул. Муштары, д.33
- Республиканская клиническая офтальмологическая больница Минздрава Республики Татарстан, телефон +7 (843) 222-00-20/21, адрес: г. Казань, ул. Бутлерова, д. 14
- Поликлиническое отделение республиканской клинической психиатрической больницы, телефон +7 (843) 236-47-11, адрес: г. Казань, улица Бутлерова, д. 41
- ГАУЗ "Городская поликлиника №2" (843) 238 17 46, адрес: ул. Вишневого, д.2а
- Управление ФСБ РФ по Республики Татарстан – ул. К. Маркса д.23
- Отдел полиции «Вишнево-Восточный» - ул. Центральная д.64
- Отдел надзорной деятельности по Вахитовскому району г. Казани ГУ МЧС – ул. Х. Тактаж д.3

1.7. Сведения об оказываемых государственных услугах и выполняемых работах в рамках государственного задания

Наименование государственной услуги: Реализация образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена.

Показателями, характеризующими содержание государственной услуги являются: 54.02.05 Живопись (по видам), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.07 Скульптура.

Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги: очная форма

К показателям качества государственной услуги относятся:

- Доля выпускников, получивших диплом о среднем профессиональном образовании в общей численности выпускников по программам среднего профессионального образования, %
- Коэффициент освоения знаний, умений и навыков обучающимися по программам СПО, %
- Доля получателей государственной услуги, удовлетворенных качеством и доступностью услуги, %
- Доля обоснованных жалоб получателей государственной услуги, %

Показателем объема государственной услуги является численность обучающихся, чел

Государственное задание формируется на основании отчета о его выполнении и утверждается министром культуры Республики Татарстан.

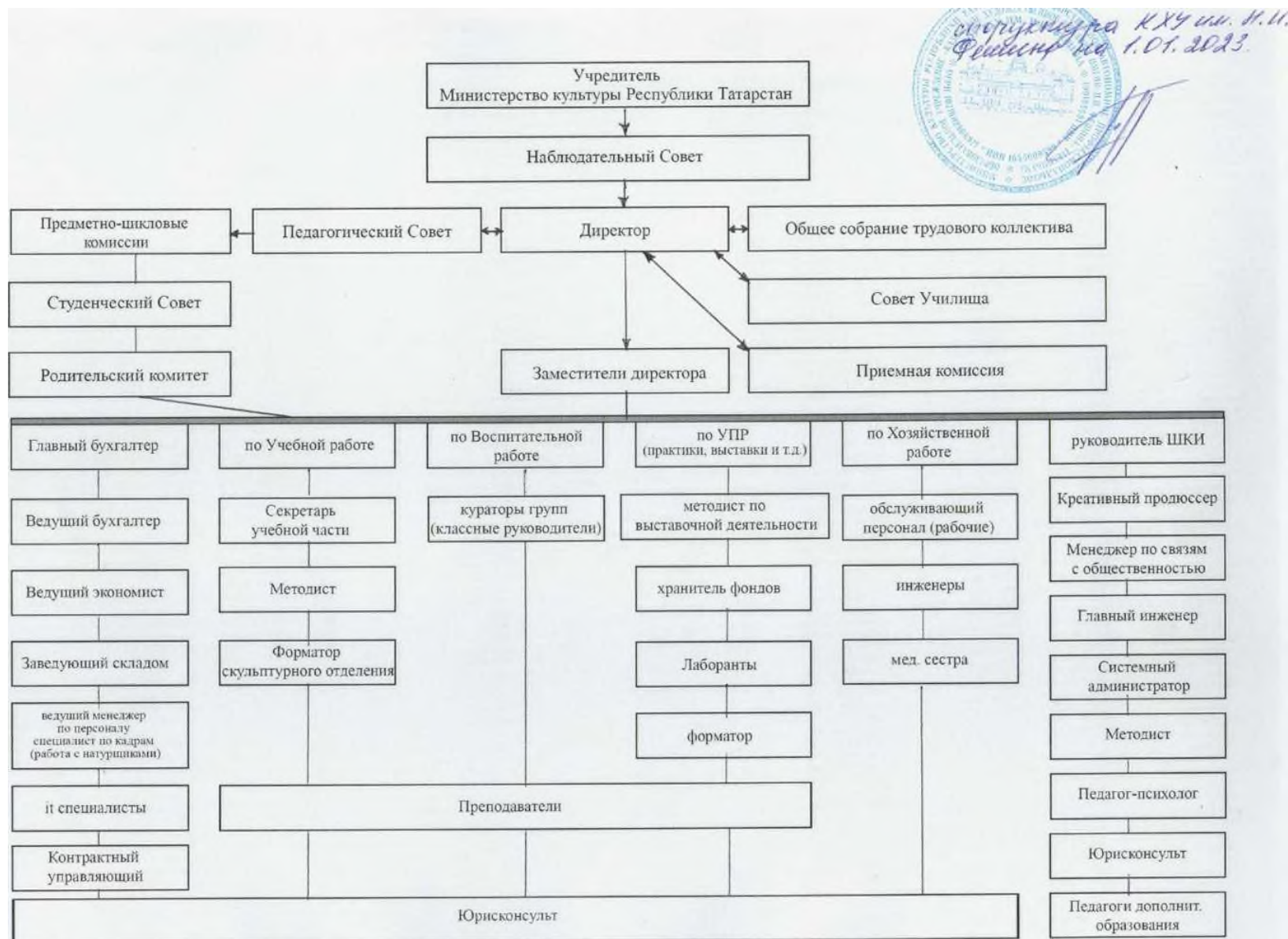
В 2024 году объём государственного задания составил:

№	Специальность	Численность обучающихся
Основное общее образование		
1.	54.02.05 Живопись	35
2.	54.02.01 Дизайн	55,33
3.	54.05.01 ДПИ	14
4.	54.02.07 Скульптура	4,67
Среднее общее образование		
5.	54.02.05 Живопись	7,33
6.	54.02.01 Дизайн	9,33
7.	54.05.01 ДПИ	2
8.	54.02.07 Скульптура	2,33
Итого:		130

Объем государственного задания в 2024г. реализован на 100%

Раздел 2. Система управления ГАПОУ КХУ им. Н.И. Фешина

2.1. Структура управления



Учредитель - Министерство культуры Республики Татарстан

Председатель Наблюдательного совета – Адгамова Юлия Ильдаровна, первый заместитель Министра культуры Республики Татарстан
Директор – Гильмутдинова Ольга Александровна.

Место нахождения: 420015, г. Казань, ул. К.Маркса, дом 70/10, кабинет 113, телефон - 8/843/528-30-78, e-mail: khu@mail.ru

Заместитель директора по учебной работе – Киямова Светлана Наилевна,

Место нахождения: 420015, г. Казань, ул. К.Маркса, дом 70/10, кабинет 148, телефон - 8/843/528-31-37, e-mail: khu@mail.ru

Заместитель директора по воспитательной работе – Ежова Наталья Владимировна

Место нахождения: 420015, г. Казань, ул. К.Маркса, дом 70/10, кабинет 225, телефон - 8/843/518-38-34, e-mail: khu@mail.ru

Заместитель директора по учебно-производственной работе (выставочной и конкурсной деят-ти) – Камалова Диляра Хамзовна

Место нахождения: 420015, г. Казань, ул. К.Маркса, дом 70/10, кабинет 316, телефон - 8/843/518-30-88, e-mail: khu@mail.ru

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе – Мартынов Евгений Петрович

Место нахождения: 420015, г. Казань, ул. К.Маркса, дом 70/10, кабинет 224, телефон - 8/843/518-30-86, e-mail: khu@mail.ru

Главный бухгалтер – Сейфудинова Айсылу Ростямовна

Место нахождения: 420012, г. Казань, ул. Муштары, дом 16, кабинет бухгалтерии, телефон - 8/843/264-28-24, e-mail: khu@mail.ru

2.2. Общая характеристика системы управления

Управление КХУ им. Н.И.Фешина осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Республики Татарстан и его Уставом и строится на принципах единоначалия и коллегиальности. Непосредственное руководство и управление образовательным процессом, финансово-хозяйственной и текущей деятельностью осуществляет директор КХУ им. Н.И.Фешина, опираясь в своей работе на педагогический коллектив и решения коллегиальных органов КХУ им. Н.И.Фешина. Директор назначается на должность учредителем.

В КХУ им. Н.И.Фешина успешно функционирует ряд совещательных органов, обеспечивающих коллегиальность в решении вопросов учебно-методической, воспитательной работы:

- Наблюдательный совет,
- Совет Училища,
- Педагогический совет,
- Предметно - цикловые комиссии

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления КХУ им. Н.И.Фешина и при принятии КХУ им. Н.И.Фешина локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в Учреждении созданы:

- Родительский комитет (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся,

- Студенческий Совет.

Определены функции каждой управленческой структуры, делегированы полномочия от руководителя КХУ им. Н.И.Фешина заместителям, предметно - цикловым комиссиям, преподавателям и студентам.

Деятельность Училища регламентирует собственная организационно-распорядительная документация: Устав, Положения, решения коллегиальных органов управления, инструкции, правила внутреннего распорядка, приказы. Все локальные акты систематизированы. Учредительные документы: Устав, локальные акты, регламентирующие административную деятельность, финансово-хозяйственную деятельность, образовательный процесс, отношения с работниками и студентами и т.д.

2.3. **Внутриучилищный контроль**

2.3.1. ***Внутренняя система оценки качества образования***

Внутренняя система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку качества образовательных результатов, качество реализации образовательного процесса, качество условий, обеспечивающих образовательную деятельность с учетом запросов основных участников образовательных отношений.

Основными **задачами** внутренней системы оценки качества образования являются:

- формирование системы аналитических критериев и показателей, позволяющей эффективно реализовывать оценку качества образования;
- формирование ресурсной базы и обеспечение функционирования образовательной статистики и мониторинга качества образования;
- осуществление самообследования состояния развития и эффективности деятельности образовательной организации;
- определение степени соответствия условий организации и осуществления образовательной деятельности государственным требованиям;
- определение степени соответствия образовательных программ нормативным требованиям и запросам основных потребителей образовательных услуг;
- обеспечение доступности качественного образования;
- оценка уровня индивидуальных образовательных достижений обучающихся;
- выявление факторов, влияющих на качество образования;
- определение направлений повышения квалификации педагогических работников по вопросам, касающимся требований к аттестации педагогов, индивидуальным достижениям обучающихся;

Объекты оценки качества образования	Показатели	Критерии оценки	Мероприятия, проводимые для оценки и улучшения качества показателя
-------------------------------------	------------	-----------------	--

Образовательная деятельность	качество образования	-государственная итоговая аттестация выпускников	-оценка соответствия получаемой квалификации с привлечением потенциальных работодателей
		-результаты текущего контроля и промежуточной аттестации;	- создание фондов оценочных средств, позволяющих оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. -обсуждение и анализ результатов аттестации на педагогических советах; -проведение предварительных просмотров для своевременного выявления ошибок -подробное обсуждение результатов итоговых просмотров со студентами -доведение до сведения родителей сроков пересдач академических задолженностей
		-внешняя диагностика	-предметные результаты обучения (включая сравнение данных внутренней и внешней диагностики, в т. ч. ВПР); -метапредметные результаты обучения (включая сравнение данных внутренней и внешней диагностики);
		-учет мнения работодателей и обучающихся	-опрос работодателей об удовлетворенности качеством образования; -опрос обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образования; -учет мнения работодателей при утверждении учебных планов;
	востребованность выпускников;	-показатель трудоустройства выпускников;	-учет мнения работодателей при утверждении учебных планов; -совместная разработка программ производственной практики с работодателями; -обратная связь с работодателями для улучшения качества подготовки выпускников
	социальная и профессиональная адаптация студентов	-участие студентов в различных мероприятиях, конкурсах, выставочная деятельность;	-мотивация участия студентов в выставках и конкурсах различного уровня; -организация внутренних выставок по итогам года; -мотивация и организация участия студентов в общеразвивающих мероприятиях (спортивных, танцевальных, вокальных, патриотических, благотворительных, волонтерских и др.) -проведение собраний студенческого Совета для обсуждения текущих вопросов и своевременного выявления проблем
	востребованность училища	-рейтинг училища среди профильных СПО	-анализ конкурса абитуриентов при поступлении; -учет посещаемости Дня открытых дверей и других мероприятий, проводимых училищем -анализ спроса на платные образовательные услуги (подготовительные курсы для поступления в училище)

	дополни- тельное об- разование	-востребованность дополни- тельного образования детей и взрослых	-оценка качества и востребованности программ дополнительного об- разования по отзывам слушателей; -проведение индивидуальных консультаций для определения уровня подготовки слушателей; -учет обращений, желающих получать дополнительное образование; -коррекция учебных программ дополнительного образования в соот- ветствии с запросами обучающихся; -индивидуальный подход к обучению.
Педагогический состав	качество и результативность ра- боты педа- гогов;	-качественный состав педагогиче- ского коллектива	-периодическая аттестация педагогов; -регулярное повышение квалификации;
		-профессиональные достижения педагогов	-участие педагогов в выставочной деятельности, семинарах, мастер- классах, конференциях; -регулярное проведение отчетных выставок педагогов по направле- ниям профессиональной деятельности; -участие их студентов в ученических олимпиадах, выставках професси- онального мастерства;
Условия образова- тельного процесса	матери- ально-тех- ническое обеспечение	-обеспеченность образователь- ного процесса необходимыми материальными ресурсами и санитарно-гигиенические усло- вия	-регулярный мониторинг состояния материально-технической базы училища для своевременной коррекции; -оценка санитарно-гигиенических условий обучения; -обсуждение и учет потребностей образовательного процесса в до- полнительных ресурсах на заседаниях Педагогического совета.
	качество ор- ганизации учебного процесса	-своевременное осуществление всех этапов учебной деятельно- сти;	-организация образовательной деятельности: корректировка учеб- ного плана, составление расписания, календарного графика и необ- ходимой документации - в соответствии с потребностями учебного процесса;
		-своевременная корректировка нормативной базы училища;	-мониторинг изменений текущего законодательства и нормативной базы для внесения поправок в локальные акты училища. -обсуждение и утверждение нормативной базы училища на заседа- ниях педагогического и студенческого советов;
		-учет мнения преподавателей и обучающихся (их представите- лей) о качестве организации учебного процесса	-проведение анкетного опроса студентов о наиболее актуальных для них дисциплинах вариативной части учебного плана; -опрос преподавателей об удовлетворенности условиями, содержа- нием и организацией преподавательской деятельности; -опрос обучающихся об удовлетворенности условиями, содержа- нием, организацией и качеством образования;
		-доступность актуальной ин- формации	-своевременное размещение актуальной информации на сайте учи- лища в соответствии с действующими требованиями; -информирование о событиях и мероприятиях училища в социаль- ных сетях.

	обеспечение психологического комфорта	-социализация обучающихся	-организация профессиональной психологической поддержки студентов в течение учебного года; -наличие обратной связи с руководством училища (ящик для анонимных сообщений); -выявление студентов, относящихся к группе риска -индивидуальные беседы с обучающимися и родителями -предоставление возможности проявления активности в различных областях, не связанных с профессиональным профилем обучения (молодежные движения, творческие конкурсы, спортивные мероприятия)
--	---------------------------------------	---------------------------	--

К внутренней системе оценки качества образования относятся опросы работодателей, педагогов и обучающихся о степени удовлетворенности качеством, условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации образовательной программы СПО. Используемый метод сбора первичной информации – анкетный опрос посредством заполнения индивидуальной формы ответов в электронном виде.

2.3.2. Результаты по опросу преподавателей об удовлетворенности условиями, содержанием и организацией преподавательской деятельности в 2024г:

Оценка преподавателями условий работы в образовательной организации проводится с целью изучения их мнения о материально-техническом и учебно-методическом обеспечении учебного процесса, комфортности работы в коллективе, организацией труда и призвана способствовать:

- вовлечению педагогов в процесс повышения качества материально-технического и учебно-методического обеспечения;
- обеспечению руководства училища информацией о степени удовлетворенности педагогами условиями работы;
- улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

В опросе принимали участие преподаватели училища. Распределение по возрасту и стажу работы приведено в таблице:

Возраст педагогов		Стаж работы в училище	
25-35 лет	16%	от 1 до 3 лет	10%
35-40 лет	23%	от 3 до 5 лет	13%
45-55 лет	32%	от 5 до 10 лет	13%
55-65 лет	23%	от 10 до 20 лет	42%
больше 65 лет	6%	больше 20 лет	23%

Для удобства интерпретации результаты по каждому пункту рассчитывались в процентном отношении. Как видно из таблицы, большая часть опрошенных педагогов являются опытными сотрудниками в возрасте 35-65 лет со стажем работы 10-20 лет.

Степень удовлетворенности преподавателей условиями, содержанием и организацией преподавательской деятельности представлены в таблице:

№	Вопрос	Ответы				
		Да	Скорее да, чем нет	Не очень	Нет	Затрудняюсь ответить
1	Удовлетворены ли Вы организацией труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	74%	29%	-	-	-
2	Удовлетворены ли Вы охраной и безопасностью труда?	71%	29%	3%	-	-
3	Удовлетворены ли Вы режимом рабочего времени?	81%	23%	-	-	-
4	Удовлетворены ли Вы своей преподавательской деятельностью?	71%	26%	3%	-	3%
5	Удовлетворяет ли Вас качество фондов читального зала и библиотеки?	77%	6%	-	-	16%
6	Часто ли Вы используете современные методики ведения занятий в рамках преподаваемого курса?	29%	52%	16%	3%	-
7	Оцените, пожалуйста, наполненность ЭБС методическими материалами, учебниками и т.п. для достижения обучающимися предполагаемых результатов обучения по профилю реализуемой программы?	Достаточная 74%	Неполная 6%	-	Затрудняюсь ответить 19%	
		Оценка в баллах от 1 до 5				
		Очень высокий	Хороший	Удовлетворительный	Не удовлетворительный	Очень низкий
8	Оцените уровень комфортности в коллективе (социально-психологический микроклимат, взаимоотношения с коллегами)	19%	55%	26%	-	-
9	Оцените качество учебно-методического обеспечения	52%	42%	6%	3%	-
10	Насколько Вы удовлетворены качеством учебных аудиторий, рабочих помещений и оборудования?	Полностью 84%	Скорее да 13%	Скорее нет 6%	-	-

Как видно из таблицы, удовлетворенность преподавателей организацией учебного процесса в среднем составляет 97%, наполненностью библиотеки – 80%, материально-техническим обеспечением – 97%, комфортностью в коллективе – 74%.

В целом, общая удовлетворенность преподавателей условиями труда составляет 97%. Полученные данные свидетельствуют о достаточно высоком уровне удовлетворенности преподавателей и свидетельствуют о комфортности условий для преподавательской работы в училище.



2.3.3. Результаты по опросу обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образования:

Студенческая оценка качества предоставляемых услуг проводится с целью изучения мнения студентов о профессиональном мастерстве преподавателей, повышения качества предоставляемых образовательных услуг и призвана способствовать:

- вовлечению обучающихся в процесс повышения качества учебных дисциплин и преподавания;
- обеспечению руководства училища информацией о степени удовлетворенности студентами условиями, содержанием, организацией и качеством образования;
- улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

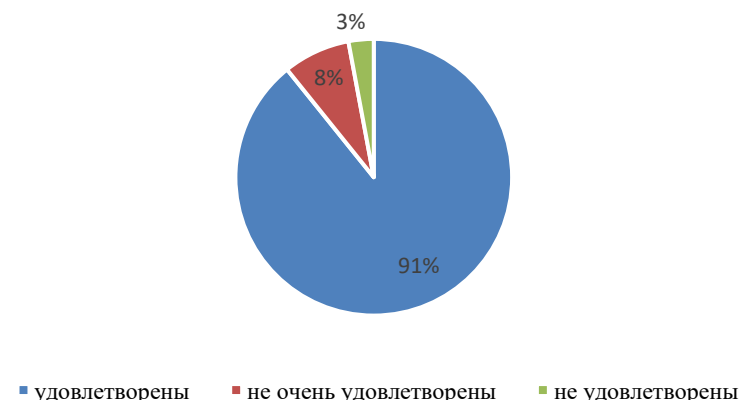
В опросе принимали участие студенты всех курсов и специальностей, реализуемых в Училище. Для удобства интерпретации результаты по каждому пункту рассчитывались в процентном отношении:

Вопрос	Ответы			
	Да	Скорее да, чем нет	Не очень	Нет
Удовлетворены ли Вы содержанием обучения (то, чему учат)	63%	31%	7%	1%
Удовлетворены ли Вы качеством преподавания вашей специальности?	56%	35%	8%	1%
Удовлетворены ли Вы соответствием реального образовательного процесса Вашим ожиданиям?	62%	33%	5%	3%

Удовлетворены ли Вы использованием на занятиях современных методов обучения?	69%	23%	6%	2%
Удовлетворены ли Вы качеством организации практики?	57%	23%	11%	1%
Довольны ли вы материально-технической оснащенностью учебных аудиторий	61%	38%	1%	-
Удовлетворены ли Вы расписанием занятий?	31%	36%	28%	11%
Устраивают ли вас профессионализм преподавателей?	62%	34%	5%	2%
Удовлетворены ли Вы в целом своей студенческой жизнью?	65%	28%	9%	2%
Располагают ли условия в Училище к творческому развитию личности?	67%	25%	10%	3%
Достаточное ли количество культурно-массовых мероприятий проводится в училище в течение года?	80%	16%	4%	1%
Удовлетворены ли Вы информативностью сайта училища?	81%	14%	6%	1%

Как видно из таблицы, более 90% студентов удовлетворены качеством предоставляемых услуг по оцениваемым критериям. Наименьшие показатели отмечены в отношении расписания занятий (67%), наибольшие – материально-технической оснащенностью учебных аудиторий (99%), профессионализму преподавателей (96%), количеству культурно-массовых мероприятий (96%), соответствию реального образовательного процесса ожиданиям (95%), информативностью сайта (95%).

Общая удовлетворенность обучающихся условиями, содержанием, организацией и качеством образования



2.3.4. Результаты по опросу работодателей об удовлетворенности качеством образования:

Опрос проводится среди потенциальных и действующих работодателей, заинтересованных в привлечении выпускников: руководители организаций реального сектора экономики, профессиональных и творческих союзов, художественных школ.

Оценка работодателей уровня образования студентов и выпускников проводится с целью изучения их мнения по данному вопросу и призвана способствовать:

- вовлечению в процесс повышения качества образования;
- выявление слабых сторон подготовки выпускников;

- обеспечению руководства училища информацией о степени удовлетворенности работодателями уровнем образования выпускников и студентов;

- улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

Для оценки качества образования работодателям предлагались следующие вопросы:

1. Как долго Вы сотрудничаете с КХУ им. Н.И. Фешина?
2. По каким вопросам осуществляется Ваше взаимодействие с КХУ им. Н.И. Фешина?
3. Трудоустраиваются ли выпускники КХУ им. Н.И. Фешина в Вашу организацию?
4. Какое количество студентов за прошедший (или текущий) учебный год проходило у Вас практику?
5. Удовлетворены ли Вы качеством подготовки выпускников программы?
6. Какими, на Ваш взгляд, наиболее ценными компетенциями (знаниями, умениями), обладают выпускники этой образовательной организации?
7. Каких компетенций не хватает у выпускников программы?
8. Привлекаетесь ли Вы к определению тем выпускных квалификационных работ (ВКР)?

Из общего количества потенциальных и действующих работодателей, 75% сотрудничают с училищем более 10 лет, являются организаторами практик (19%), ведут дисциплины (13%), 6% являются членами ГАК, 33% являются руководителями выпускных квалификационных работ выпускников.

На вопрос о трудоустройстве выпускников 62% работодателей подтвердило периодическое (56%) и ежегодное (6%) трудоустройство выпускников в свои организации.

В организации производственной практики в количестве более 10 студентов указали 33% респондентов, при этом 75% опрошенных довольны качеством образования и считают его достаточно высоким для ведения профессиональной деятельности.

К наиболее ценным компетенциям, по мнению опрошенных работодателей, относятся:

- Владение профессиональными художественными навыками: живописное мастерство и графические техники
- Знание компьютерных программ
- Дисциплина
- Стрессоустойчивость
- Организованность
- Трудолюбие
- Умение собраться в нужный момент и выдать результат
- Хорошее знание компьютерных программ
- Владение методикой преподавания
- Творческий подход к работе

Таким образом, общая удовлетворенность работодателей качеством образования в ГАПОУ КХУ Н.И. Фешина достаточно высокая.

Исходя из данных по всем вопросам, можно утверждать, что с точки зрения опрошенных работодателей КХУ им. Н.И. Фешина готовит специалистов с достаточно высоким качеством образования. Наряду с позитивными отзывами работодателей об уровне развития навыков, необходимых в трудовой деятельности, имеются предложения о необходимости корректировки обучения по определенным позициям. Результаты опроса будут проанализированы и обсуждены на заседаниях педагогического совета и учтены при утверждении образовательной программы.

2.4. Независимая оценка качества условий образовательной деятельности.

В соответствии со ст.95.2. ФЗ №273 (в ред. от 28.12.2024г.) независимая оценка качества образовательных услуг проводится **не чаще чем один раз в год и не реже чем один раз в три года** в отношении одной и той же организации. В 2024 году независимая оценка не проводилась (была осуществлена в 2023 году).

2.5. Аккредитационный мониторинг

На основании приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки № 660 от 24.04.2023 Аккредитационный мониторинг проводится не реже **1 раза в 3 года**. ГАПОУ КХУ им. Н.И. Фешина участвовало в аккредитационном мониторинге системы образования в 2023 году.

2.6. Использование информационных технологий в управлении образовательным учреждением и образовательном процессе

Информационные технологии в обучении позволяют расширить образовательные возможности дисциплин гуманитарного и социально-экономического цикла, освоить современные компьютерные технологии в профессиональной деятельности, организовать доступную информационную среду для обмена информацией с обучающимися, а также внедрить элементы дистанционного обучения, когда это необходимо. Основными дисциплинами реализуемых образовательных программ, обучающими работе с компьютерными программами, являются: «Информационные технологии», «Математика и информатика», «Информатика», «Компьютерная графика», «Моушн-дизайн», «Типографика».

Помимо обучения, информационные технологии используются в организации электронной информационно-образовательной среды училища для обеспечения информационной открытости, организации образовательной деятельности и обеспечения доступа обучающихся и педагогических работников к информационно-образовательным ресурсам.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

-доступ к основным профессиональным образовательным программам и приложениям к ним (календарному учебному графику, учебному расписанию, своду посещаемости, образовательным программам, рабочим программам воспитания, сведениям о педагогическом составе и др.);

- к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети Интернет (рабочие чаты, онлайн опросники для обратной связи с обучающимися и работодателями)

Составными элементами электронной информационно-образовательной среды училища являются:

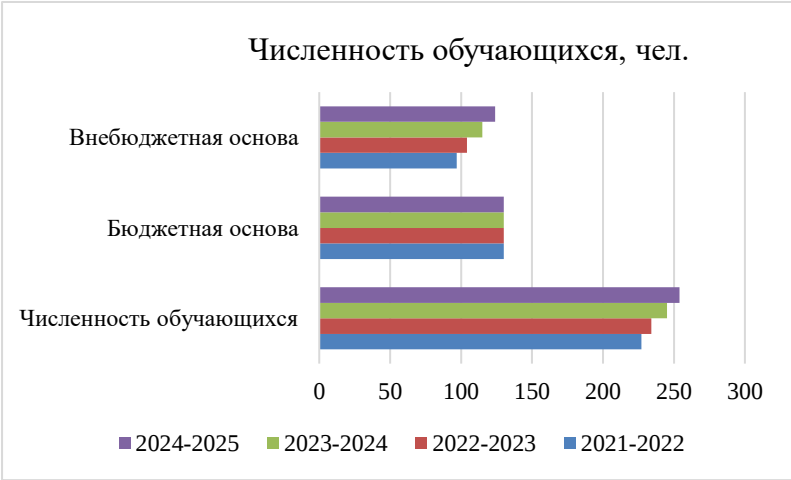
- внешние электронные библиотечные системы (далее - ЭБС) <https://znanium.com//>;
- официальный сайт <https://kazanartschool.ru/index.php/ru/>
- электронная почта khu@mail.ru
- официальные сообщества в социальной сетях:
- «В контакте» <https://vk.com/public201152445>
- «Телеграмм» <https://web.telegram.org/k/#@kazanartschool>
- Электронное образование РТ <https://edu.tatar.ru/login/>
- Образовательная платформа «Сферум» с чатами для общения студентов и педагогов <https://sferum.ru/?p=dashboard&schoolId=219985131>
- ФИС ОКО <https://spo-fisoko.obrnadzor.gov.ru/>
- Яндекс бизнес <https://yandex.ru/sprav/1111130789/p/edit/main>
- Яндекс карты
https://yandex.ru/maps/org/kazanskoye_khudozhestvennoye_uchilishche_imeni_n_i_feshina_tekhnikum/1111130789/?ll=49.135169%2C55.791445&z=16

Раздел 3. Содержание и качество подготовки. Организация учебного процесса

3.1. Сведения о количестве обучающихся студентов

На момент обследования (1 апреля 2025г) контингент студентов, обучающихся по очной форме обучения составил 254 человека, из них 130 человек обучаются на бюджетной основе, 124 человека - на внебюджетной основе.

Сводные данные за 4 года (учебный год)



	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Количество групп	17	17	17	18
Численность обучающихся, в том числе:	227	234	245	254
Бюджетная основа	130	130	130	130
Внебюджетная основа	97	104	115	124

Как видно из диаграммы, при неизменной численности студентов бюджетной формы обучения, численность обучающихся на внебюджетной основе за последние 4 года увеличилась на 27%, что свидетельствует о высоком спросе на предоставляемые образовательные услуги и качестве образования.

Анализ статистических данных отсева студентов из Училища в 2024 году составил 5%, что свидетельствует о хорошей профессиональной работе педагогического коллектива Училища.

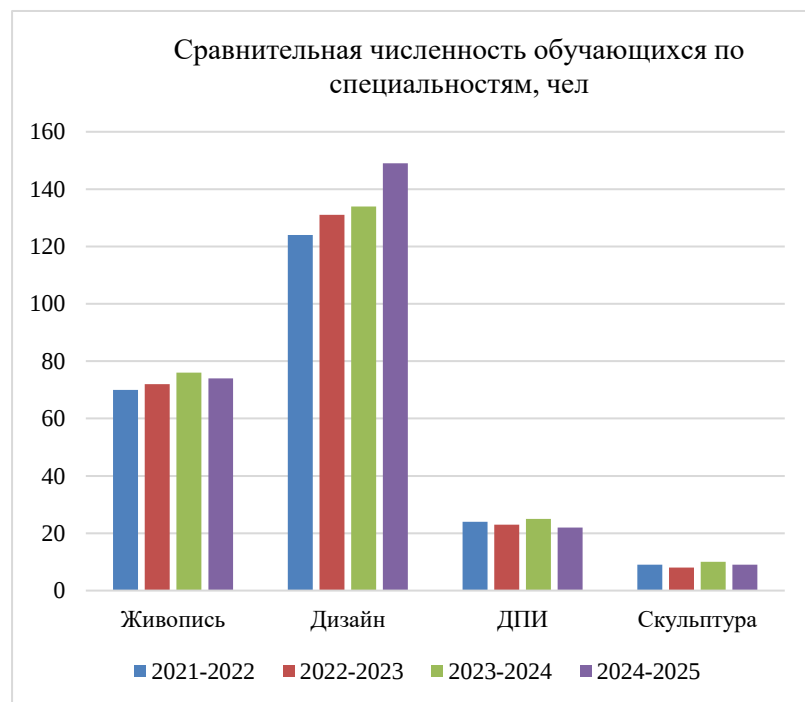
3.2. Характеристика состава обучающихся

Численность обучающихся по специальностям на 1 апреля 2025 года представлена в таблице:

Специальность		1 курс		2 курс		3курс		4 курс	
		бюдж.	дог.	бюдж.	дог.	бюдж.	дог.	бюдж.	дог.
54.02.05	Живопись	10	6	16	10	9	6	8	9
54.02.01	Дизайн	17	28	24	19	14	19	9	19
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	0	0	8	3	0	0	8	3
54.02.07	Скульптура	0	0	7	2	0	0	0	0
итого	254 чел.	61		89		48		56	

Характеристика контингента обучающихся на 1 апреля 2025 года

	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Общая численность обучающихся, в том числе:	227	234	245	254
Специальность «Живопись»	70	72	76	74
Специальность «Дизайн»	124	131	134	149
Специальность «ДПИ»	24	23	25	22
Специальность «Скульптура»	9	8	10	9
по месту проживания, в том числе:				
Жители г. Казани	168	177	149	178
Жители населенных пунктов Республики Татарстан	31	39	76	51
Жители других регионов РФ	25	19	20	25
По гендерному и возрастному составу:				
обучающихся до 18 лет	69	91	99	100
обучающихся от 18 лет и старше	158	143	146	154
девушек	211	212	223	234
юношей	16	22	22	20



Таким образом, численность студентов в разрезе специальностей сохраняется на относительно постоянном уровне. Наибольшее количество студентов обучается на специальности «Дизайн». Соотношение обучающихся по месту проживания имеет незначительные колебания, при этом количество студентов из других городов и регионов в 2024 году составила треть от общего состава, что свидетельствует о высоком рейтинге Училища за пределами Казани и Республики Татарстан.

Возрастной и гендерный состав также относительно стабилен: около 40% несовершеннолетних, и 7-10% юношей.

3.3. Приемная кампания 2024 года

С 10.08.2024 по 24.08.2024 г. были проведены приемные экзамены.

Прием осуществлялся на специальности: «Живопись», «Дизайн»

С пециальность	Кол-во поданных заявлений	Кол-во бюджетных мест	Конкурс
«Живопись»	128	9	14,2 чел. на место
«Дизайн»	224	17	13,2 чел. на место

Всего абитуриентов - 238 чел.

Из общего числа абитуриентов (238 чел.):

- на целевые места - заявлений нет
- имеющих статус сироты или дети, оставшиеся без попечения родителей - 1 чел.
- имеющих инвалидность – 2 чел.
- имеющих иностранное гражданство - заявлений нет
- дети, родителей участников СВО – 4 чел.
- дети, родителей, принимавших участие в боевых действиях в «горячих точках» - 1 чел.

Наряду с Казанью, среди абитуриентов были представлены многие районы Татарстана, а также другие регионы России:

Республика Татарстан		Российская Федерация		Иностранн	
Населенный	Кол-во абитур.	Населенный пункт	Кол-во абитур.	Наимен. Гос-	Кол-во абитур.
г. Казань	132	Респ. Башкортостан	11	-	-
г. Бугульма	1	г. Ижевск	3		
г. Буинск	1	г. Москва	1		
г. Елабуга	1	г. Санкт-Петербург	1		
г. Арск	3	г. Ульяновск	1		
пгт. Балтаси	1	г. Переславль-Залесский	1		
г. Альметьевск	3	г. Севастополь	1		
г. Зеленодольск	2	г Сыктывкар	1		
г. Мамадыш	2	г. Челябинск	1		
г Менделеевск	1	Кировская обл.	1		
д. Малая Шильна	1	Пермский край	1		
тер.СНТ Светлый Яр	1	Нижегородская обл.	1		
г.Кукмор	1	Респ. Марий Эл	8		
г.Чистополь	2	Респ. Удмуртская	2		
г.Наб.Челны	6	Ставропольский край	1		
г.Нижнекамск	4	Самарская обл.	2		
г.Нурлат	2	Республика Саха (Якутия)	2		
р-н Арский	1	ХМАО-Югра	3		
р-н Балтасинский	4	Чувашская Респ.	1		
р-н. Верхнеуслонский	2	ЯНАО	2		
р-н Елабужский	1	Астраханская обл.	1		

р-н. Лаишевский	6	Томская обл.	1		
р-н Нурлатский	1	Белгородская обл	1		
р-н Пестречинский	3	Хабаровский край	1		
р-н Сармановский	1	Свердловская область	1		
р-н Чистопольский	2	Оренбургская обл.	1		
		Ульяновская обл.	1		
		Челябинская обл.	1		
Всего:	185		53		0

Итоги приёма 2024 года

Специальность	Принято на обучение			Форма получения образования
	Всего	Из них		
		61 человек	На бюджетной основе	
54.02.05. «Живопись»	16	9	7	Очная дневная
54.02.01. «Дизайн»	45	17	28	Очная дневная

По уровню образования (из 61 чел.) поступивших:

- имеют высшее образование (ВО) – нет;
- имеют среднее профессиональное образование (СПО) – нет;
- имеют основное общее образование (9 кл.) – 59 человек;
- имеют среднее общее образование (11 кл.) – 2 человека.

Сводный анализ абитуриентов по месту проживания за последние 3 года

Год	2022	2023	2024
Кол-во поданных заявлений	322	495	352
Кол-во абитуриентов, из них:	230	248	238
Казань	133	139	132
Населенные пункты РТ	64	59	53
Населенные пункты различных регионов России	33	50	53
Иностранные государства	0	0	0

Динамика конкурса при приемных кампаниях студентов за последние 3 года

	Живопись			Дизайн			Скульптура			ДПИ		
Год	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024
Кол-во поданных заявлений	134	142	128	188	274	224	-	35	-	-	44	-
Кол-во бюджетных мест	9	17	9	14	24	17	-	7	-	-	8	-
Конкурс (человек на место)	16,7	8,3	14,2	13,4	11,4	13,2	-	5	-	-	5,5	-

3.4. Структура реализуемых образовательных программ

Образовательная деятельность училища развивается по следующим направлениям:

- ✓ подготовка специалистов углубленного уровня СПО по очной форме обучения на базе основного общего и среднего общего образования;
- ✓ подготовка абитуриентов для поступления в училище;
- ✓ дополнительное образование для детей и взрослых.

3.5. Режим работы

Учебный процесс строится в соответствии с графиками учебного процесса, составленными на основе рабочих учебных планов. Являясь организационной основой учебной деятельности участников образовательного процесса, графики разрабатываются в соответствии с учебными планами по каждой образовательной программе и по каждой форме обучения и сводятся в общий график. Графики в хронологическом порядке отражают время на теоретическое обучение, практику, промежуточную аттестацию, каникулы, итоговую государственную аттестацию. Графики учебного процесса с учетом особенностей реализации учебных программ теоретического обучения и практики разрабатываются на учебный год заместителем директора по УР, утверждаются директором и доводятся до сведения участников образовательного процесса.

В Училище установлена шестидневная учебная неделя. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся сдвоенными: по два академических часа с перерывом.

Расписание учебных занятий составляется заместителем директора по УР в соответствии с графиком учебного процесса, с соблюдением нормативов учебной нагрузки. Расписание утверждается директором Училища.

Расписание звонков предусматривает наличие перерывов между занятиями 5 минут, между парами – 15 минут, большой перерыв – 50 минут.

Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими учебными планами.

Расписание промежуточной аттестации составляется заместителем директора по УР за 14 дней до начала сессии и утверждается директором. В процессе промежуточной аттестации оцениваются результаты учебного труда студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются: просмотр, экзамен, зачет (дифференцированный зачет) по отдельной дисциплине.

Обучение организовано в составе учебных групп.

Учебный год по очной форме обучения начинается 1 сентября и завершается согласно учебным планам. Учебный год разделен на семестры, продолжительность каждого семестра находится в пределах от 7 до 20 учебных недель теоретического обучения (без учета практик).

С учетом особенностей кадрового обеспечения, особенностей функционирования других процессов, непосредственно влияющих на организацию учебного (направление работников в служебные командировки, курсы повышения квалификации нахождение на

больничных листах, выполнение части учебной нагрузки практикующими специалистами производственных предприятий и др.) в расписания учебных занятий могут вноситься оперативные изменения и дополнения, которые заместитель директора по учебной работе доводит до сведения участников образовательного процесса лично и через размещение информации на стендах.

Организация и проведение процедуры промежуточной аттестации студентов соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов, локального акта Училища - «Положение о порядке и формах проведения промежуточной аттестации обучающихся».

Процедуры сдачи зачетов, предусмотренных рабочими учебными планами, осуществляются за счет часов, отводимых на дисциплину. По дисциплинам, вынесенным на экзамен согласно учебным планам, процедура промежуточной аттестации проводится в соответствии с графиком учебного процесса, расписанием экзаменационных сессий.

Основными видами занятий в Училище являются: урок, лекция, семинар, практическое занятие, консультация, самостоятельная работа, производственная (профессиональная) практика, подготовка выпускной квалификационной работы, другие формы учебных занятий.

Основу реальных компетенций в области профессиональной деятельности студентов закладывают практики. В Училище обеспечивается планирование, организация и проведение всех видов практик в соответствии с рабочими учебными планами.

Итоговая государственная аттестация выпускников Училища проводится в соответствии с требованиями действующего законодательства, нормативных правовых актов в области образования, локального акта Училища – «Положение по организации итоговой государственной аттестации выпускников». По каждой образовательной программе работает государственная комиссия. Программы аттестации разрабатываются предметно-цикловыми комиссиями, утверждаются директором Училища и доводятся до сведения выпускников за 6 месяцев до проведения процедуры.

Закрепление за студентами тем выпускных квалификационных работ, с указанием руководителей, оформляется приказом директора Училища.

Итоговая государственная аттестация выпускников проводится в сроки, определенные графиком учебного процесса на данный учебный год. График итоговой государственной аттестации утверждается директором Училища по представлению заместителя директора по учебной работе с учетом согласования с ПЦК профессиональных дисциплин.

Допуск студента к итоговой государственной аттестации объявляется приказом по Училищу. Итоговая государственная аттестация проводится на открытых заседаниях государственных аттестационных комиссий.

Решения государственных аттестационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании и оформляются протоколом. Решение государственных аттестационных комиссий о присвоении квалификации выпускникам, успешно прошедшим итоговую государственную аттестацию, и выдаче им соответствующего документа об образовании (диплома) оформляются приказом директора Училища на основании итоговых протоколов.

Выдача выпускникам документов об образовании проводится в торжественной обстановке. Факт получения документов об образовании государственного образца фиксируется в специальной книге – книге выдачи дипломов.

3.6. Региональный компонент реализуемых программ и распределение вариативной части учебного плана

Региональный компонент реализуемых программ направлен на изучение языка, истории и литературы родного края, а также на углубление профессиональной подготовки выпускаемых специалистов (изучение современных образовательных технологий и профессиональных дисциплин, введенных образовательной организацией с учетом пожеланий работодателей за счет часов вариативной части).

№	Наименование дисциплины за счет часов вариативной части	Специальности
1.	Татарский язык, Татарская литература	Дизайн, Живопись, Скульптура, ДПИ
2.	Техника и технология живописи	Живопись
3.	Шрифт	Дизайн, Живопись, Скульптура
4.	Основы строительного черчения	Дизайн
5.	История стилей в дизайне	Дизайн
6.	Компьютерная графика, Моушн-дизайн	Дизайн
7.	Типографика	Дизайн, ДПИ
8.	Пластическая анатомия	ДПИ
9.	История орнамента	ДПИ
10.	Основы книжной графики	Живопись
11.	Основы печатной графики	Живопись, Дизайн
12.	Искусство XX века	Живопись
13.	Живопись и цветоведение	Скульптура
14.	Театральный макет, Основы современного театра, История сценографии, История костюма	Живопись (театрально-декорационная)
15.	Основы скульптуры	Живопись (театрально-декорационная)
16.	Бионика, Макетирование, История костюма	Дизайн (дизайн костюма)

3.7. Организация практики 2024 год

3.7.1. Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)

Этот вид учебной практики проходили студенты 1 курса специальности «Живопись», «Дизайн», «Скульптура» (144 часа) и «ДПИ и народные промыслы» (72 часа) в составе своих учебных групп и под руководством преподавателей: 1Ж1 – Манвелян Д.С., 1Ж2 – Сибгатуллин З.М., 1Д1 – Кривошеева Т.Н., 1Д2 – Терехин В.В., 1Д3 – Савченко Е.Ф., 1ДПИ – Зеленова И.М., 1С – Мухамедьянова З.Х.

В первый день практики были проведены установочные конференции. Студенты ознакомились с требованиями и содержанием практики, особенностями работы на пленэре, с правилами заполнения отчётности о выполнении программы практики.

В процессе проведения практики на открытом воздухе студенты изучали и изображали историко-культурную и природную среду, пейзажные мотивы Казани, выполняли наброски, зарисовки, рисунки, этюды, живописные работы (в технике карандаш, тушь, перо, акварель, гуашь) в соответствии с рабочими программами.

Все студенты на безвозмездной основе посетили Казанский Зооботсад с целью выполнения натуральных этюдов и зарисовок растений, животных. На основе этих заданий студенты специализаций «Дизайн» и «ДПИ и народные промыслы» выполняли эскизы по стилизации пейзажей, растений, животных.

В период прохождения практики студентами заполнялся дневник - документ отчетности о выполнении программы практики. В дневнике практики отражается содержание заданий, выполненных практикантом. Все студенты написали отчет. В завершении практики представили его в печатном виде (формат А4), приложение к отчету 1-2 стр. (цветное фото лучших работ, выполненных на практике). Аттестация по результатам учебной практики проводилась в форме просмотра учебно-творческих работ, выставлялся дифференцированный зачет. На основе дневника и отчета, по результатам практики руководителями практики формировался аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций.

Лучшие работы с просмотров были отобраны преподавателями в методический фонд училища. Была организована и проведена отчетная выставка «Итоги пленэра - 2024». В соц. сетях (инстаграме училища) был представлен отчетный видеоролик - лучшие работы по итогам пленэра.

Результативность прохождения учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)).

Группа	Кол-во студентов	Итоговая оценка					Успеваемость	Качество
		«5»	«4»	«3»	«2»	н/а		
1Ж1	14	5	6	3	-	-	100%	79%
1Ж2	13	5	6	2	-	-	100%	85%
1Д1	15	6	9	-	-	-	100%	100%
1Д2	15	5	7	2	1*	-	93%	80%
1Д3	15	3	8	3	-	-	100%	79%
1ДПИ	14	2	2	9	-	-	100%	31%
1С	9	3	4	2	-	-	100%	78%

*студентка, не исправившие академические задолженности в установленные сроки была отчислены по собственному желанию

3.7.2. Изучение памятников искусства в других городах

Учебная практика «Изучение памятников искусства в других городах» входит в состав профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность» и является продолжением учебных дисциплин и междисциплинарных курсов. Всего на практику отводится 2 недели 72 часа.

Данный вид практики предполагает выезд в другие города и связан с дополнительным финансированием (финансирование осуществляется за счет средств студента).

В соответствии с локальным актом «Положение о практической подготовке» для прохождения учебной практики «Изучение памятников искусства в других городах» в отчетный 2024 год с 27.05.2024 по 05.06.2024 г в город Санкт Петербург под руководством педагогов Садыкова Р.Р., Ивановой А.А., Терехина В.В. было направлено 50 (пятьдесят) студентов 3 курса специализации «Живопись», «Дизайн», «ДПИ»:

- студенты 3 курса специальности «Живопись» – 16 человек;
- студенты 3 курса специальности «Дизайн» / 1 группа – 14 человек;
- студенты 3 курса специальности «Дизайн» / 2 группа – 9 человек;
- студенты 3 курса специальности «ДПИ» – 11 человек.

Студенты познакомились с выдающимися достижениями искусства, изучали экспозиции музеев (Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Музей-заповедник «Павловск», Музей-заповедник «Петергоф», архитектурные памятники - Петропавловский Собор, Исаакиевский Собор и др.) посетили Музей Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина.

Студенты, которые не смогли поехать в Санкт-Петербург 8 (восемь) человек проходили практику в Казани под руководством Лобашевой И.Ф. В соответствии с программой изучали архитектурные сооружения Казани и коллекции музеев: Историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль»; Государственный Музей изобразительных искусств РТ; Национально-культурный центр «Казань»; Национальный музей РТ; Мечеть Кул-Шариф – музей истории ислама; Богородицкий монастырь; Петропавловский собор и др.

В период прохождения практики студенты вели дневник – документ отчетности о выполнении программы практики. По итогам практики студентами составлялся отчет. Отчет содержал анализ трех произведений изобразительного искусства:

1. Анализ одного графического произведения; 2. Анализ одного живописного произведения; 3. Анализ одного наиболее понравившегося произведения живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектурного сооружения по выбору студента.

На основе дневника и отчета, по результатам практики руководителями практики формировался аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций.

Результативность прохождения учебной практики (изучение памятников искусства в других городах)

Группа	Кол-во студентов	Итоговая оценка	Успеваемость
ЗЖ	16	зачтено	100%
ЗД1	15	зачтено	100%
ЗД2	13	зачтено	100%
ЗДПИ	11	зачтено	100%

3.7.3. Производственная практика по профилю специальности**3.7.3.1. Производственная практика по профилю специальности (исполнительская)**

Студенты 2 и 3 курсов специальности «Живопись» (33 чел.), проходили исполнительскую практику с 08 июня по 04 июля (144 часа) на пленэре поскольку навыки работы с натуры на открытом воздухе крайне необходимы для композиции. В процессе работы студенты писали этюды на различные состояния. Пейзажи писались утром, вечером и поздним вечером в исторической части г. Казани – Кремль, Булак, Старо-татарская Слобода (с соблюдением всех санитарных норм).

Руководители практик: 2Ж – Аскарров И.Р., 3Ж – Иванова А.А.

Результативность прохождения производственной практики по профилю специальности (исполнительская)

Группа	Кол-во студентов	Итоговая оценка					Успеваемость	Качество
		«5»	«4»	«3»	«2»	н/а		
2Ж	16	1	12	3	-	-	100%	81%
3Ж	16	3	9	4	-	-	100%	75%

Студенты 2 курса специальности «Дизайн» также проходили практику в соответствии с составленным графиком. Но кроме пленэрных работ они выполнили задания: стилизация пейзажей на основе натуральных этюдов и зарисовок (для витража, для росписи, под мозаику и стенопись). Руководители: второго курса специальности «Дизайн» – Карасева В.В. (124 часа), Э.С. Фахрутдинов (20 часов).

Студенты 3 курса специальности «Дизайн» (28 чел.) исполнительскую практику прошли в организациях на основе договоров и писем между организацией, осуществляющей деятельность по профилю специальностей. В период практики (144 часа) перед студентами были поставлены задачи в области графического дизайна и реализации концепций по созданию общественных пространств в рамках текущих заказов агентств. Руководителями практики были Мухаметзянов Т.Ф., Фахрутдинов Э.С.

ДОГОВОР № 1 об организации производственной практики студентов по профилю специальности (исполнительская) г. Казань от «25» мая 2024 г. **ООО «Эво- Дизайн»** Ген. Директор - Судакова Арина Алексеевна.

Практику прошли 10 человек: Гиниятуллина Э.Р., Громова Л. К., Петровых П. В., Шакирова Я. Р., Валиева А. Р., Мисфахова А. А., Тухватшина А. И., Мухаметова Д. Р., Рюмина Е., Михеева М. А.

ДОГОВОР № 2 об организации производственной практики студентов по профилю специальности (исполнительская) г. Казань от «28» мая 2024 г **ООО «Максат»**, в лице директора Землянухиной Д.А.

Практику прошли 4 человека: Уразбаева Л. Т.; Дмитричева К. А.; Зарипова А. И. и Мякушкина В. И.

ДОГОВОР № 3 об организации производственной практики студентов по профилю специальности (исполнительская) г. Казань от «28» мая 2021 г **студия графического дизайна, веб- и мобильной разработки «500 на 700»**, в лице директора Матюшенко Сергея Александровича. Практику прошли Мустакимова К. Р., Алиязгарова К.А., Камалова А. Р.

ДОГОВОР № 4 об организации производственной практики студентов по профилю специальности (исполнительская) г. Казань от «28» мая 2024 г. **ООО «Татармультфильм»** в лице директора Ганиева Азата Маратовича Практику прошли: Тимергалиева А.Р., Троицкая К.А.

Договор №5 об организации производственной практики студентов по профилю специальности (исполнительская) г. Казань от «28» мая 2024 г. **Фонд «Институт развития городов РТ»** в лице директора Н.М.Зинатуллиной. Практику прошла Камалова А.

Также 6 студентов занимались дизайном, монтажом выставки по итогам V всероссийского конкурса «Вглядываясь в мир», подготовили дипломы участникам и победителям конкурса. Шарипова Д.Р., Калинина А.Н., Павлова А.С., Исаева Е.Н., Лемесова А.А., Князева З.А.

Студенты 3 курса специальности «ДПИ» (11 чел.) исполнительскую практику прошли в организациях на основе договоров и писем между организацией, осуществляющей деятельность по профилю специальности.

Договор №6 об организации производственной практики студентов по профилю специальности (исполнительская) г. Казань от «28» мая 2024 г. ИП Фасхутдинова Л.Ф. практику прошли Салимова А.М.

Результативность прохождения исполнительской практики по профилю специальности

Группа	Кол-во студентов	Итоговая оценка					Успеваемость	Качество
		«5»	«4»	«3»	«2»	н/а		
2Д1	17	3	9	5	-	-	100%	71%
2Д2	16	6	9	1	-	-	100%	94%
3Д1	15	7	6	2	-	-	100%	87%
3Д2	13	2	9	2	-	-	100%	85%
3ДПИ	11	11	-	-	-	-	100%	100%

3.7.3.2. Педагогическая практика.

В 2024 году практику прошли студенты **4 курса специальности «Дизайн», «Живопись», «ДПИ», «Скульптура» (78 чел.)**. Практика (144 часа) проводилась рассредоточено с 14 января один раз в неделю и с 01 марта по 26 марта непрерывно на базе МБУДО «ДХШ № 1 имени ХА Якупова» г. Казань (на основании договора от 4.09.2018 года, срок действия по 31.08.2024 год) и на базе МБУДО

«ДХШ № 4» г. Казань (на основании договора от 04.09.2022 года) Руководителем практики были назначены: Егорова З.Р, Выборнова Л.А., Биктагирова Р.Р., методистом – Даричева Е.Н.

Работа студентов велась по трём основным разделам практики:

Учебно-организационная работа. В группах были проведены вводные установочные конференции для ознакомления студентов с целью, задачами практики, проведён вводный инструктаж по т/б, ПДД, ППБ. Студенты приняли участие в работе установочной конференции по определению задач и содержанию педагогической практики, составлению индивидуального плана работы практиканта на весь период педагогической практики. Составление графика проведения практики.

Учебно-методическая работа. Знакомство с составлением документов учебного планирования правилами ведения и оформления планов – конспектов занятий, анализов, отчёта по практике. В течение практики студентами были разработаны два плана-конспекта занятия. Кроме этого, объединившись в малые группы по три, четыре человека студенты сняли видео уроки».

Руководитель по подпрактике ознакомила студентов с алгоритмом анализа занятий, проводимых студентами практикантами, дала рекомендации по устному анализу занятий. Студенты за время практики написали анализ двух занятий. Студенты посетили открытые занятия педагогов ДХШ, самостоятельно проводили занятия в прикреплённых классах в соответствии с составленным графиком.

Воспитательная работа. Формирование у детей положительного отношения и интереса к занятиям изобразительного искусства.

Педагогическая практика в группах проведена в соответствии с составленным планом-графиком.

По итогам педагогической практики, каждый студент предоставил отчёт, в который вошли: два плана-конспекта проведенных занятий; два анализа посещённых занятий; фотоматериалы с изображением изготовленных наглядных материалов к занятиям, готовых

детских работ, студента в процессе урока с детьми; запись на электронном носителе всех вышеизложенных материалов; ведомость с оценками.

В целом педагогическая практика прошла на хорошем профессиональном уровне благодаря высококвалифицированным методистам училища и грамотной методической консультативной помощи студентам от директоров детских художественных школ.

Результативность прохождения педагогической практики

Группа	Кол-во студентов	Итоговая оценка					Успеваемость	Качество
		«5»	«4»	«3»	«2»	н/а		
4Ж	13	8	5	-	-	-	100%	100%
4Д1	15	7	8	-	-	-	100%	100%
4Д2	11	3	7	1	-	-	100%	91%

3.7.3.3. Преддипломная практика

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности. В 2024 отчетном году практику прошли студенты 4 курса специальности «Дизайн», Живопись», (39 чел.).

Всего на практику отводится 3 недели 108 часов. Практика проводилась непрерывно после освоения педагогической практики, после теоретического курса обучения и сдачи всех зачетов и экзаменов, предусмотренных в восьмом семестре IV курса. В группах были проведены вводные установочные конференции для ознакомления студентов с целью, задачами, содержанием практики, проведен вводный инструктаж по т/б, ПДД, ППБ.

Руководителями практик были: 4Ж Скоморохов С.Г., 4Д1, 4Д2 – Э.С. Фахрутдинов, Т.Ф.Мухаметзянов, Михайлова П.А., Валиуллин А.А.

В процессе прохождения практики все студенты писали отчет.

Отчет студентов 4 курса специальности «Живопись» содержит: введение, 5 разделов, заключение, список литературы.

Разделы:

1. Анализ работ художников по теме диплома;
2. Сбор литературно-исторического (информационного) материала по теме диплома;
3. Композиционно-конструктивные, цветовые и тональные эскизы к дипломному эскизу;
4. сбор натурного материала;
5. Работа над поиском типажей;
6. Отчет-анализ по методике и этапам ведения работы над картиной (на примере зрелого мастера).

Работа студентов 4 курса специальности «Дизайн» велась по двум направлениям: средовой (интерьеры квартир и домов, общественных зданий) и графический дизайн (дизайн-проекты фирменного стиля, социальные плакаты)

Отчет специальности «Дизайн» направления дизайн содержит введение, 4 раздела, заключение, список литературы.

Разделы (графический дизайн):

1. Сбор предварительного материала по теме диплома.
2. Разработка основной идеи.
3. Определение составляющих проекта.
4. Отчет - анализ по методике и этапам ведения работы над проектом (на примере зрелого мастера).

Разделы (средовой дизайн):

1. Сбор предварительного материала по теме диплома.
2. Планировочное решение.
3. Развертка по стенам.
4. Отчет - анализ по методике и этапам ведения работы над проектом (на примере зрелого мастера)

В рамках преддипломной практики студенты посещали выставки, на которых были организованы творческие встречи с художниками, дизайнерами, искусствоведами.

Результативность прохождения преддипломной практики

Группа	Кол-во студентов	Итоговая оценка/ за- чтено	Успеваемость
4Ж	13	зачтено	100%
4Д1	15	зачтено	100%
4Д2	11	зачтено	100%

Не прошедших практику или получивших отрицательную оценку нет, все студенты были допущены к прохождению государственной итоговой аттестации.

3.8. Мониторинг образовательных результатов

Управление качеством образования в Училище организовано в соответствии с Положениями о порядке организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов, что позволяет обеспечить выработку единых требований к организации, планированию, методическому обеспечению и реализации контроля качества подготовки студентов по всем циклам учебных дисциплин (модулей) учебных планов основных профессиональных образовательных программ.

Система контроля качества подготовки студентов обеспечивает оперативное управление образовательной деятельностью, ее корректировку и осуществляется с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки студентов по дисциплинам (модулям) требованиям федеральных государственных образовательных стандартов (государственных образовательных стандартов);
- уровня овладения студентами компетенциями, знаниями, умениями и навыками, необходимыми для будущей профессиональной деятельности;
- эффективности педагогических технологий и методов обучения, направленных на улучшение качества подготовки выпускников.

Этапами системы контроля качества образования являются:

- анализ вступительных испытаний; входной контроль; контроль остаточных знаний; текущий контроль, в том числе итоговые семестровые оценки; промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета и экзамена; итоговая государственная аттестация; выборочный контроль уровня знаний.

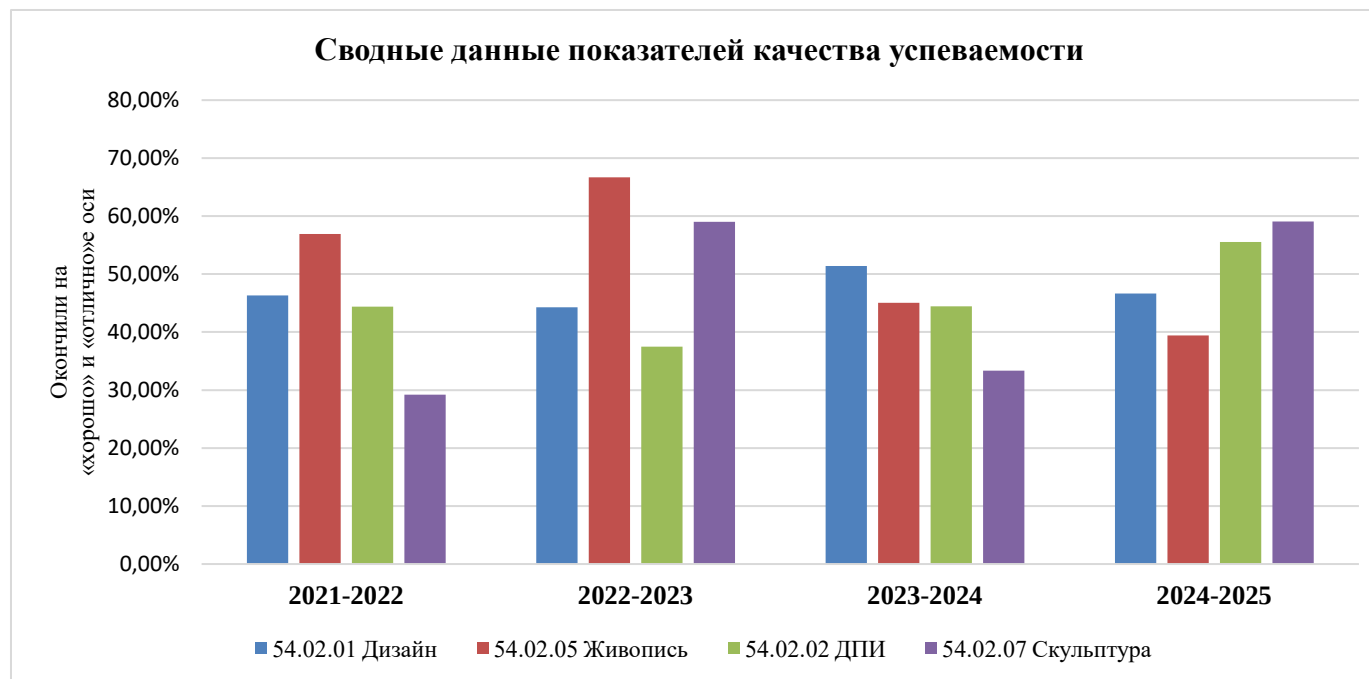
Результаты этапов контроля с целью анализа успеваемости и качества подготовки, выработки мероприятий по повышению качества подготовки, совершенствования методики преподавания, обмена опытом работы с преподавателями обсуждаются на заседаниях ПЦК, Педагогических советах. Инструментами контроля являются контрольно-оценочные средства (тесты, контрольные письменные работы, контрольные практические работы), составленные преподавателями Училища. Все контрольно-оценочные средства составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рассмотрены на заседаниях ПЦК и рекомендованы к применению в учебном процессе. Для решения задач по повышению качества подготовки студентов систематически проводятся: консультации в форме индивидуальной и групповой работы с обучающимися, заседания ПЦК для обсуждения и поиска результативных методик преподавания и изучения материала дисциплин.

С целью проведения комплексной оценки соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС ежегодно в Училище создаются государственные аттестационные комиссии. Персональный состав председателей ГАК по каждой образовательной программе ежегодно, по представлению Училища, утверждается учредителем. Персональный состав комиссий, график работы, место заседаний определяется приказом директора. К заседанию комиссий ответственными лицами готовятся документы, необходимые для работы. Заседания протоколируются. Протоколы ведутся секретарями ГАК, находятся у заместителя директора по учебной работе, по их окончании - передаются в архив.

Показатели качества успеваемости за последние учебные годы представлены в таблице:

3.8.1. Сводные данные показателей качества успеваемости

Наименование специальности	Окончившие на «отлично» и «хорошо», чел			
	2021-2022 учебный год	2022-2023 учебный год	2023-2024 учебный год	2024-2025 (первое полугодие)
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	46,3%	44,3%	51,39%	46,67%
54.02.05 Живопись (по видам)	56,9%	66,7%	45,04%	39,44%
54.02.07 Скульптура	44,4%	37,5%	44,44%	55,56%
54.02.02 ДПИ (по видам)	29,2%	59%	33,33%	59,09%



Анализ успеваемости за последние четыре года позволяет сделать вывод о сохранении показателей на относительно постоянном уровне (примерно половина всех обучающихся имеет оценки 4 и 5).

Наибольшие колебания отмечены на специальностях «ДПИ» и «Скульптура». Это связано с тем, что количество учебных групп на этих специальностях наименьшее (2 и 1 соответственно), поэтому результат зависит от успеваемости конкретной группы.

Численность студентов, получающих государственную академическую стипендию, в 2024 году в среднем составила 69 человек, что составляет более 50% от общей численности студентов, обучающихся на бюджетной основе.

3.8.2. Всероссийские проверочные работы

В соответствии с письмом Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 22.04.2024 № 05-1348 о проведении всероссийских проверочных работ для обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в 2024 году в Училище в четвертый раз проводились Всероссийские проверочные работы: по профильным предметам и метапредмету среди учащихся начинающих и заканчивающих обучение по дисциплинам среднего общего образования (далее СОО) в текущем учебном году (1 и 3 курс). Проведение всероссийских проверочных работ входит в перечень показателей аккредитационного мониторинга.

Выбор профильных предметов определялся на основании списка предметов для обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена для участия во всероссийских проверочных работах по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного Департаментом государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения (письмо №05-1247 от 15.04.2024).

Результаты всероссийской проверочной работы представлены в таблице:

Предмет	Специальность	Средний балл начинающих обучение по СОО	Средний балл заканчивающих обучение по СОО
Обществознание	Живопись	4,3	3,3
	Дизайн	4,0	3,7
Метапредмет	Живопись	3,3	3,9
	Дизайн	3,7	3,6

В целом, результаты проверочных работ на первом курсе в среднем составляют 3,8 балла. Средний балл проверочных работ, завершивших программу среднего общего образования 3,7, то есть уровень подготовки по общеобразовательным предметам в среднем сохраняется на прежнем уровне.

3.9. Качество кадрового обеспечения образовательного процесса

Сведения о преподавательских кадрах

№	Показатели	Годы			
		2020/2021	2021/2022	2023/2024	2024/2025
1.	Всего преподавателей и педагогических работников	42	44	44	46
	Из них: основных	21	23	24	27
	совместителей	21	21	20	19
	Образовательный уровень:	41	44	44	44
	- высшее образование				
	- незаконченное высшее	1	-	-	1
2.	- среднее профессиональное	-	-	-	1
	Почетное звание:				
	-Заслуженный художник РФ	1	1	1	1
	-Народный художник РТ	1	1	1	1
	-Заслуженный деятель искусств РТ	4	3	3	4
	-Заслуженный работник культуры РТ	3	3	3	3
	-Кандидат в мастера спорта	1	1	1	1
	Лауреат Государственной премии им. Г.Тукая	1	1	1	1
	Почетные грамоты Министерства культуры Республики Татарстан	10	10	10	10
	Почетные грамоты Управления культуры РТ	7	7	7	7

3.	Нагрудный знак Министерства культуры Республики Татарстан	5	5	5	5
	Нагрудный знак Министерства образования и науки «Почетный наставник»	-	-	1	1
	Членство в творческих союзах:				
	Член союзов художников РФ	9	10	10	10
	Член союза дизайнеров РФ	2	1	1	1
	Член ассоциации искусствоведов	2	2	2	2
	Член палаты ремесел	1	1	1	1
4.	Член творческого союза художников РТ	2	2	2	2
	Ученое звание:	2	2	2	2
	Кандидат искусствоведения				
	Кандидат педагогических наук	3	2	2	3
	Кандидат филологии	-	-	-	1
	Кандидат биологических наук	1	1	1	1

Таким образом, 70% преподавательского состава имеют государственные награды (включая благодарности и благодарственные письма профильных ведомств), 22% - почетные звания, 35% - членство в творческих союзах, 15% - ученую степень. Училище полностью укомплектовано педагогическими кадрами, обеспечивающими обучение по всем дисциплинам профессиональных образовательных программ.

3.10. Сведения о повышении квалификации

3.10.1. Педагогические работники (повышение квалификации)

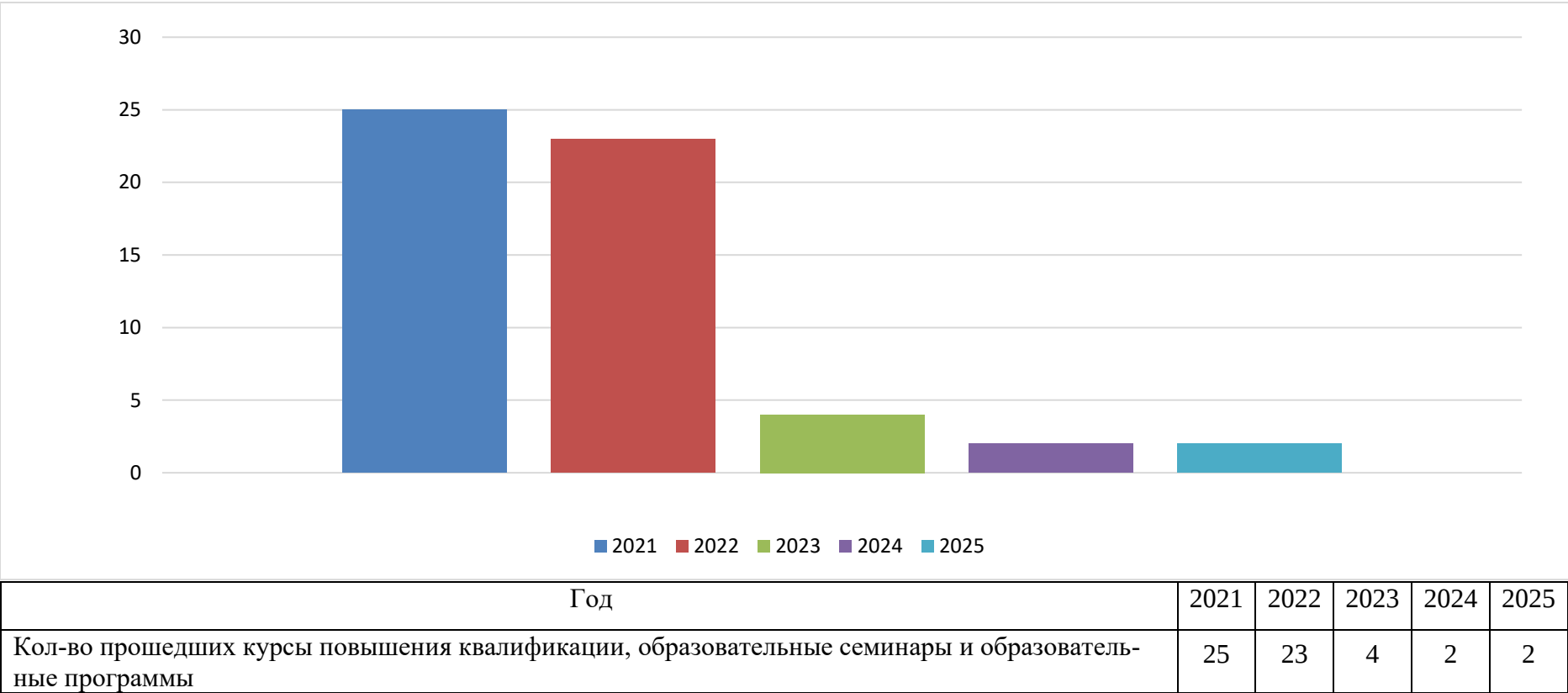
Педагогические работники училища проходят повышение квалификации по своей профессиональной деятельности не реже одного раза в три года. Сведения о курсах повышения квалификации представлены в таблице:

Название, время место проведения курсов повышения квалификации.	Преподаватель
2021 год	
Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате, КазГИК, 36 часов	Терехин В.В., Крохина Л.Ф., Хамидуллин А.Г., Сибгатуллин З.М., Карасева В.В.
Методы, средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства, КазГИК, 36 часов	Савченко Е.Ф.
Методика и практика создания цифровых образовательных ресурсов, КазГИК, 36 часов	Даричева Е.Н., Липачева Е.Н., Киямова С.Н., Мухаметзянов Т.Ф., Ежова Н.В.
Создание мультимедиа-презентаций с использованием технологий виртуальной реальности, КазГИК, 36 часов	Кривошеева Т.Н., Мухаметзянов Т.Ф.

Технологии дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества, МГИК, 36 часов	Михасева О.В., Гильмутдинова О.А., Мухамедьянова З.Х., Садыков Р.Р., Савченко Е.Ф., Сержантова О.В.
Стратегии преодоления профессионального стресса и кризисных ситуаций, МГИК, 36 часов	Даричева Е.Н., Липачева Е.Н., Кривошеева Т.Н., Ежова Н.В.
Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация, СПбГИК, 36 часов	Аскаров И.Р., Камалова Д.Х., Гильмутдинова Д.Х., Фахрутдинов Э.С., Терехин В.В., Иванова А.А., Мухаметзянов Т.Ф.
Эффективные практики создания и продвижения виртуальных культурно-образовательных программ, КазГИК, 36 часов	Савченко Е.Ф.
Профессиональный подход к обучению русскому языку в образовательных организациях в условиях реализации ФГОС, Московский институт профессиональной подготовки и ПК, 72 часа	Чуканова Т.Е.
Методика преподавания литературы и инновационные подходы к организации учебного процесса в условиях реализации ФГОС, Московская академия профессиональных компетенций, 72 часа	Чуканова Т.Е.
Участие в Международная научно-практической конференции «Цифровые технологии в СПО», МинОиН РТ, НКЦ сети ассоциированных школ ЮНЕСКО в РФ, Казань, 2021г	Киямова С.Н., Крохина Л.Ф., Салахова Р.З.
Цифровая трансформация дополнительного образования в ДМШ и ДШИ, ГБУ ДО Республиканский центр внешкольной работы 31.05.2021-11.06.2021, 72 часа	
2022 год	
Удостоверение о повышении квалификации в УМЦ по ГО и ЧС РТ «Преподаватель предмета ОБЖ и БЖ в СПО, 11.02.2022г.	Ежова Н.В.
ФГБОУ «Международный детский центр «Артек»» «Воспитательная деятельность в учреждениях СПО» 26.05.2022-12.06.2022, 132 часа	Аскаров И.Р., Ежова Н.В., Гильмутдинова О.А., Михеева А.О., Крохина Л.Ф.
ВШГУ РАНХИГС "Эпоха цифрового развития: основы цифровой трансформации"	Аскаров И.Р., Мухаметзянов Т.Ф., Михеева А.О., Лобашева И.Ф., Назарьев Р.Н.
ВШГУ РАНХИГС «Цифровая трансформация: быстрый старт»	Аскаров И.Р., Сержантова О.В., Карасева В.В., Киямова С.Н., Куратова Е.А., Михеева А.О., Хусаинова А.А., Назарьев Р.Н.
«Стратегия развития сувенира» 24.06.2022 КазГик, 72 часа	Садриева А.Р.
«Подготовка к ЕГЭ по литературе с учетом ФГОС СПО» 8.10.2022-1.11.2022, 108 часов	Чуканова Т.Е.
«Разговоры о важном: система работы классного руководителя (куратора). ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» на портале «Цифровая экосистема ДПО», 28.10.2022-2.12.2022, 58 часов	Ежова Н.В., Михасева О.В., Манвелян Д.С., Крохина Л.Ф., Кривошеева Т.Н., Михеева А.О., Куратова Е.А., Потехина О.П., Карасева В.В., Иванова А.А.,

	Аскаров И.Р., Липачева Е.Н., Фахрутдинов Э.С., Савченко Е.Ф.
Участие в вебинаре «Основы военной подготовки». Центр ДПО «Русское слово», 15.12.2022г.	Ежова Н.В.
«ДПИ татарского народа: история и современность». ГБУ ресурсный центр внедрения инноваций и сохранении традиций в сфере культуры РТ, 16 часов, 2022г.	Стоянова А.Т.
2023 год	
«Инновационные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателей школ искусств», ФГБОУ ВО "КазГИК, 2.10.2023-12.10.2023, 72 часа	Зеленова И.М.
2024 год	
«Организационная модель методической работы в профессиональной образовательной организации" ГАОУ ДПО "Институт развития образования РТ» 36 часов	Даричева Е.Н.
«Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации преподавателей и мастеров производственного обучения в центрах повышения квалификации кадров среднего профессионального образования по компетенции «Архитектура», ФГБОУ ДПО "Институт развития профессионального образования, 26.12.2024г., 72 часа	Фахрутдинов Э.С.
2025 год	
Центр цифровых образовательных технологий EduTech КФУ "Создание образовательного контента с использованием искусственного интеллекта (в том числе 16 часов оказание преовой помощи), 72 часа, 24.02.2025	Бурцева Э.М.
ООО Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки. "Современная цифровая образовательная среда", г. Абакан, 36 часов, 03.02.2025	Хусаинова А.А.

Сводные данные по повышению квалификации педагогических работников



Повышение квалификации преподавательского состава Училища проходит не реже одного раза в три года, согласно действующему законодательству. В 2024 году повышение квалификации прошли 2 сотрудника, в 2025 запланировано прохождение повышения квалификации еще 24 преподавателей.

3.10.2. *Повышение квалификации сотрудников административно-управленческий персонал (за последние 3 года)*

Образовательная программа СПО: новые подходы к проектированию и оценка качества на основе профессиональных стандартов», ГАОУ ДПО «Институт развития образования РТ», 26.01.2022г.	Киямова С.Н., Ежова Н.В.
Участие в семинаре «Особенности трудоустройства выпускников среднего профессионального образования в соответствии с ТОП-50 и ТОП-РЕГИОН», ЦЭНО ИПЭИ РАНХиГС, 11.03.2022г.	Ежова Н.В., Киямова С.Н.
Организация воспитательной работы с обучающимися/студентами по направлению противодействия формирования у молодежи склонности к насилию, массовым убийствам, терроризму. ЦПО, Липецк 2022г.	Ежова Н.В., Киямова С.Н., Гильмутдинова О.А., Даричева Е.Н., Камалова Д.Х.

Участие в научно-практическом форуме «Противодействие идеологии терроризма в образовательной сфере и молодежной среде» 19-20.10.2022 г.	Гильмутдинова О.А., Киямова С.Н., Камалова Д.Х., Козырева О.В., Даричева Е.Н., Куратова Е.А., Михеева А.О.
Участие в семинаре «Образовательная программа СПО: новые подходы к проектированию и оценка качества на основе профессиональных стандартов», ГАОУ ДПО «Институт развития образования РТ», 26.01.2022г.	Киямова С.Н.
Организация работы по профилактике терроризма и экстремизма в образовательных организациях, ГАОУ ДПО Институт развития образования РТ, ГАОУ ДПО Институт развития образования РТ. 2023г.	Бурцева Э.М., Ежова Н.В.
Проектирование рабочей программы воспитания для ОО, реализующих программы СПО: актуальные решения, ФГБНУ Институт изучения детства, семьи и воспитания, ФГБНУ "Институт изучения детства, семьи и воспитания" 15.08.2023-27.08.2023, г. Москва, 24 часа.	Бурцева Э.М.
Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в ПОО, Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в ПОО, 140 часов. 23.10.23-11.12.23.	Бурцева Э.М.
Участие в Межведомственной стратегической сессии «Все беременным» Казань, 23-24 мая 2023 года	Киямова С.Н.
Участие в Фестивале образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства «Региональная палитра» 16-18 ноября 2023г. г. Санкт-Петербург.	Киямова С.Н.
Удостоверение АНО "Центр развития профессиональных компетенций" "Специалист центра карьеры в СПО" 2.12.24-3.12.24, 16 ч.	Гильмутдинова О.А.
"Основы профилактики экстремизма и идеологии терроризма в молодежной среде" в рамках республиканского форума "Конструктив", Казань, 20 часов	Ежова Н.В.

3.11. Результаты итоговой аттестации, качество подготовки специалистов

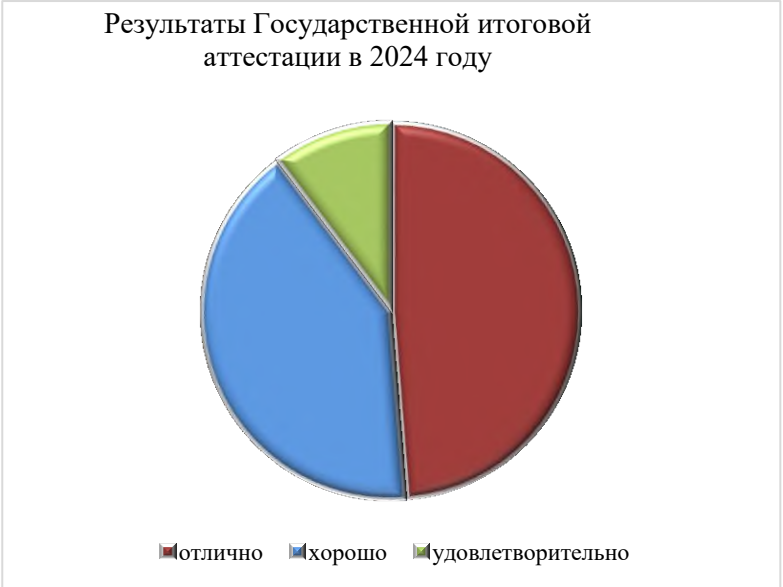
С целью проведения комплексной оценки соответствия уровня подготовки выпускников требованиям ФГОС ежегодно в Училище создаются государственные аттестационные комиссии. Персональный состав председателей ГАК по каждой образовательной программе ежегодно, по представлению Училища, утверждается учредителем. Персональный состав комиссий, график работы, место заседаний определяется приказом директора. К заседанию комиссий ответственными лицами готовятся документы, необходимые для работы. Заседания протоколируются. Книги протоколов ведутся секретарями ГАК, находятся у заместителя директора по учебной работе, по их окончании - передаются в архив.

3.11.1. Результаты итоговой аттестации за 2024 год

- по специальности 54.02.05 «Живопись» из 13 дипломных работ 6 дипломных эскизов - на «отлично», 4 дипломных эскизов - на «хорошо», 1 дипломный эскиз – «удовлетворительно»;
- по специальности 54.02.01 «Дизайн» из 26 дипломных работ 11 проектов — на «отлично» (из них 3 с похвалой ГАК), 8 проектов — на «хорошо»; 3 проекта – на «удовлетворительно»;

Сводные данные показателей итоговой аттестации (защита эскизов, проектов)

Показатели	Специальность 54.02.05 «Живопись»		Специальность 54.02.01 «Дизайн»	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Окончили КХУ им. Н.И.Фешина	13	100%	26	100%
Допущены к защите	13	100%	26	100%
Защищено дипломных работ	13	100%	26	100%
отлично	8	61%	11	42%
хорошо	4	31%	12	46%
удовлетворительно	1	8%	3	11%
неудовлетворительно	-	-	-	-
Средний балл	4,54		4,3	

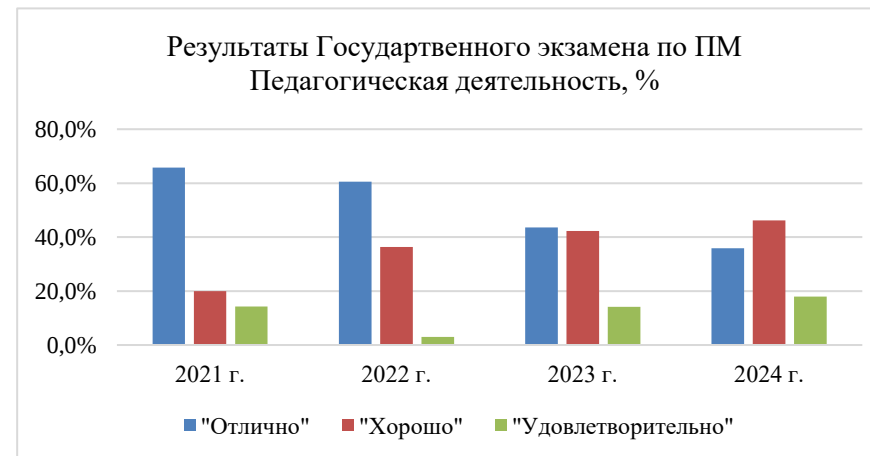


Сравнительный анализ данных по результатам итоговой государственной аттестации выпускников в 2024 учебном году позволяет говорить о высоком качестве подготовки. Так, общее количество выпускников, защитивших дипломную работу на «отлично», составляет 49%, на «хорошо» - 41%, на «удовлетворительно» - 10 %. Таким образом, положительный результат по итогам государственной аттестации имеют 90% выпускников.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Результаты Государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» за последние четыре года демонстрируют стабильно высокий уровень: количество положительных результатов составляет от 82 до 97%, что свидетельствует о высоком качестве подготовки выпускников.

	2021г.	2022г.	2023г.	2024г.
Кол-во выпускников всего	35	33	78	39
Из них защитившихся на:				
«Отлично»	23	20	34	14
«Хорошо»	7	12	33	18
«Удовлетворительно»	5	1	11	7
«Неудовлетворительно»	0	0	0	0



3.12. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса

3.12.1. Библиотека Училища

3.12.1.1. Основные направления работы библиотеки:

1. Справочно-библиографическое обслуживание всех категорий читателей библиотеки в соответствии с информационными запросами и правилами пользования библиотекой.
 2. Комплектование фонда библиотеки документами, обеспечивающими учебно-воспитательный процесс и научно-исследовательскую деятельность учебного заведения.
 3. Пополнение и редактирование методического и справочно-библиографического фонда.
 4. Участие в процессе гуманитарного воспитания студентов, информирование читателей о достижениях мировой и отечественной культуры, научно-технического прогресса, материалах общественной жизни России и зарубежных стран.
 5. Организация экспозиционной деятельности, визуальной информации об источниках культурного и научного наследия.
- Пополнение библиотечных фондов осуществляется в соответствии с учебными планами (по заявкам ПЦК) и запросами преподавателей и студентов.

Для более полного получения информации о событиях, происходящих в стране и за рубежом, расширения кругозора студентов, а также для обеспечения культурно-просветительской деятельности, библиотекой проводится подписка на периодические издания в соответствии с профилем училища. Выписываются газета на татарском языке «Мэдэни жомга» и 10 наименований журналов в помощь изучению профессиональных дисциплин.

Также выписываются республиканские издания: литературно-художественное, общественно-публицистическое издание «Идель» - журнал о литературе, культуре, времени, молодежи; иллюстрированное общественно-политическое, историко-публицистическое и

литературно-художественное издание о столице Татарстана – журнал «Казань», который рассказывает о современной жизни, истории и будущем Казани, а так-же уникально еженедельное издание на татарском языке "МЭДЭНИ ЖОМГА", публикации которой посвящены культуре, творчеству и истории татарского народа.

Отдельный раздел составляют материалы по истории искусств и истории мировой культуры на электронных носителях.

Учебники и учебные пособия из базовой коллекции ЭБС СПО от издательств, включенных в Перечень согласно приказу Минобрнауки России от 9.06.2016 г. №699, находящиеся в открытом доступе в Электронной библиотечной системе «ZNANIUM.COM», также расширяют возможности и закрывают большинство дисциплин по основным направлениям обучения.

Студенты училища имеют возможность готовиться к занятиям в новом читальном зале библиотеки, рассчитанном на 24 читательских места. В зале имеется 9 компьютеров для читателей с выходом в интернет и большая интерактивная доска, которая повышает возможности учебного процесса для расширения познавательных способностей студентов, формирования информационной культуры обучающихся. Тут же сделаны информационные стенды новых поступлений литературы, которые периодически обновляются. Организуются мероприятия и выставки, посвященные знаменательным датам.

В читальном зале библиотеки устраиваются выставки книг и мероприятия к юбилейным датам:

1.	Книжная выставка: «Сражаюсь, верю люблю...» - поэзия на фронтах великой отечественной войны.	февраль	Крохина Л.Ф. Бурцева Э.М.
2.	Книжная выставка альбомов: «260 лет со дня основания Эрмитажа, художественного и культурно-исторического музея (1764)»	март	Крохина Л.Ф.
3.	90 лет со дня рождения Юрия Алексеевича Гагарина, лётчика-космонавта СССР (1934-1968) -просмотр документального фильма «Звезда по имени Гагарин» с группой 2Д2		Крохина Л.Ф.
4.	Книжная выставка: «425 лет со дня рождения Ван Дейка, фламандского живописца (1599-1641)»		Крохина Л.Ф.
5.	Книжная выставка: «215 лет со дня рождения Николая Васильевича Гоголя, русского писателя (1809-1852)»	апрель	Крохина Л.Ф.
6.	Книжная выставка: «100 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева, русского писателя (1924-2001)»	май	Крохина Л.Ф.
7.	Книжная выставка, посвященная Дню Победы: «Великая отечественная война в произведениях художников»		Кривошеева Т.Н. Крохина Л.Ф.
8.	Книжная выставка: «120 лет со дня рождения Сальвадора Дали, испанского художника (1904-1989)»		Крохина Л.Ф.
9.	Книжная выставка: «125 лет со дня рождения Александра Александровича Дейнеки, живописца (1899-1969)»		Крохина Л.Ф.
10.	Книжная выставка для студентов 1 курса: «К пленэру».	июнь	Хамидуллин А.Г. Камалова Д.Х. Крохина Л.Ф.

11.	Беседа со студентами 1 курса по группам (новый набор) - «Устройство библиотеки, правила пользования библиотечным фондом».	сентябрь	Крохина Л.Ф.
12.	Книжная выставка: "Объекты культурного наследия республики Татарстан", "Музеи Казанского университета"		Крохина Л.Ф.
13.	Книжная выставка: 130 лет со дня рождения Анастасии Ивановны Цветаевой, поэтессы, прозаика (1894–1993)»,		Крохина Л.Ф.
14.	Книжная выставка: «150 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха, художника, философа, общественного деятеля (1874 – 1947)».		Крохина Л.Ф.
15.	К XVI саммиту БРИКС в Казани книжная выставка: «Культура и искусство народов мира».	Октябрь - ноябрь	Крохина Л.Ф.
16.	Книжная выставка: «К педагогической практике».	декабрь	Камалова Д.Х. Крохина Л.Ф.
17.	"160 лет со дня рождения Валентина Александровича Серова, художника (1865 –1911)"	январь	Крохина Л.Ф.
18.	Открытый урок, посвященный Году защитника отечества «День воинской славы России – 81-я годовщина полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и Международный день памяти жертв Холокоста»		Крохина Л.Ф., Аскарлов И.Р., Репина О.В.
19.	Открытый урок, посвященный Дню российской науки для студентов 1 и 2-го курсов	февраль	Крохина Л.Ф.
20.	"550 лет со дня рождения Буонарроти Микеланджело, итальянского скульптора, живописца, поэта (1475 –1564)"	март	Крохина Л.Ф.
21.	90 лет со дня рождения Юрия Алексеевича Гагарина, лётчика-космонавта СССР (1934-1968) -просмотр документального фильма «Звезда по имени Гагарин» с группой 1Ж		Крохина Л.Ф.

Основные показатели на 1 апреля 2025 г.

Библиотечный фонд составил 14027 экз., из них по искусству – 8790 экз., художественная литература – 1495 экз., учебная – 3369 экз., прочая – 373 экз. Число читателей – 283 человека.

Отдельный раздел составляют материалы на электронных носителях.

Открытый доступ к Электронной библиотечной системе «ZNANIUM.COM» предоставляет зарегистрированным пользователям круглосуточный доступ к электронным изданиям учебной и художественной литературы в количестве 9425 экземпляров, из которых: учебная литература – 4834; художественная – 2367; научные – 1984; учебно-методические – 240 экз. Всего в ЭБС зарегистрировано и имеют ключи доступа 234 студентов и 29 преподавателей.

Наибольшую ценность библиотеки КХУ им. Н.И.Фешина представляют издания **1870-1940 годов** журналы «Аполлон», «Москва в прошлом и настоящем», «Старые годы», «Золотое руно», «Ежегодник Московского Архитектурного Общества» и др.; архитектурные таблицы различных сооружений с планами и размерами Лондона (1879г.), Берлина (1900г.), Парижа (1861г.), Вены (1876г.), Рима (1882г.) и др.; многотомный очерк А. Бенуа «История живописи всех времён и народов» (1889г.), «История Русского Искусства с древнейших времён» в 2-х томах А. Новицкого (1903г.), «История Русского Искусства» В. Никольского (1915г) и др.; художественная литература: сочинения Н. В. Гоголя (1900 г.), полное собрание сочинений В. А. Жуковского (1902 г.), рассказы А. П. Чехова (1903 г.),

полное собрание сочинений Гейне (1904 г.), полное собрание сочинений И. С. Тургенева (1898 г.), сочинения И. А. Гончарова (1886 г.), стихи и басни И. А. Крылова (1918г.) и др.

Сводные данные по библиотеке

	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Фонд библиотеки (экз.)	13686	13686+63	13749+278	14027	14027
Количество читателей	216+31	227+29	234+29	245+29	252+31
Число посещений за год (чел.)	1563	1321	1418	1567	1368
Всего выдано литературы	2183	1749	1948	1898	1785
Получено новой литературы	0	63	278	0	0
Кол-во подписных изданий	13	13	11	11	11

Таким образом, библиотечный фонд, фонд учебной литературы и электронные источники информации полностью обеспечивают учебный процесс. Участникам образовательного процесса обеспечена возможность доступа к фондам учебно-методической документации и электронно-библиотечным системам.

3.12.2. Учебная документация.

Подготовка специалистов в Училище по всем специальностям, осуществляется в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования третьего поколения.

Основные профессиональные образовательные программы по специальностям третьего поколения соответствуют требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования третьего поколения и включают в себя пакет нормативно-правовой документации и комплект учебно-методического сопровождения:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
- Нормативно – правовые акты РФ в сфере образования

4. Устав КХУ
5. Федеральные государственные образовательные стандарты;
6. Методические разработки, пособия, рекомендации по реализации ФГОС СПО
7. Примерные учебные планы;
8. Образовательные программы;
9. Рабочие учебные планы;
10. Годовой учебный календарный график;
11. Рабочие программы;
12. Календарно – тематические планы;
13. Ведомости промежуточной аттестации (зачетные и экзаменационные);
14. Сводные ведомости успеваемости;
15. Журналы групп учета успеваемости, посещаемости и годовой нагрузки;

16. Табель учета рабочего времени преподавателей;
17. Расписания занятий, зачетов и экзаменов;
18. Фонды оценочных средств (текущий контроль, промежуточная аттестация, государственная (итоговая) аттестация) – (хранятся у преподавателей);
19. Приказы по учебной деятельности;
20. Локальные акты.
21. И др.

3.13. Сайт Училища и официальная страничка в ВК

С целью освещения деятельности училища, с 2004 года, в сети Интернет функционирует сайт училища – <http://kazanartschool.ru>. На сайте размещены документы, регламентирующие различные стороны учебного процесса. Официальный сайт позволяет выполнить требования федерального законодательства об обеспечении открытости образовательной организации.

Структурное построение сайта направлено на решение задачи донесения актуальной информации о деятельности училища посетителям сайта и включает следующие рубрики:

- события, происходящие в образовательной организации;
- направления обучения;
- дополнительное образование;
- школа креативных индустрий;
- работы студентов
- выпускники;
- сведения об образовательной организации;
- студенту;
- абитуриенту;
- подготовительные курсы для поступления в училище;
- дополнительные формы обучения (курсы);
- контакты;

Предусмотрена возможность быстрого поиска по сайту, комментирования отдельных материалов, обратной связи с руководством училища, поиска местоположения училища на картах Яндекс.

Обновление информации на сайте производится не реже 2 раз в месяц (информация по организации учебного процесса обновляется сразу при внесении изменений). Новостная лента обновляется практически ежедневно.

Возраст

С 15 декабря 2020 года у КХУ им. Н.И.Фешина действует официальная страница в соцсети ВКонтакте для размещения информации о новостях и событиях училища. На сегодняшний день сообщество насчитывает 1951 подписчиков, причем за 2024 год их количество увеличилось в 2 раза. Максимальный месячный охват аудитории в 2024 году составлял 9241 человек, минимальный – 1478 человека.

Основной возраст аудитории 18-25 и 35-45 лет, преимущественно женщины. Более половины аудитории проживает в г.Казани, 47% в других городах: Уфа, Нижний Новгород, Москва, Ижевск, Санкт-Петербург и другие.

Таким образом, ежегодное увеличение количества подписчиков и охвата аудитории свидетельствует об интересе к подаче и содержанию новостной повестки училища.

3.14. Дополнительное образование (кроме ШКИ)

3.14.1. Платные образовательные услуги

На базе училища помимо обучения на бюджетной основе предусмотрено платное обучение. Количество студентов, обучающихся по договорам в 2024 году составило 49%.

Подготовительные курсы для подготовки абитуриентов к поступлению проводятся по основным направлениям: Живопись и Дизайн. В годы, когда осуществляется набор на специальность «Скульптура», предусмотрены подготовительные занятия по лепке. Занятия проходят трижды в неделю и включают такие дисциплины, как Рисунок, Живопись и Композиция. Срок обучения 9 или 3 месяцев в течение учебного года. Для иногородних абитуриентов предусмотрены одномесечные курсы, которые проходят в июне, по окончании школьных занятий и экзаменов.

Для взрослых людей, желающих развить художественные навыки, организованы курсы по направлениям Живопись и Рисунок в зависимости от уровня первоначальной подготовки. Занятия проходят еженедельно по выходным при наличии достаточного количества желающих.

В 2024 году количество слушателей программ дополнительного образования составило 245 человек, что сопоставимо с результатами прошлых лет.

Платная образовательная услуга		Срок обучения	2021 год	2022 год	2023 год	2024 год
Подготовительные курсы						
Живопись		9 месяцев	+	+	+	+
Дизайн		9 месяцев	+	+	+	+
Живопись		3 месяца	+	+	+	+
Дизайн		3 месяца	+	+	+	+
Живопись		1 месяц	+	+	+	+
Дизайн		1 месяц	+	+	+	+
Курсы для взрослых						
Живопись (по уровням)		3 месяца	+	+	+	+
Рисунок (по уровням)		3 месяца	+	+	+	+
Программы подготовки специалистов среднего звена (на договорной основе)						
54.02.05	Живопись		+	+	+	+
54.02.07	Скульптура		+	+	+	+
54.02.01	Дизайн		+	+	+	+
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		+	+	+	+

3.15. Сведения о трудоустройстве выпускников и мониторинг поступления в высшие учебные заведения

2024 год	Всего выпускников	Трудоустроены (всего)	Трудоустроены (по специальности)	Продолжили обучение	Призваны в ВС	Не трудоустроены
	39 (100%)	26 (66,7%)	20 (51,3%)	10 (25,6%)	0	3 (7,7%) – 3 чел.
В том числе по специальностям:						
54.02.05 ЖИВОПИСЬ (станковая)	13 (100%)	11 (84,6%)	8 (61,5%)	1 (7,7%)	0	1 (7,7%)
54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)	26 (100%)	15 (57,7%)	12 (46,2%)	9 (34,6%)	0	2 (7,7%)

Сводная таблица по трудоустройству за три года (2022, 2023, 2024)

	Всего выпускников			Трудоустроены (всего)			Трудоустроены (по специальности)			Продолжили обучение			Призваны в ВС			Не трудоустроены		
	2022	2022	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024	2022	2023	2024
	33	78	39	27 (82%)	61 (78,2%)	26 (66,7%)	25 (76%)	48 (61,5%)	20 (51,3%)	5 (15%)	15 (19,2%)	10 (25,6%)	0	0	0	1 (3%)	2 (2,5%) – 2 чел.	3 (7,7%) – 3 чел.
В том числе по специальностям:																		
54.02.05 ЖИВОПИСЬ	9 (100%)	23 (100%)	13 (100%)	6 (67%)	19 (82,6%)	11 (84,6%)	5 (56%)	13 (56,5%)	8 (61,5%)	3 (33%)	2 (8,6%)	1 (7,7%)	0	0	0	0	2 (8,6%)	1 (7,7%)
54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)	24 (100%)	36 (100%)	26 (100%)	21 (88%)	30 (83,3%)	15 (57,7%)	20 (83%)	25 (69,4%)	12 (46,2%)	2 (8%)	6 (16,7%)	9 (34,6%)	0	0	0	1 (4%)	0	2 (7,7%)
54.02.02 ДПИ И НАРОДНЫЕ ПРО- МЫСЛЫ (по видам)		11 (100%)			8 (72,7%)			6 (54,5%)			3 (27,3%)			0			0	
54.02.07 СКУЛЬ- ПТУРА		8 (100%)			4 (50%)			4 (50%)			4 (50%)			0			0	
ВУЗы, в которых продолжают обучение выпускники КХУ (выпуск 2024 года)																		
Высшие учебные заведения													Обучение очно			Обучение заочно		
ИФМК ВШНКО КФУ																		
английский язык и изобразительное искусство													1					
Санкт-Петербургская художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица																		
художественную обработку металла													2					
монументально-декоративное искусство, художественной керамики													1					
дизайн мебели и интерьера													1					
Казанский государственный аграрный университет																		
садоводство и ландшафтный дизайн													1					
Казанский государственный институт культуры																		
социально-культурная деятельность, управление креативных индустрий													1					
КНИТУ, Институт технологий лёгкой промышленности																		
моды и дизайна													1					
Китай																		
дизайн													2					
Итого:													10			0		



Раздел 4. Воспитательная работа.

4.1. Направления воспитательной работы

В ГАПОУ «Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина» (техникум) формируется определенная система организации воспитательной работы, позволяющая воспитывать гармонично развитую личность студента, обладающего чувством патриотизма, высокой гражданственностью, профессиональными качествами и компетентностью в избранной специальности.

Воспитательная работа в училище ведется в соответствии нормативно - правовой базой

Воспитание студентов осуществляется по основным направлениям воспитательной работы, отраженных в планах работы:

- > Нравственно-патриотическое и толерантное;
- > Гражданско-правовое воспитание;
- > Духовно-нравственное воспитание;
- > Эстетическое и творческое воспитание;
- > Воспитание труда и милосердия;
- > Экологическое воспитание;
- > Формирование здорового образа жизни;
- > Формирование профессионально-личностных компетенций;
- > Формирование педагогической культуры

В училище разработаны:

- Комплексная целевая программа «Подросток» по профилактике правонарушений в молодежной среде 2022 - 2026 гг.;
- Комплексная целевая программа «Я выбираю жизнь» по профилактике наркомании, злоупотребления ПАВ и пропаганде здорового образа жизни в молодежной среде 2021 - 2025 гг.;
- Комплексная целевая программа «Твое здоровье - в твоих руках» по здоровому образу жизни 2022 - 2026 гг.

4.2. Система планирования воспитательной работы в КХУ им.Н.И.Фешина

Ежегодно составляются: - план воспитательной работы на год; - план руководства и контроля за воспитательным процессом; - планы работы всех структурных подразделений, а именно: - план работы Методического центра воспитательной работы; - план работы

классного руководителя с группой; - план работы Студенческого Совета; - план работы библиотеки; - план работы волонтерского центра «Жизнь дана на добрые дела»; - план проведения родительских всеобучей. Корректировка планирования работы проходит ежегодно в связи с указаниями, приказами, рекомендациями Министерства образования РФ и РТ, и Министерства Культуры РТ.

Для реализации всех планов в техникуме разработаны различные инструкции, методические рекомендации, положения и другие локальные акты. Воспитательную работу в техникуме возглавляет администрация техникума. Координирует работу - заместитель директора по воспитательной работе.

Воспитательную работу в техникуме проводят администрация техникума, цикловые комиссии, методический центр воспитательной работы, классные руководители, руководитель физвоспитания, клубов по интересам, преподаватели. Воспитательная работа в группах ведется под руководством классных руководителей согласно планам работы, в основе которых заложен личностно - ориентированный подход к воспитанию студентов с учетом их психолога - возрастных и индивидуальных особенностей и способностей.

В училище работает Студенческий Совет

Воспитательная работа в техникуме проводится различными методами и в различных формах. Многие мероприятия являются традиционными, есть и инновационные формы работ. В техникуме 18 учебных групп, которые возглавляют классные руководители, имеющие достаточно большой опыт работы.

Координирует работу классных руководителей Методический центр воспитательной работы. Методический центр оказывает методическую помощь в написании методических разработок, в организации и проведении внеклассных мероприятий, повышения педагогического мастерства классных руководителей обобщении и внедрение передового опыта пропаганда передовых методов воспитания. Еженедельно проводятся классные часы, индивидуальная работа со студентами. Разнообразная тематика классных часов, формы проведения позволяют реализовать задачи по формированию личности студента.

Классными руководителями широко используются новые воспитательные технологии, применяются аудио, видео техника и мультимедийные устройства. Формы проведения внеклассных мероприятий и классных часов: - уроки мужества; - конкурсы; - встречи с интересными людьми; - творческие конференции; - психологические и интеллектуальные игры; - круглые столы актуальными проблемами; - музыкальные и поэтические вечера; - ролевые игры; - экскурсии и походы; - конференции; - викторины; - акции; - трудовые десанты; - выпуски газет, альбомов; - дни здоровья.

4.3. Основные мероприятия воспитательной работы

Одно из главных направлений, по которому мы сегодня работаем **«Учимся нравственности, патриотизму, толерантности»**.

Раздел включает в себя целенаправленную работу по развитию толерантности у студентов, чувства патриотизма к Родине, по нравственному просвещению. Это уроки этики, нравственные беседы, классные часы, индивидуальные консультации, как классных руководителей, так и администрации училища.

В группах проведены единые классные часы:

«Государственные символы России и Татарстана: история и современность», «Есть такая профессия - Родину защищать», и др.

По данному направлению воспитательного процесса была проведена следующая работа: в тесной взаимосвязи вышеназванных направлений по следующим разделам:

- В рамках КТД была подготовлена книжная выставка в библиотеке по теме: «Сражаюсь. Верю. Люблю»: поэзия на фронтах Великой Отечественной войны;
- 15.01.-20.01.24г. Урок мужества «Мы верили, мы знали – победим!»;
- 22.01.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»;
- 12.02.-17.02.24г. Единый классный час «Прикоснись к подвигу сердцем»;
- 19.02.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему День защитника Отечества;
- Январь-февраль Книжная выставка: «Сражаюсь. Верю. Люблю»: поэзия на фронтах Великой Отечественной войны
- 14.02.24г. в рамках патриотического воспитания проведена встреча, посвящённая Дню защитника Отечества "Есть такая профессия – Родину защищать" Представитель Военного комиссариата Приволжского и Вахитовского районов Аида Фаруховна провела беседу со студентами 1-4 курсов: рассказала о военных профессиях, специальностях, высших военных учебных учреждениях и правилах поступления в них. Ребята с интересом ознакомились с полученной информацией;
- 27.01.24г. День снятия блокады Ленинграда Уроки мужества «900 дней мужества. Блокада и её герои»;
- 29.01.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Союзники России»;
- 19.02.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «День защитника Отечества»;
- 27.02.24г. проведена встреча студентов Казанского художественного училища им.Н.И.Фешина с ветеранами и действующими военными специальной военной операции. Встреча была организована координаторами фонда «Защитники Отечества» по Республике Татарстан. Они объяснили цель военной операции, рассказали о жизни солдат, о стойкости;
- 4.03.-9. 03.24г Единый классный час «Мы разные, но мир у нас один»;
- 11.03.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «От южных морей до полярного края»;
- 18.03.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Крым и Севастополь: 10 лет в родной гавани»;
- 18.03.24г студенты групп 3Д1, 3Д2 КХУ им. Н.И. Фешина на территории Казанской ярмарки со студентами казанских колледжей под руководством регионального отделения Всероссийской общественной организации «Молодая Гвардия Единой России» провели патриотический флешмоб «Крым с Россией навсегда!»;
- 25.03.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Единство народов России»;
- 15.04.-20.04.24г. Единый классный час «У Отчизны героев не счесть»;
- 18.04 - 18.05.2024г Виртуальные экскурсии по музеям боевой истории России 1941-1945 «Победу чтим, героев помним!»;

- 15.04 - 20.04.24г. Единый классный час Единый классный час «У Отчизны героев не счесть»;
- 6.05.24г. «Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему День Победы: 80 лет со дня освобождения Севастополя и Крыма от немецко-фашистских захватчиков»;
- 6.05.23г. Акция "Люди! Покуда сердца стучатся, помните!" возложения цветов к памятному монументу художникам, павшим в сражениях за родину в годы ВОВ, и почтили память павших минутой молчания;
- 7.05.24г., в преддверии Дня Победы, в библиотеке КХУ им. Н.И.Фешина открылась выставка, посвящённая фильмам о Великой Отечественной войне, которая знакомит ребят с историями подвигов своих земляков;
- 7.05.24г. литературно-музыкальная композиция посвящённая 79-летию Великой победы в ВОВ "Войны священные страницы навеки в памяти людской", подготовили и провели студенты первого курса, ребята читали стихи, подготовили видеоролики с инсценированными военными песнями и др., состоялась минута молчания в память о погибших в годы ВОВ;
- Май 2024г. На уроках ОБЖ и БЖ проведён кинолекторий с просмотром художественного фильма «В бой идут одни «старики»»;
- Май .2024г. проект «Голоса войны» посвящённый 79-летию Победы в ВОВ, подготовили и провели Даричева Е.Н. и Гильмутдинова О.А. и преподаватели, приняли участие студенты первого, второго и третьего курсов;
- 6.05 - 20.05.2024г. Приняли участие в проекте "Мотивирующие цифровые уроки" Посвящённые Дню Великой Победы посмотрели и обсудили патриотический цифровой урок о культуре и истории страны #ЗащитникиИскусства 1-2 курс;
- 9.05.2024г. студенты и преподаватели приняли участие в шествии акции «Бессмертный полк», с фото и биографией своих родственников;
- 9.05.2024 г. студенты и преподаватели приняли активное участие в Акции «Свеча памяти» в 21.00ч. Каждый у себя дома в окне зажигает свечу памяти, в дань шествия «Бессмертного полка»;
- 14.05.24г. прошёл Фестиваль-конкурс военно-патриотической песни «Песни, напетые войной...», посвященный Дню Победы. Студенты 1-3 курсов исполняли фронтовые песни, песни из военных кинофильмов, современные композиции на военную тему. На мероприятии присутствовали педагоги и студенты, а жюри оценивало уровень подготовки и исполнение.
- 22.06.24г. День памяти и скорби (беседы по группам);
- 28.10-2.11.24г. Единый классный час ко дню народного единства «В единстве народа – сила России»;
- 28.10.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства»;
- 16.11.2023г. Международный день толерантности беседы по группам;
- 3.12.2024г. Урок памяти, посвящённый Дню Неизвестного солдата (3 декабря) «Есть память, которой не будет конца»;
- 9.12.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «День Героев Отечества»

Через все учебные и воспитательные занятия и мероприятия, проходит **направление «Учимся культуре поведения и правовым знаниям»**, т.е. профилактика негативных проявлений в поведении подростков и пропаганда культурного поведения в обществе.

В начале учебного года работа началась с организации самоуправления в группах, затем был дан старт работы Студенческого совета.

Классные руководители в сентябре-октябре оформляют социальные паспорта групп.

В данном направлении планируются и проводятся классные часы по правилам поведения в училище, дома, в общественных местах и по профилактике правонарушений, проходят дисциплинарные линейки по мере необходимости.

Классные руководители ежедневно осуществляют контроль за посещением студентов, старосты отмечают в электронной google форме посещения и отсутствия студентов, преподаватели-предметники в учебном журнале группы отмечают посещаемость занятий на своей странице, а также в патронажном журнале в google форме отмечают отсутствующих учащихся. Успеваемость и посещаемость учащихся подвергаются анализу. Полученная информация заслушивается на совещаниях при директоре, доводится до сведения каждого родителя, учителей-предметников.

По мере необходимости проводятся малые педсоветы в группах с присутствием учителей-предметников, родителей и студентов.

По правовому воспитанию и просвещению была проведена следующая работа: по выполнению в тесной взаимосвязи вышеназванных направлений:

- 22.01.-27.01.24г. Единый классный час «Внимание! Сайт с экстремистским контентом. Что делать?»;
- 14.02.-16.02.24г. Круглый стол «Экстремизм как социально-молодёжная форма выражения протеста»;
- 1.03.-4.03.24г. Правовая беседа «Ответственность за экстремистскую и террористическую деятельность»;
- 18.04.-19.04.24г. Устный журнал «Экстремизм - антисоциальное явление»;
- 13.05.-18.05.24г. Единый классный час «Профилактика и разрешение конфликтов в современном мире»;
- 20.05.-25.05.24г. Единый классный час «Азбука улиц и дорог даёт нам с тобою урок», «Безопасное поведение на водоёмах»

перед тем, как отпустить студентов на летние каникулы;

- Один раз в три месяца проведены правовые всеобучи для студентов по курсам, проводят ребята из Студсовета из отдела правового просвещения;

- 21.08.24г. 22 августа 1991 года власти РСФСР постановили считать национальным стягом исторический флаг России. Студенты КХУ приняли участие во флешмобе. Участники выстроились в живой флаг Российской Федерации у стен Казанского Кремля;

- 30.08.24г. Сегодня Татарстанское региональное отделение Всероссийской общественной организации «Молодая гвардия Единой России» организовала акцию, приуроченную к празднованию Дня Республики Татарстан. Наши студенты участвовали в раскрытии флага Республики Татарстан размером 50 на 25 метров;

- 4.09.2024г. Единый классный час «Знаем правила движения, как таблицу умножения»;
- Сентябрь-октябрь КТД «Терроризм – угроза будущему»;
- 3.09.2024г. День солидарности в борьбе с терроризмом, минута молчания;
- 3.09.2024г. Всероссийская акция «Капля жизни» посвященной Дню солидарности в борьбе с терроризмом;
- 4.09.- 7.09.24г. Беседа со студентами о действующем законодательстве РФ об уголовной ответственности за ложные сообщения об угрозах террористических актов («телефонный терроризм»);

- 9.09.–14.09.24г. Единый классный час «Противодействие идеологии экстремизма и терроризма в сети Интернет»;

- 16.09.– 21.09.24г. Профилактические беседы по теме «Об ответственности за участие в несанкционированных публичных мероприятиях, распространение информации экстремистского, порнографического, наркотического, суицидального характера и иных нарушений общественного порядка»;

- Сентябрь 2024г. Книжная выставка в библиотеке по теме: - «Экстремизм в молодежной среде и его профилактика».

- 16.09.- 21.09.23г. Всероссийский урок безопасности. Алгоритм действий при захвате в заложники, алгоритм действий при пожаре в учебном заведении и общественных местах;

- Сентябрь-Октябрь Социально-психологическое тестирование 1 -4 курс;

- 4.10.24г. инспектор по особым поручениям УГИБДД МВД по РТ капитан полиции Ахмадуллин Э.И. провёл встречу со студентами училища. Ребята в процессе познавательной беседы и просмотра видеороликов обновили знания по безопасному поведению на дорогах;

- 5.11.-9.11.24г. Единый классный час «Культура межличностных и межнациональных отношений»;
- Ноябрь-декабрь КТД «Гражданин – человек свободный и ответственный»;
- Ноябрь Книжная выставка «Конфликты в коллективе и способы их разрешения»;
- 13.11.-15.11.24г. Круглый стол «Права человека, преступление и наказание глазами студента»;
- 2.12.-7.12.24г. Единый классный час «Правила дорожные помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда», «Безопасное поведение на водоёмах зимой»;
- 10.12.-11.12.24г., 13.12.24г. Устный журнал «Терроризм. Горе. Боль. Уголовная ответственность»;
- 16.12.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Как пишут законы?»

«Учимся мыслить и профессиональному мастерству»

- 12.01.-13.01.24г. Единый классный час «Профессии, которые мы выбираем» (по профориентации);
- 15.01.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Налоговая грамотность»;
- 25.01.24г. студентки активистки Шиляева А. и Ерзова К. приняли участие в стратегической сессии Совета активистов ПОО на тему «развитие и поддержка студенческого самоуправления профессионального образования». А также на открытии Молодежного клуба «Яратам», собрались самые активные ребята профессиональных образовательных организаций г. Казани. Новый клуб посетили Раис Республики Татарстан и мэр г. Казани. Наши активисты, приняли участие в разработке будущих проектов, а также провели отличный вечер в кругу единомышленников;

- 2.02.24г. студенты группы 2 курса приняли участие в ежегодном финансовом бое, где применили свои знания по основам финансовой грамотности при решении практических задач. Они столкнулись со сложным боем, где было много вопросов и требовалось доказать свою точку зрения. Несмотря на трудности, ребята показали слаженную работу в команде и умение не сдаваться!

- 5.02.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «День российской науки»;
- 12.02.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «День первооткрывателя»;
- 13.02-16.02.24г. Студенты активисты КХУ им. Н.И. Фешина Гарипова Л., Ерзова К. и Лутфуллина К., с 13 по 16 февраля 2024г, приняли участие в «ЛИГА ФОРУМ: Зима в Иннополисе» в I смене «Лига возможностей». Эта смена объединила в себе 4 образовательных трека. Форум содействует самореализации и повышению навыков и компетенций студенческой молодёжи. Девушки остались довольны познавательными лекциями, множеством активностей и возможностей попробовать себя в чём-то новом;

- Студенты приняли участие в республиканском конкурсе «Транспортный грант - 2024» Прошли с достоинством конкурсные испытания и получили транспортный грант: социально-нуждающиеся - Зарипова А.И. 3Д2, Калинина А.Н. 3Д1; Уразбаева Л.Т. 3Д1; активисты - Сагдеева Я.Р. 3 ДПИ, Шиляева А.А. 2Д2; Ерзова К.Е. 2Д2; Угарина Е.Н. 4Д1;

- 1.03.-5.03.24г. студентка Иванова А. 2Д2 стала финалистом и приняла участие в финале Всероссийского конкурса «Начни игру» проводимого в рамках Международного мультиспортивного турнира «Игры будущего» в ИТ-парке им. Б.Рамеева сезона 2023-2024;

- 1.03.24г Игры будущего — международный мультиспортивный турнир по киберспорту в концепции фиджитал в 21 инновационной дисциплине, основанный на сочетании физической активности, современных технологий и цифровой среды. Соревнования организованы Всероссийской федерацией фиджитал спорта и проходили впервые в Казани с 19 февраля по 3 марта 2024 года. Студенты

КХУ им.Н.И.Фешина посетили мероприятие на Казань ЭКСПО: стали болельщиками командных фиджитал игр - moba Mobile Legends (1/8 финала), а также получили возможность пообщаться с ростовыми куклами персонажей компьютерных игр, поучаствовать в розыгрыше призов, изучили интерактивные стенды и площадки, где можно поиграть в игры, например, хоккей с мячом;

- 4.03.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Как найти свое место в обществе?»;
- 12.03.-16. 03.24г. Проведены беседы о профессиональной этике;
- 8.04.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Я вижу Землю! Это так красиво!»;
- 1.04.-6.04.24г Единый классный час «Формирование коммуникативных навыков при трудоустройстве»;
- 12.04.2024г. День космонавтики по группам беседы, виртуальные экскурсии в музей Космонавтики;
- 14.04.2024г. Преподаватели и студенты училища провели «День открытых дверей»;
- В этом учебном году с преподавателем татарского языка - Салаховой Р.З. в рамках урока музей Мусы Джалиля и Баки Урманче посетили все группы 1го и 2го курсов;
- 13.05.24г. «Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина»;
- 21.05.24г. студенты КХУ им. Н.И.Фешина, Шиялова А., Габдрахманова К., Ерзова К., приняли активное участие в Форуме студенческих советов профессиональных образовательных организаций РТ "Лидер Времени";
- 26.05.24г. студенты КХУ им. Н.И. Фешина специальности "Дизайн костюма" в сопровождении педагога Савченко Е.Ф. приняли участие в профориентационной встрече "Школа театральных художников" в театре Камала. Декан факультета сценографии и театральной технологии Школы-студии МХАТ Неволina О.С. рассказала о театральных профессиях и процессе обучения в студии;
- 13.09.24г. Старт работы студенческого движения «Движение первых»;
- 12.09.24г. Проведена отчетно-выборная конференция Студенческого совета, предварительно была проведена большая агитационная работа особенно со студентами первого курса;
- 16.09.- 21.09.24г «Давайте познакомимся!» или «Знаем ли мы друг друга?» классный час;
- Сентябрь Библиотечный урок «Устройство библиотеки, правила пользования библиотечным фондом» 1 курс;
- 5.10.24г. отмечается День учителя. На занятии «Разговоры о важном» обсуждали профессию педагога, вспоминали подвиги учителей в военное и мирное время, перечисляли города России, где установлены памятники учителям, изучали вклад выдающихся татарских просветителей (Марджани, Х. Такташ, Г. Тукай, М. Джалиль и других) в образование, а также говорили об одном из знаковых педагогов КХУ — Юдиной Татьяне Михайловне;
- 14.10-19.10.24г. Единый классный час: «Кем быть и каким стать» 1-2 курс; «Любовь к профессии - путь к мастерству» 3-4 курс;
- 22 ноября студенты КХУ им.Н.И.Фешина совершили удивительное путешествие на машине времени вместе с сотрудниками Национального музея РТ. Нашими гостями был и болгарский воин, и царица Сююмбике, и Петр Великий, и Екатерина II, и многие другие. Каждый из персонажей рассказал нам о своем времени, об относящихся к этому времени артефактах, хранящихся в фондах музея. Мы не только смогли детально рассмотреть их костюмы, но и некоторые даже примерили их на себя. Викторина и памятные подарки, а также наброски, которые делали студенты дополнили впечатления от этого исторического путешествия.
- Ноябрь 2024г. Единый классный час «Страницы истории Казанского художественного училища им. Н.И. Фешина»;
- Беседа - обсуждение по группам «Учись управлять своими эмоциями»;

У каждого студента есть свой дар, его надо вовремя заметить и развивать. Для этого училище работает по **направлению «Учимся творчеству»**. Свои способности студенты смогли реализовать в таких традиционных делах, как «День первокурсника. Посвящение в студенты» 22.10.24г. сценарий, которого они составляли сами, где учащиеся читали стихи, пели песни, танцевали, показывали подготовленные видеоролики, проводили конкурсы за участие, в которых с удовольствием вручали призы.

За прошедший учебный год проведены следующие творческие мероприятия:

- Январь 2024г. студентки КХУ им. Н.И. Фешина Габдрахманова К. и Филиппова Д. приняли активное участие в открытом городском конкурсе социальных видеороликов и комиксов «БЕРЕГИ СЕБЯ!» направленного на широкое информирование подростков о Детском телефоне Доверия. По итогам конкурса получили: Филиппова Д. - Сертификат участника в номинации «Комикс», Габдрахманова К. – Диплом 2 степени победителя в номинации «Комикс»;
- 26.02.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Всемирный фестиваль молодежи»;
- 21.03.2024г. творческая группа студентов КХУ им.Н.И.Фешина приняли участие в Городском фестивале художественной самодельности «Весенняя капель — 2024».

По итогам фестиваля были вручены дипломы:

Инструментальное исполнение. Соло Аввакумова С. – диплом 1 место;

Вокально-инструментальное соло Егошина Е. – диплом 3 место;

Вокал эстрадный Филиппова Д. – диплом участника;

Художественное чтение: Габдрахманова К. – диплом 3 место, Миннемуллина З., Громова Л., Чуктиева А., Усманова Д., Камалова А. – диплом участника;

Хореография: танец современный, танцевальный коллектив "Гора" – диплом 3 место, танец уличный танцевальный коллектив "Имприматура" – диплом 2 место, бально-спортивный танец коллектив «Ритмы современности» – диплом участника;

Театр моды «MERAKI» - диплом 1 место;

- 28.03.24г. в КХУ им.Н.И.Фешина состоялся традиционный «Фестиваль масленичных блинов и шарлотки». Студенты приняли в мероприятии активное участие и, не смотря на свою занятость, смогли порадовать своих друзей и одноклассников разнообразными и вкусными изделиями кулинарного искусства. Жюри подвело итоги. На фестивале все получили заряд хорошего настроения и море положительных эмоций;

- 17.04.24г. творческая группа студентов КХУ им.Н.И.Фешина приняли участие в XXX Молодёжном фестивале татарской национальной культуры «Ягымлы яз — 2023». По итогам фестиваля были вручены дипломы:

номинация художественное слово (на тат. яз.)

Чуктиева А. получила диплом лауреата 1 степени;

Сабирова Н., Рамазанова Т., Файзрахманова С. - дипломы лауреатов 3 степени.

Номинация инструментальное исполнение Аввакумова С. – диплом лауреата 1 степени;

Номинация эстрадный вокал (на тат. яз.) (соло) дуэт «Сандугач» Рагипова Д. 2Д1 и Гиниатуллина К. 2Д2 - диплом дипломант 3 степени;

Театр моды «MERAKI» с коллекцией одежды «Латифа» - диплом лауреат 1 степени;

- 18.04.2024г. состоялся Crazy Art - праздник, выставка арт-объектов, инсталляций. Все желающие могли представить свои работы в разных техниках и жанрах. По итогам всем участникам в разных номинациях были вручены грамоты;

- 5.10.23г День Учителя «Вы – свет, что на земле не гаснет никогда» активная творческая группа студентов организовали и провели литературно музыкальную композицию;
 - 5.10.23г студенты подготовили видеоролики с поздравлениями ко дню учителя «Мы любим вас, учителя»;
 - Октябрь стартовала работа киноклуба «Уютный вечер»;
 - 7.11.24г. команда студентов КХУ: Лутфуллина К., Артемьева Е., Зарипова С., Челушкина В., Афанасьева А., Ермаков В. приняли участие в Кубке турнира настольных игр. Ребята исследовали тёмные коридоры старинного замка с магическим посохом в руках, стали покорителями Марса, смогли распутать загадочное дело детектива... По итогам игр ребята получили заряд положительных эмоций, хорошего настроения и прошли во второй тур;
 - 10.11.24г. в КХУ им. Н.И.Фешина состоялся традиционный праздник "День первокурсника. Посвящение в студенты" Студсовет, студенты 2-го, 3-го, и 4-го курсов подготовили интересные конкурсы, видеоролики, чаепитие;
 - 19.11 и 21.11.24г. состоялся - Городской конкурс «День первокурсника ПОО - 2024». Итоги конкурса:
 - Художественное чтение Нуруллина Д. - диплом участника.
 - Творческий танцевальный коллектив в направлении «ХОРЕОГРАФИЯ» - диплом участника.
 - Вокал эстрадный: Журавлева С. – диплом участника;
 - Диплом участника - образовательной организации;
 - 22.11.24г. в училище состоялся традиционный праздник, посвящённый дню Матери, литературно-музыкальная композиция «Мама... Ты одна такая – любимая, родная». Студенты 1-3 курсов поздравили мам, проведя уютное мероприятие, где они читали стихи, пели, играли на музыкальных инструментах, танцевали, а также подготовили видеообращения от всех групп. После концерта для родителей студентов директор училища О. А. провела обзорно-историческую экскурсию по отреставрированному зданию училища;
 - 15.11-30.11.24г. студенты КХУ им. Н.И. Фешина: Габдрахманова К., Чуктиева А., Нуруллина Д., Сухова С., участвовали в патриотическом литературном видеопроекте "Война в стихах" и получили сертификаты участника, прошли на республику.
- Хорошо ребята принимали участие в направлении «Учимся труду и милосердию». Студенты подготовили аудитории к зимнему и летнему периоду.
- Неоднократно принимали участие в экологических субботниках, уборке училищного двора.
- В училище активную работу ведёт волонтерский Доброцентр «Жизнь дана на добрые дела»
- Благотворительные акции в училище имеют хорошие традиции.
- 5.02.-10.02.24г. Единый классный час «Телефон доверия. Скажи о чём молчишь»
 - Март-апрель Весенняя неделя добра. Акция «Сделаем мир добрее!» (сбор кормов, игрушек, предметов первой необходимости для ухода за животными для питомцев приюта «Теремок-Забота» собак и кошек),
 - Единый классный час «Научи своё сердце добру»;
 - Ноябрь возобновила работу АРТ студия КХУ им Фешина для детей с ОВЗ и особенностями в развитии, преподаватели, Гильмутдинова О.А. и Камалова Д.Х., тьюторами являются студенты;
 - Апрель 2024г. экологическое волонтерство:
 - участие в декаде экологических субботников
 - разработка тематических плакатов
 - 18 апреля Международный день охраны памятников. Указом Президента Российской Федерации № 176 от 20 февраля 1995

года Здание Казанской художественной школы признано памятником градостроительства и архитектуры федерального значения. 23 апреля в рамках «Всероссийского дня заботы о памятниках истории и культуры» студенты участвовали в субботнике. Погода позволила всем ударно поработать. Студенты с преподавателями наводили порядок на прилегающей территории КХУ им.Н.И.Фешина;

- Апрель 2024г. Весенняя неделя добра:

Акция «Сделаем мир добрее!» сбор кормов, игрушек, предметов первой необходимости для ухода за животными для питомцев приюта "Теремок-забота" собак и кошек»;

Единый классный час «Научи своё сердце добру»;

- 22.04.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Труд Крут»;
- Безвозмездное оформление детских садов, больниц и др. социальных общественных заведений (роспись стен, выставки и т.д.);
- Май подготовка и генеральная уборка аудиторий к летнему периоду;
- В течении года профориентационные встречи студентов училища со школьниками;
- Акция «Где нет труда, сады там не цветут» (декада экологических субботников);
- 27.04.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Экологичное потребление»;
- 16.05.-18.05.24г студентка КХУ им. Н.И.Фешина Шилиева А., приняла участие в Республиканском форуме добровольцев (волонтеров) "НаДобройВолне", который проходил в ДОЛ "Добрый", для руководителей и волонтеров Доброцентров Республики Татарстан.

На форуме подводили итоги прошедшего года, обсуждали ближайшие цели в работе Доброцентров и план развития добровольчества в Республике Татарстан. Участники встретились с А.А. Сабировой - заместителем по делам молодежи РТ, с А. Мубаракшиным - Исполнительным директором АНО "Информационно-ресурсный центр добровольчества РТ", а также с Г. Ганиевой - заместителем Исполнительного директора АНО "Информационно-ресурсный центр добровольчества РТ", зав. сектором по работе с территориями.

- 23.09-28.09.24г. Единый классный час ко Дню пожилого человека "Твори добро, ведь имя твое - Человек".

18.09.24г. состоялось торжественное открытие Добро.Центр "Волонтеры культуры". Вот уже восемь лет, с 2016 года, у нас, в Казанском художественном училище им.Н.И.Фешина ведет работу АРТ Студия для детей и молодежи с ОВЗ «Смотрите сердцем». К нам на занятия приходят ребята с ограниченными возможностями здоровья. «Добро.Центр»ы по всей России открываются в рамках реализации перечня поручений Президента Российской Федерации В.В. Путина по вопросам реализации молодежной политики. Мероприятие прошло в теплой и дружественной атмосфере. Напутственные слова прозвучали от Заместителя Министра культуры Республики Татарстан Адгамовой Ю.И., Министра молодежи Республики Татарстан Садыкова Р.Н., Руководителя регионального отделения Всероссийского общественного движения "Волонтеры культуры" РТ директора Автономной некоммерческой организации "Я- Добро-Творец" Мутугуллиной Г.Р. Директор училища Ольга Александровна рассказала историю создания студии и результаты работы. Во время торжественной части учащиеся АРТ-студии под руководством студентов-тьюторов создавали живописные работы. Руководителем "ДоброЦентра" в КХУ им.Н.И.Фешина является Камалова Д.Х. Она организует занятия в Арт-студии для ребят с ОВЗ. Для студентов первого, вторых и третьих курсов прошел образовательный семинар на тему: "Работа на платформе ДОБРО РФ" Мероприятие завершилось просмотром работ, созданных ребятами, общей фотографией и пожеланием ДОБРА.

- 23.09-28.09.24г. Единый классный час ко Дню пожилого человека "Твори добро, ведь имя твое - Человек"
- Октябрь 2024г. Акция «Где нет труда, сады там не цветут» (декада экологических субботников);
- 18.11.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «С заботой к себе и окружающим»;
- 25.11.-30.11.24г. Единый классный час «О вреде употребления курительных смесей и электронных сигарет»;

- 2.12.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Миссия-милосердие» (ко Дню волонтера);
- Декабрь Подготовка аудиторий ко 2му семестру. Генеральная уборка;

По направлению «Учимся быть здоровыми» в училище по популяризации и пропаганде здорового образа жизни и спорта проводится работа в соответствии с училищной комплексной целевой программой «Твое здоровье - в твоих руках» по здоровому образу жизни, по профилактике наркомании осуществляется работа в соответствии с училищной комплексной целевой программой «Я выбираю жизнь» (по профилактике злоупотребления ПАВ), «Подросток» (по правовому воспитанию).

Система комплексно-целевых программ направлена на воспитание всесторонне развитой, гармоничной личности, формирование общекультурных компетенций и активной жизненной позиции в социуме, на пропаганду здорового образа жизни, профилактику наркомании и злоупотребления ПАВ, повышение конкурентоспособности и профессионального мастерства студента.

В полной мере потенциальные возможности образовательно-воспитательной среды в области здоровья сбережения раскрываются в спортивно-оздоровительном направлении, которое четко ориентировано на обеспечение условий для развития физической культуры и массового спорта, повышение интереса и привлечение преподавателей и студентов к систематическим занятиям физической культурой и спортом, обеспечение их доступности.

Стоит отметить, что возможность заниматься физической культурой имеют все желающие студенты.

• 18.01.2024 г. в рамках подготовки к сдаче нормативов комплекса ГТО, наши студенты 3-го курса приняли участие в походе на каток. Усовершенствовав свои способности в катании на коньках и выполнении несложных фигурных элементов, ребята приобщались к зимним видам спорта. Все остались довольны и в хорошем настроении;

- КТД Апрель - май КТД «Твое здоровье в твоих руках»

• 1.04.24г. Внеурочное занятие «Разговоры о важном» на тему «Россия - здоровая держава» Международный день здоровья! Этот день напоминает нам о необходимости заботы о своем физическом, психическом и социальном здоровье, а также о важности здорового образа жизни для каждого человека и общества в целом. В преддверии этого дня студенты КХУ имени Н.И. Фешина обсудили, что подразумевается под понятием здоровье, а также что означает физическое, психическое и социальное здоровье. Беседу провели преподаватели Карасева В.В. и Липачева Е.Н.;

• 7.04.24г. 7 апреля в Горкинско-Ометьевском парке группа студентов КХУ им Фешина приняли участие в Международной акции «10 000 шагов к жизни». Провели мастер-класс по северной ходьбе, сделали разминку, и прошагали свои 10000 шагов к активной жизни, получили массу положительных эмоций!!! Спасибо Потехиной Ольге Павловне за помощь и поддержку!

- Апрель 2024г. Книжная выставка «Курить – здоровью вредить»;
- 8.04.-13. 04.24г. Единый классный час «Последствия вредных привычек»;
- Апрель 2024г. в рамках подготовки к сдаче нормативов комплекса ГТО в КХУ им. Н.И.Фешина проходили соревнования учащихся по настольному теннису среди юношей и девушек. Победителями соревнований среди юношей стали: Солдатов И.(1 место), Соколов Е.(2 место), Иманов Е.(3 место). Среди девушек отличились: Аскарова С.(1 место), Макраева А.(2 место), Захарова К. и Никитина З. (3 место). Сильнейшие игроки смешанного турнира: Мухамедназарова М.(1 место), Егошина Е.(2 место), Солдатов И.(3 место);
- 24.04-26.04.24г. Круглый стол «Выбирая спорт – мы выбираем здоровье»;
- Мониторинг безопасности образовательной среды;
- Сентябрь 2023г. Обновление банка данных о здоровье и социальном положении семьи;

- 25.09.24г. в рамках популяризации и подготовки к ГТО, студенты КХУ под руководством преподавателя физической культуры Потехиной О.П., приняли активное участие в финальном этапе соревнований по легкоатлетическому кроссу Спартакиады обучающихся профессиональных образовательных организаций Республики Татарстан 2024-25 уч. год;
- 10.11.24г. в рамках подготовки к ГТО сборная команда КХУ - Никитина З., Мухамедназарова М., Егошина Е., Семаев Г., Гурьянов С., Солдатов И. - приняли участие в зональном этапе соревнований по настольному теннису Спартакиады обучающихся профессиональных образовательных организаций РТ. По итогам соревнований девушки заняли 2-ое место, юноши 5-ое место;
- 11.11.-16.11.24г. Единый классный час «Здоровье – путь к успешной карьере»;
- Активную работу ведёт студенческий спортивный клуб «Палитра».
- Ноябрь 2024г. – май 2025г. психологами отделения психолого-педагогической помощи «Сердэш» были проведены встречи тренинги по теме: «Ресурс». В тренингах приняли участие студенты групп первого курса. Мероприятия проводились с учетом возрастных особенностей обучающихся и их потребностей, исходя из выбранной специальности, по которой они обучаются. Психологами на тренингах были использованы разнообразные формы работы с обучающимися. На протяжении всех проводимых занятий у ребят сохранялся положительный эмоциональный настрой и интерес в получении новых знаний, которые они смогут применить и как студенты и как будущие педагоги;
- Дружеские встречи по волейболу, и настольному теннису;
- Как профилактика переутомления во время проведения уроков со студентами проводятся динамические паузы;
- 18.11.2024г. Международный день отказа от курения беседы по группам;
- 27.11.-2.12.23г. Единый классный час «О вреде употребления курительных смесей и электронных сигарет»
- 1.12.24г. Всемирный день борьбы со СПИДом 1 декабря, Беседы: 1 курс «Скажем нет - дурным привычкам. Скажем да - здоровому будущему», 2-4 курс «СПИД - трагедия века»;
- Декабрь Выставка книг по «Здоровому образу жизни».

4.4. Студенческое самоуправление

Состав студенческого совета 2024-2025 года: Председатель: Габдрахманова Камилла, заместитель председателя Гарипова Лилия, глава «Информационного» сектора: Зарипова Амина; глава сектора «Правового просвещения» - Салимова Аниса; глава «Культмассового» сектора – Ерзова Каролина; глава «Спортивно-оздоровительного» сектора – Лутфуллина Камиля; глава «Учебно-организационного» сектора - Сагдеева Ясмينا; глава сектора «Волонтерства, благотворительности и труда» - Шиляева Анита; глава студенческого Фотоклуба «В объективе» - Николаева Александра.

Основные направления деятельности студсовета: защита и представление прав и интересов студентов, содействие органам управления училища в вопросах организации образовательной, научной и воспитательной деятельности, организация отдыха и досуга студентов, спортивно - оздоровительная работа.

На заседаниях студенческого совета рассматривались такие вопросы как:

- Планы работы студенческого совета на год
- Распределение обязанностей членов студсовета
- Подготовка к внеклассным мероприятиям
- Периодичность заседаний
- План проведения правовых всеобучей

Ребята из студенческого совета принимали участие во всех организованных за год внеклассных мероприятиях, тематических вечерах, встречах с интересными людьми, конкурсах, они осуществляют большую помощь в ведении воспитательной работы в училище.

В училище создано, зарегистрировано и ведёт работу первичное отделение «Движение первых», 2024-2025 учебном году председателем выбрали Никитину Зарину 2Ж2. Ребята проводят, активную агитацию приглашая студентов вступать в ряды «Движения первых». Студенты, зарегистрированные в данном движении, активно участвуют, помогают в организации и проведении различных мероприятий.

Активисты студенческого совета осуществляют помощь в организации, руководстве и в проведении встреч и вечеров объединений обучающихся по интересам:

- **Киноклуб «Уютный вечер».** 2024-2025 уч. году возглавила Артемьева Елизавета 2Д1

На заседаниях киноклубов студенты училища просматривали кинофильмы разных тематических направлений: формирующие здоровый образ жизни, гражданско-патриотические, правовые, профессиональной направленности, пили чай, играли в игры и т.д. На заседаниях присутствовало в среднем 20 человек. Заседания клуба 1 раз в месяц. После просмотра кинофильмов велось активное обсуждение просмотренного, делались выводы, выяснялись интересы на следующее заседание;

- **Книжный клуб «Книжный червь»** в 2024-2025 уч. году возглавляет Гарипова Лилия 3Д1. Книжный клуб — это проект для студентов, которые живут книгами, очень любят читать и обсуждать прочитанное или хотят открыть для себя многогранный мир литературы. Для каждого собрания выбирается одна книга. На встречах обсуждаются произведения по жанрам, обмениваются впечатлениями, рассматривают позиций автора, критики, дискуссии. Заседания клуба 1 раз в две недели (охват 20 чел.)
Хорошая книга вызывает сильные эмоции, и хочется понять, почему так произошло и что думают другие. Нередко после обсуждения меняется мнение о произведении, за этим тоже приходят. Обсуждение, как правило, структурированное, и это позволяет увидеть связь литературных приемов и читательских эмоций;
- **Интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»** для любителей умственно эрудированных конкурсов. Занятия от 2 раз месяц, до 1 раза в неделю. (охват 11 чел.);
- **Фотоклуб «В объективе»** возглавляет его Николаева Александра 2Д3. Студенты любители фотографии занимаются освещением деятельности училища: учебной, выставочной, внеурочной, творческой. Так же они проводят встречи членов клуба, обсуждают темы для будущих выставок фотографий, работают над повышением художественного, творческого и технического мастерства. В этом учебном году участники клуба провели фотовернисаж «Осень. Зима.», где они показали своё творческое видение разных времён года. Заседания клуба 1-2 раза в месяц (охват 20 чел.)
- **Студенческий спортивный клуб «Палитра»**, в данном клубе четыре спортивных секции:
 - **Секция Волейбола** для любителей активной и спортивной жизни. Занятия два раза в неделю. (охват 23 чел.);
 - **Настольный теннис** для занятия два раза в неделю. Для желающих в свободное от учёбы время в течение недели (охват 16 чел.);
 - Тренажёрный зал занятия два раза в неделю (охват 10 чел.);
 - **Секция Шахматы** ребята играют в шахматы на большой перемене, ежедневно по желанию и проводят шахматные турниры повышая своё мастерство и интеллектуальный уровень развития, обучают игре в шахматы ребят, которые не умеют играть, но хотели бы научиться. (охват 17 человек).

4.5. Меры поощрения и взыскания

Поощрение студентов - система мер, направленная на побуждение, стимулирование студентов к активному участию в учебной, общественной, творческой, учебно-научно-исследовательской и физкультурно-спортивной деятельности в Училище.

Основаниями для поощрения студентов является: высокие достижения в учебной деятельности, науке, спорте, творчестве; активное участие в социокультурной работе и в деятельности органов студенческого самоуправления училища; победа на международных, все-российских, региональных, институциональных конференциях, олимпиадах, семинарах, конкурсах, фестивалях и т.д.

Применяются следующие виды морального и материального поощрения: объявление устной благодарности; объявление благодарности в приказе или распоряжении директора; благодарственное письмо директора училища; благодарственное письмо директора училища родителям студента; диплом 1,2,3 степени; размещение информации о достижениях студента на сайте училища; размещение информации о достижениях студента в социальных сетях на странице и канале училища; почетная грамота училища; награждение ценным подарком или денежной премией (при наличии внебюджетных средств). Студенты училища, имеющие дисциплинарные взыскания, к поощрениям не представляются.

Меры дисциплинарного взыскания применяются за неисполнение или нарушение устава техникума, правил внутреннего распорядка и иных локальных нормативных актов по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.

За совершение дисциплинарного проступка к обучающемуся могут быть применены следующие меры дисциплинарного взыскания: -замечание; -выговор; -отчисление из Училища.

За каждый дисциплинарный проступок может быть применена одна мера дисциплинарного взыскания.

При выборе меры дисциплинарного взыскания должна учитываться тяжесть дисциплинарного проступка, причины и обстоятельства, при которых он совершен, предшествующее поведение обучающегося, его психофизическое и эмоциональное состояние, а также мнение Совета студенческого самоуправления (далее студенческий совет), объяснения родителей (законных представителей) несовершеннолетних студентов.



Раздел 5. Выставочная, конкурсная и научно-методическая деятельность

5.1. Методическая деятельность педагогических работников

(участие в мероприятиях различного уровня, достижения)

№ п/п	Уровень/ Мероприятие/ организаторы	Участники, проведенная работа	Дата/ место проведения
1	Республиканский/ Отчетный семинар МК РТ за 2023 г. «Волонтеры-культуры»	Бурцева Э.М., Камалова Д.Х. - участники	16.02.2024/
2	Международный/ Международный семинар: «Традиционное зодчество как фактор сохранения национальной идентичности»/ АН РТ, МК РТ, КХУ им. Н.И. Фешина	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Стоянова А.Т./ Участие в организации и проведении семинара. Организация экскурсии и мастер-классов для гостей и участников семинара	КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
3	Региональный/ Курсы повышения квалификации по изучению традиционного костюма татарского народа с привлечением ведущих культурологов, искусствоведов, мастеров по пошиву/ Всемирный конгресс татар, Таткультуресурсцентр	Гильмутдинова О.А. – лекция «О цвете в татарском костюме» в рамках курсов повышения квалификации	19.03.2024/ Г. Казань, Литературный музей им. Габдуллы Тукая
4	Муниципальный/ Выставка посвященная 60-летию основания художественного направления в Казанском театральном училище «Мир за сценой. Из прошлого в будущее».	Лобашева И.Ф. – выступление на открытии выставки	15.03.2024/ Национальная библиотека РТ

	МК РТ		
5	Муниципальный/ Проект «Разговор о Вечном», проведен совместно с Казанской Епархией/ КХУ им.Н.И.Фешина, Казанская Епархия	Гильмутдинова О.А. – публичная лекция, посвященная шедевру Александра Иванова «Явление Христа народу»	18.03.2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
6	Международный/ Научная конференция «Крымские диалоги: культура, искусство, образование»	Савченко Е.Ф. – участие	20.03.2024/ Г.Симферополь
7	Республиканский/ Заседание художественного экспертного совета РТ по народным художественным промыслам	Гильмутдинова О.А. – член экспертного совета	24.04.2024/
8	Республиканский/ Заседание Экспертного совета по проведению государственной экспертизы объектов, обладающих признаками объекта нематериального этнокультурного достояния/ МК РТ, ГМИИ РТ	Гильмутдинова О.А. – член экспертного совета	25.04.2024/ ГМИИ РТ (Казань)
9	Всероссийский/ Российский венчурный форум	Гильмутдинова О.А. – спикер на секции «Центры прототипирования и школы креативных индустрий – перспективные драйверы развития экономики»	25-26 апреля 2024/ Международный выставочный центр «ЭКСПО»
10	Муниципальный/ Проектный семинар-воркшоп по вопросу создания и размещения на набережной р.Казанки скульптурной композиции, посвященной стихотворению Г. Тукая «Туган тел» («Родной язык»)/ МК РТ, НБ РТ	Кривошеева Т.Н. – выступление по теме «Скульптура Татарстана: истоки, становление, продолжение традиций»	19.06.2024/ Национальная библиотека РТ
11	Всероссийский/ VIII архитектурно-градостроительная конференция «Диалоги», «Искусство в городе»/ Мэрия Казани, Институт развития Казани	Гильмутдинова О.А. – участие в качестве спикера	22 – 24 августа 2024/ Двор Присутственных мест Казанского Кремля
12	Федеральный/ Вебинар Федерального методического центра по финансовой грамотности системы общего и СПО НИУ ВШЭ по теме: «Применение методических	Бурцева Э.М. – участник	13.09.2024

	рекомендаций по формированию финансовой грамотности в образовательном процессе на уровне СПО»/ ВШЭ, НИУ Москва		
13	Республиканский/ семинар «Инновации как фактор повышения качества профессионального образования»/	Даричева Е.Н. – участник	15 октября 2024/
14	Международный/ Международная научно-практическая конференция «Искусство вышивки»/ Азербайджанский национальный музей ковра	Камалова Д.Х. – выступление с докладом	16-18.10.2024/ г. Баку, Азербайджанский национальный музей ковра
15	Всероссийский/ Научно-практическая конференция, посвящённая 100-летию искусствоведа, историка, поэта, либреттиста, публициста, заслуженного деятеля искусств РФ АБРАМА ГРИГОРЬЕВИЧА РАСКИНА (1924 – 2023)/ СПб СХ	Лобашева И.Ф. – доклад по теме «Ленинград-Петербург в искусстве и культуре советского и постсоветского периода» с заочным сообщением «Образ Ленинграда 1920-х – 1930-х годов в видовой и жанровой графике Э.О. Визеля: художественная и документально-историческая значимость»	1-2 ноября 2024/ СПб СХ
16	Международный/ Международная научно-практическая конференция «Традиционные этнические мотивы в дизайне современного костюма»/ МК РТ, КазГИК, КХУ им. Н.И.Фешина	Организация, проведение и участие в качестве докладчиков – Камалова Д.Х., Гильмутдинова О.А. Проведение мастер-классов – Стоянова А.Т., Ванюшина С.И. Выступление с докладом – Савченко Е.Ф.	07.12.2024/ КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
17	Всероссийский/ Научно-практическая конференция «Опыт взаимодействия КТНХП с заказчиками и образовательными учреждениями по организации подготовки рабочих кадров»	Гильмутдинова О.А. – участник	11.12.2024/
18	Республиканский/	Камалова Д.Х. – модерирование работы секции,	Декабрь 2024г/ Центр Экият

	Республиканское совещание руководителей детских школ искусств РТ. Секция «Актуальные вопросы образовательного процесса»	Карасева В.В., Мухамедьянова З.Х. – выступление с докладами	
19	Республиканский/ Работа экспертной комиссии по монументальному искусству (при МК РТ)	Гильмутдинова О.А. – работа в качестве эксперта.	В течение года
Публикации			
1	Шалапин в Казани. Живопись, графика, скульптура. Каталог. К 150-летию со дня рождения Ф.И. Шалапина/ Авт.-сост.Р.Р. Султанова, О.Л.Улемнова. – Казань: ИЯЛИ, 2023. – 80 с.: ил. АН РТ, ИЯЛИ им.Г.Ибрагимова	Карасева В.В. – (работа вошла в каталог)	
2	Каталог «Большая Волга XIII». Культурный код народов Поволжья. 2024 год.	Манвелян Д.С.	
3	7Я – Семья. Художественный проект. Уникальная и печатная графика. Каталог. – Казань, 2024	Карасева В.В.	
4	Восьмой Межрегиональный академический проект ПРОТИВ ТЕЧЕНИИ /Красные ворота/2024. Каталог.	Карасева В.В., Аскарлов И.Р.	
Организация выставок, конкурсов и других мероприятий			
1	Республиканский/ Выставка «Игорь Башмаков и Галина Богородская: искусство художественного металла»/ МК РТ, НХГ «Хазинэ» ГМИИРТ	Гильмутдинова О.А., Медведева С.Б. – подбор работ к экспозиции выставки из фондов училища	07.01.2024/ НХГ «Хазинэ» ГМИИРТ
2	Республиканский/ Конкурс среди учащихся ДХШ и ДШИ «Зимняя палитра» МК РТ, КХУ им.Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Хамидуллин А.Г., Савченко Е.Ф., Аскарлов И.Р., Камалова Д.Х., Бурцева Э.М. – организация, проведение конкурса, работа в составе жюри	09.01.2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
3	Муниципальный/ Выставка «Город непокоренных», посвященная 80-летию освобождения Ленинграда/ КХУ им.Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Даричева Е.Н., Камалова Д.Х., Хамидуллин А.Г. – отбор работ, организация выставки, открытие выставки. Сибгатуллин З.М. – в рамках выставки мастер-классы для учеников детских	06.02.2024 – открытие выставки, продлилась выставка до середины марта/ КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)

		художественных школ города «Блокадный натюрморт»	
4	Республиканский/ Школьный многожанровый конкурс в рамках образовательного форума «Sforzando»/ МК РТ, РБОФ РТ «Sforzando», Азнакаевская ДШИ	Куратова Е.А. – член жюри	18.02.2024/
5	Всероссийский/ Демонстрация художественного фильма «Елка без огней», к 80-летию освобождения Ленинграда/ Всероссийское общество «Знание», КХУ им.Н.И.Фешина	Даричева Е.Н., Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х. – организация и проведение показов	март 2024
6	Муниципальный/ Выставка «Весна. Время...» от студентов КХУ им.Н.И.Фешина и Школы креативных индустрий в рамках фестиваля «Арт-Весна»/ КЦ «Московский, КХУ им.Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Михеева А.О., Назарьев Р.Н., Шамеева Р., Попеско Е.М. – подготовка и организация выставки, Стоянова А.Т., Камалова Д.Х. – Мастер- классы для учащихся ДХШ№7/ Гильмутдинова О.А., Гильмутдинова А.И., Мухаметзянов Т.Ф., Фахрутдинов Э.С., Михеева А.О. – подготовка работ к выставке со студентами КХУ и учащимися ШКИ	03.03.2024, 19.03.2024/ КЦ «Московский» г.Казань
7	Межрегиональная/ Выставка работ преподавателей Нижегородского художественного училища и КХУ им.Н.И.Фешина «Казань-Нижний Новгород»/ Нижегородское художественное училище, КХУ им.Н.И.Фешина	Хамидуллин А.Г. – участник выставки от КХУ им.Н.И.Фешина, Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Даричева Е.Н., Хамидуллин А.Г. – подготовка, организация, открытие и проведение экскурсий	13 марта – 20 мая 2024/ КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
8	Всероссийский/ VII архитектурно-градостроительная конференция «Диалоги», «Промышленность в городе: настоящее и будущее»/ Мэрия Казани, Институт развития Казани	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Михеева А.О., Назарьев Р.Н., Мухамедьянова З.Х., Давыдов А. – о организация экспозиции работ в рамках конференции. Гильмутдинова О.А., Давыдов А., Мухамедьянова З.Х. – участие в качестве спикеров.	26-27 апреля 2024/ Бизнес-центр «Теплоприбор» г.Казань

9	Всероссийский/ V Всероссийский конкурс-выставка детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир»/ МК РТ, КХУ им.Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Мухаметзянов Т.Ф., Карасева В.В., Хамидуллин А.Г., Аскаров И.Р., Михеева А.О. – Подготовка, организация и проведение конкурса, работа в составе жюри. Подготовка участников и победителей. Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Фахрутдинов Э.С. – дизайн экспозиции, монтаж выставки.	Март-июнь 2024/ КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса 70/10), Присутственные места Казанского Кремля
10	Муниципальный/ Мультимедийная фотовыставки «Величайший дар гор – время» КХУ им. Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Назарьев Р.Н., Попеско Е.М., Каримов Л.Н. – подготовка, организация и проведение выставки	Май – август 2024/ КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса 70/10)
11	Международный/ Презентация книги «История мексиканского народа» Чрезвычайного и Полномочного Посла Мексики в РФ г-на Эдуардо Вильегаса Мехиаса	Сотрудники КХУ им.Н.И.Фешина и ШКИ – организация и проведение мероприятия, экскурсия для посла и его супруги	26.09.24/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
12	Международный/ Выставка «THE TATARS^ HERITAGE HORIZONS («Татары: Горизонты наследия»)/ Галерея ES Gallery Studios		30.10.2024-по настоящее время
13	Международный/ Научно-практическая конференция «Культурное сотрудничество со странами Востока и Азии: современное состояние и перспективы»/ АН РТ, КазГик	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х. – организация выставочно-экспозиционной композиции КХУ им.Н.И.Фешина в рамках конференции	26.11.2024/ Фойе АН РТ
Мастер-классы			
1	Международный/ Международная выставка форум «Россия» на ВДНХ (Москва)/ МК РФ, ВДНХ Москва	Иванова А.А. – Мастер-класс по печатной графике на площадке-экспозиции РТ	31.01.2024/ ВДНХ г.Москва
2	Муниципальный/ КХУ им.Н.И.Фешина	Сибгатуллин З.М. и студенты КХУ им.Н.И.Фешина – Мастер-класс для учащихся 4,5 классов из ДХШ №4	01.02.2024/ КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса 70/10)

3	Муниципальный/ Республиканский центр развития культуры и искусства Десница ГМИИ РТ	Зеленова И.М. – Мастер-класс по печатной графике. «Архитектура г. Казани 16 в.»	29.09.2024/ ГСИ ГМИИ РТ
4	Муниципальный/ Республиканский центр развития культуры и искусства Десница ГМИИ РТ	Зеленова И.М. – Мастер-класс по печатной графике. «Одежда жителей г. Казани 16 в.»	06.10.2024/ ГСИ ГМИИ РТ
5	Муниципальный/ ГМИИ РТ ГСИ РТ	Карасева В.В. – Семейный мастер-класс по коллаграфии	4.11.2024/ ГСИ ГМИИ РТ
6	Республиканский/ Выставка-ярмарка изделий ДПИ/	Стоянова А.Т. – мастер-класс по вышивке	Холл Казанского Цирка
Другие проекты			
	Международный/ «Игры будущего» Международный мультиспортивный турнир в концепции фиджитал	Гильмутдинова О.А. – Разработка дизайна коробов в интерьерах «ЭКСПО» к мероприятию «Игры будущего»	23.02 – 03.03.2024/ ЭКСПО г.Казань
	Муниципальный/ Открытие «Добро. Центр»/ Проведение занятий арт студии для детей и молодежи с ОВЗ «Смотрите сердцем» на благотворительной основе	Камалова Д.Х., Гильмутдинова О.А., студенты-волонтеры	Открытие «Добро.Центр» - Проведение занятий – в течение всего года
	Муниципальный/ Студенческий фестиваль «Ягымлы Яз»/ Комитет по делам детей и молодежи	Ежова Н.В., Савченко Е.Ф.	
	Муниципальный/ Студенческий фестиваль «Весенняя капель»/ Комитет по делам детей и молодежи	Ежова Н.В., Савченко Е.Ф.	
	Республиканский/ Проект «Образ Казани глазами молодых художников»/ МК РТ, КХУ им.Н.И.Фешина, СХ РТ	Мухамедьянова З.Х., Михасева О.В. – участие	
	Республиканский/ Проект «Ступени творчества. Сэнгаты баскычлары», при поддержке ПФКИ/ Набережночелнинская картинная галерея им.Г.М. Хакимовой, партнер КХУ им.Н.И.Фешина	Камалова Д.Х., Гильмутдинова О.А. – отбор работ для выставки, Стоянова А.Т. – мастер -класс по вышивке в Набережночелнинской картинной галерее	Февраль- март 2024, мастер-класс – 22 марта 2024/

			Набережночелнинская картинная галерея им.Г.М. Хакимовой
	Республиканский/ Презентация альбома-каталога «Татарский костюм. Российский этнографический музей»/ МК РТ, АН РТ, ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова, КХУ им. Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Назарьев Р.Н. – организация мероприятия и участие в проведении. Подготовка выставки в рамках мероприятия	21.03.2024/ КХУ им.Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
	Муниципальный/ Лекция-концерт «Внуши, Боже, молитву мою...» о жизни и творчестве выдающего дирижера и композитора А.А.Архангельского/ Казанская духовная православная епархия, КХУ им.Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Даричева Е.Н. – Организация и проведение	16.04.2024
	Всероссийский/ Федеральный проект «Музейные маршруты России»/	Камалова Д.Х., Гильмутдинова О.А., Назарьев Р.Н. – участие в подготовке и проведении презентации проекта «Казань без окраин», созданный совместно с куратором региона – Музеем Москвы на базе проекта «Москва без окраин»	26.04.2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
	Региональный/ Фестиваль уличного искусства Приволжского федерального округа «ФормАРТ»/	Гильмутдинова О.А. – Экспертная оценка работ финалистов Фестиваля уличного искусства Приволжского федерального округа «ФормАРТ».	15.04.2024/
	Всероссийский/ Профориентация учащихся ДХШ, ДШИ 8 городов и поселков России (г.Москвы,г.Ярославль,г.Чехов, г.Сегиев Посад,г.Альметьевск, г.Советский (Ханты-Мансийский округ), пос.Октябрьский(Архангельская обл.),г.Северск	С 1 по 5 апреля в Казани проходил слет юных художников. 150 ребят из городов и регионов России: г. Москва, г. Ярославль, Архангельская обл. пос. Октябрьский, г. Северск, г. Сергиев Посад, Ханты-Мансийский округ г. Советский, г. Чехов, г. Альметьевск в рамках международной программы «Профориентация юных художников» знакомятся с историей и культурой Татарстана. Для учащихся состоялся Всероссийский очный конкурс «Мой путь в профессию» - в	03.04.2024/ КХУ им.Н.И.Фешина

		течении двух часов юные художники рисовали интерьеры Училища. Педагоги Зеленова И.М., Терехин В.В., Камалова Д.Х. провели увлекательное путешествие по зданию.	
	Международный/ I Международный творческий проект «Ассамблея Искусств Санкт-Петербург-Казань»	Савченко Е.Ф. – работа в составе жюри	Апрель-май 2024
	Республиканский/ Проект «Возвращение гончарного круга», автор проекта Пилюгина Н.А., при поддержке ПФКИ/ АНО «Центр керамики и ремесел «5 стихий», партнер КХУ им.Н.И.Фешина	Камалова Д.Х. – Партнерство, помощь в организации мастер-классов на базе КХУ им.Н.И.Фешина	
	Всероссийский/ Фестиваль-форум «Литературный флагман России»/ Российский книжный союз, партнеры: ТАТМЕДИА, Минцифры России, ВКОНТАКТЕ, Правительство РТ, МК РТ, РДБ, КХУ им.Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Назарьев Р.Н., Камалова Д.Х. – помощь в организации и проведении. Гильмутдинова О.А. – участие в образовательном интенсиве «Креативные индустрии: перезагрузка книжной отрасли»	23-25 мая 2024/ КХУ им. Н.И.Фешина, К(П)ФУ
	Всероссийский/ Всероссийский библиотечный конгресс: XXVIII Ежегодная Конференция Российской библиотечной ассоциации/ МК РТ, НБ РТ	Камалова Д.Х. – подготовка и помощь в организации заседания секции библиотек по искусству и музейных библиотек.	19 – 24 мая 2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
	Международный/ Международный экономический форум «Россия – исламский мир»	Гильмутдинова О.А. – экскурсия для почетных гостей форума	
	Республиканский/ Республиканский телевизионный конкурс «Дети рисуют страну!»/ Татарстанское региональное отделение партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» совместно с ГТРК «Татарстан», ГМИИ РТ, Управления ГИБДД МВД России по РТ	Камалова Д.Х., Гильмутдинова О.А., - церемония награждения по итогам конкурса (организация и помощь в проведении)	7.06.2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)

	Муниципальный/ Конкурс на соискание именных стипендий Мэра г.Казани/ Управление культуры г.Казани	Гильмутдинова О.А. – работа в составе жюри конкурса	25.09.2024/ МБУДО «ДХШ №1 им. Х.А.Якупова»
	Международный/ Проект «Кино за 7 дней»/ МК РТ	Камалова Д.Х. – помощь в организации и проведении мероприятия, Премьера фильмов	9.09.2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
	Международный/ II Международный бизнес-форум «РОСТКИ: Россия и Китай – взаимовыгодное сотрудничество»/ Агентство инвестиционного развития РТ	КХУ им.Н.И.Фешина представило экс- позицию в зоне перекрестных культур на Международной выставке «Russia China Expo 2024» Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Ас- каров И.Р., Хамидуллин А.Г., Зеленова И.М., Сибгатуллин З.М., Иванова А.А., Стоянова А.Т., Михасева О.В.	13-15 ноября 2024/ ЭКСПО г.Казань
	Муниципальное/ Выездное мероприятие национального музея РТ «Машина времени»/ Нац.музей РТ, КХУ им.Н.И.Фешина	Даричева Е.Н., Липачева Е.Н. – органи- зации мероприятия	22.11.2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)
	Республиканское/ Выездное заседание Комитета государственного Совета РТ по образованию, культуре, науке и национальным вопросам/ Госсовет РТ, КХУ им.Н.И.Фешина	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Ас- каров И.Р., Фахрутдинов И.Р., Манвелян Д.С., Даричева Е.Н. – подготовка к меро- приятию. Гильмутдинова О.А. – докладчик	15. 11.2024/ КХУ им. Н.И.Фешина (К.Маркса, 70/10)

Достижения педагогов (награды, грамоты и т.д.)

№ п/п		Дата вручения
1	Благодарность Министра культуры РФ – Хамидуллину А.Г., преподавателю социальных дисциплин ГАПОУ «КХУ им. Н.И. Фешина» РТ, за большой вклад в развитие культуры и многолетнюю плодотворную работу (Вклад в развитии культуры РФ Приказ № 14-ВН от 28.04.2023 г.Москва Мин КультРФ О.Б.Любимова)	26.01.2024
	Камалова Д.Х. – Благодарность сообщества родителей детей с синдромом Дауна г. Казани АНО «Солнце в доме», 2024 г.	
	Гильмутдинова О.А. – Благодарность сообщества родителей детей с синдромом Дауна г. Казани АНО «Солнце в доме», 2024 г.	

Направление методической деятельности/организаторы	Мероприятие	Ф.И.О. участника	Дата/ Место проведения
Участие педагогов в выставках, конкурсах			
Муниципальный/ Мэрия города	Городской конкурс «Саймы, Казань!»/ Выставка по итогам конкурса	Аскаров И. Р. Карасева В.В.	11.01.2024/август 2024 Присутственные места Казанского Кремля
Республиканский	Конкурс «Лучшая рабочая программа дисциплины общеобразовательного цикла (с учетом профессиональной направленности образовательной программы СПО)»	Липачева Е.Н. Даричева Е.Н. Лауреат 3 степени (Приказ ГАОУ ДПО ИРО РТ от 29.03.2024 № 113)	Март 2024
Всероссийский/	Выставка «Русский стиль: Сталь» Казань-Москва-Краснодар-Донецк-Анапа-Тольятти-Нижний Новгород-Воронеж/ Выставка «Русский стиль: Сталь» Москва в рамках Всероссийского экспертного форума «Будущее России: ответы на вызовы времени» на площадке Общественной Палаты РФ (2 марта 2024)	Зеленова И.М. – участник	В течение 2024 года/ 02.03.2024
Всероссийский/ РО ВТОО СХР МК Марий Эл	Выставка произведений художников при- волжского федерального округа «Культур- ный код народов Поволжья»	Манвелян Д.С. Хамидуллин А.Г. Савченко Е.Ф.	Апрель 2024
Муниципальный/ АН РТ, ИЯЛИ им.Г.Ибрагимова	Шаляпин в Казани. Живопись. Гра- фика.Скульптура.Мультимедиа	Карасева В.В.	
Республиканский/ Управление культуры исполнительного ко- митета г.Набережные Челны, МБУ Наб.челнинская картинная галерея им.Г.М.Хакимовой»	Выставка «Два берега», Мухамедьянова З.Х. (скульптура) и Сафина Лилия (графика) В Набережночелнинской картинной галереи им.Г.М.Хакимовой	Мухамедьянова З.Х.	02.04.2024-28.04.2024/ Набережночелнинская картинная галерея им.Г.М.Хакимовой

Республиканский/ Управление архитектуры и градостроительства г.Казани, Институт развития г.Казани	Выставка в рамках проведения архитектурно-градостроительной конференции «Диалоги. Весенние встречи».	Мухамедьянова З.Х.	26-27 апреля 2024/ Бизнес-центр «Тепло-прибор»
Международный	IV Международная биеннале печатной графики «Кубачинская башня»/ ТСХР, МК РФ	Гильмутдинова О.А., Карасева В.В. – участники	Май 2024
Международный	Выставка татарстанской графики в Дакаре, в галерее «Vema»/ Государственный музей-заповедник «Островград «Свияжск» при поддержке Русского культурного центра «Калинка» Ассоциация «Альянс русской культуры» в Сенегале	Киямова С.Н. – участник	27.05.2024/ Дакар, в галерее «Vema»
Всероссийский/	Выставка «После иконы»	Зеленова И.М. – участник	16.05.2024/ Музей истории религии в Санкт-Петербурге
Межрегиональный/	Межрегиональная академическая выставка «Идель-Арт 2024»	Савченко Е.Ф., Зеленова И.М. – участники	16.04 – 30.05.2024/ НХГ «Хазине» ГМИИ РТ
Международный/ НХГ «Хазине» ГМИИ РТ	Казанская международная триеннале печатной графики «Всадник»	Карасева В.В. Зеленова И.М.	
Всероссийский/	Выставка «Свияжск – источник смыслов от малого к большому» галерея Лаврушинский,15	Зеленова И.М. – участник	17.09.2024/ Москва
Муниципальный	Выставка Экскурсия «Место 8/11»	Мухамедьянова З., Давыдов А.	20.11.2024
Межрегиональный/ РАХ, ТСХР	Восьмой Межрегиональный академический проект ПРОТИВ ТЕЧЕНИ /Красные ворота/2024. Каталог.	Карасева В.В., Аскарлов И.Р.	

Подготовка победителей конкурсов			
Уровень/ организаторы	Название мероприятия	Ф.И.О. педагога	Ф.И. студента/ов
Всероссийский/ КФУ Институт филологии и межкультурной коммуникации, кафедра зарубежной и русской литературы.	XX научно-практическая конференция «Литературоведение и Эстетика в XXI веке» («Татьянин день»), посвященная памяти Т.А. Геллер (23-25.01.2024).	Благодарственное письмо Лобашевой И.Ф. как научному Руководителю.	Победитель: студентка 4-го курса КХУ имени Н.И.Фешина Фахразиева Е. – 4 место в секции Искусствоведения и литературоведения.
Всероссийский/	«Большая перемена»	Подготовка победителя конкурса Михеева А. О	Участник и призер Угарина Е.
Всероссийский/ ЦИТ и МО «Развитие»	31.01.2024 Всероссийский профессиональный конкурс студентов организаций профессионального образования «Основы финансовой грамотности»,	Бурцева Э.М. рег.№ 2024-01-31-03-215	Подготовка участников
Всероссийский/	Артлаборатория комиксов тюркоязычных народов «Йорт» («Дом»). Проект направлен на сохранение национальных, семейных и языковых традиций, культурной идентичности каждого народа.		Мякушкина В. 3 курс «Дизайн»
Всероссийский/ Фонд И.Вороновой	3 всероссийский конкурс Фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой	Манвелян Д.С.	Солдатов И.
Всероссийский/ ГБУК «Агентство социокультурных технологий»	15.02.2004 Конкурс изделий юных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел «Наш дом- планета Земля»	Стоянова А.Т. Куратова Е.А. Садриева А.Р. Салимова А.М., Самарханова Д. – дипломы участников конкурса	Акатьева М.И. – диплом призера, Ванюшина С. – диплом призера, Гимадиева Э.А., Горина А.А., Гурьянова С.А., Мустафина М.И., Муталипова К.Р., Половникова Д.А., Сагдеева Я.Р. – участники
Всероссийский/	Конкурс «Россия – страна возможностей» финалист конкурса и приглашается к участию в	Иванова А.А.	

АНО «Россия – страна возможностей»	международной мульти спортивный турнир «Игры будущего»		
Всероссийский/ Министрство просвещения РФ, Институт Современного искусства	Апрель 2024 Конкурс «Путешествие в страну Пушкина» Пир во время чумы»	Савченко Е.Ф. Манвелян Д.С. (Манеева, Сабитов) Терехин В.В. (Камалова)	Манеева Д.Н. – лауреат 2 степени, лауреат 2 степени. Сабитов Ю.Н. – дипломант. Васильева А.Е., Валиуллина, Гилязиева Л.Д., Гунина А.П., Николаева А.Н. Камалова А. - участиники.
Всероссийский/ МК РФ, ФГБУ культуры «Государственный Русский музей»	Конкурс детского творчества «Сказки Пушкина», приуроченного к 225-летию со дня рождения поэта	Савченко Е.Ф. Манвелян Д.С.	Гилязиева Л.Д. -полуфиналист, Манеева Д.Н. – полуфиналист.
Республиканский/ МК РТ	Единовременная стипендия с целью поддержки одаренных студентов образовательных организаций культуры и искусства, достигших значительных успехов в учебе и творчестве Пр.№90пр от 23.05.2024 по итогам 2022-2023 учебного года	Хамидуллин А.Г., Гильмутдинова А.О., Сибгатуллин З.М., Иванова А.А. Аскарлов И.Р., Стоянова А.Т., Кривошеева Т.Н., Мухаметзянов Т.Ф.	Фуковская Д. Салимова А. Мустакимова К.
Всероссийский	V Всероссийский конкурс-выставка детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир» https://goldenmask.stdrf.ru/sezon-22-23/laureaty/	Михеева А.О. Карасева В.В. Мухаметзянов Т.Ф. Терехин В.В.	Веснина А., Габдрахманова К., Галиуллин Р., Гарипова Л., Каримова А., Манеева Д., Ерзова К., - педагог Михеева А.О.; Ахтямова Р., Борисова К., Камалетдинова А., Камалова А., Князева З., Кузьмина А., Лемесова Л., Мисфахова А., Мусина А., Мустакимова К., Мухаметова

			Д., Николаева А., Сабитовская А., Смирнова В., Фуковская Д., Валиева А., Чуктиева А., Миннемуллина З., Николаева А., - педагог Карасева В.В.; ШакироваЯ., Тимергалиева А., Зарипова А., - педагог Мухаметзянов Т.Ф.; Насырова А, - педагог Терехин В.В.
Всероссийский/	Российская национальная театральная премия и фестиваль-конкурс «Золотая маска»	Скоморохов С.Г.	Марьянич М.- обладатель маски за лучший театальный костюм
Всероссийский/ АНО «АртМастерс»	Май – август 2024 Командное соревнование «Художник – аниматор» 5 национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMaster 5.0: новое поколение в искусстве»	Гильмутдинова О.А.	Унтербергер А.В. – прошла отборочный тур и вошла в десятку, по итогам основного тура соревнований заняла 2 место в командном зачете
Межрегиональный/ Региональный Чувашское региональное отделение МТОО «Союз педагогов-художников»	20.09.2024 Межрегиональный творческий конкурс книжной иллюстрации имени русского художника-графика Виктора Бритвина	Манвелян Д.С. (Манеева) Савченко Е.Ф., Карасева В.В.	педагог Саченко Е.Ф.: Гунина А. – полуфиналист, Николаева А., Малькова А., Гилязиева А., Васильева А., Айзатова А. – участники. педагог Карасева В.В.: Смирнова, Борисова А., Фуковская Д.- педагог Манвелян Д.С.: Манеева – участник

Внутриучилищный	01.10.2024 Конкурс набросков КХУ им. Н.И. Фешина	Сибгатуллин З.М., Аскарров И.Р., Иванова А.А., Терехин В.В., Киямова С.Н.	Ерзова К., Зарипова А., Хикматуллина А., Зайцева П., Манеева Д., Родионова П., Никитина З., Захарова С., Гунина А., Нургалеева А., Егошина Е., Павлова А., Афонина А., Баутина Ю., Мубаракзянова А., айзатова А., Замалиева З., Рассохин У., Фуковская Д., Алиазгарова К.
Внутриучилищный	Конкурс- выставка «Лучший рисунок живопись по итогам 2023-2024 уч.года»	Сибгатуллин З.М., Аскарров И.Р., Иванова А.А., Терехин В.В., Киямова С.Н., Хамидуллин А.Г., Садыков Р.Р., Савченко Е.Ф., Манвелян Д.С., Кривошеева Т.Н.	13 лауреатов 1 степени; 11 лауреатов 2 степени; 10 лауреатов 3 степени 29 дипломантов конкурса
Республиканский/ СХ РТ региональное отделение ВТОО «Союз художников России»	Молодежная выставка «Казань молодая»	Подготовка участников Мухамедьянова З.Х.	Чуктиева А., Утехин Л. Чухнина С., Зарипова А.
Международный/ МК РТ, ГМИИ РТ, ТСХР	4.10.2024-19.01.2024 Казанская международная триеннале печатной графики «Всадник»	Карасева В.В.	Рюмина Е. Зайдуллина Э., Исаева Е., Шарипова Д., Камалова А., Алиазгарова К.
Международный/	Конкурс-Фестиваль детского и молодежного творчества «Преображение» «Золото осени»	Манвелян Д.С. - подготовка призера	СолдатовИ. – лауреат 1 степени

За отчетный период педагоги приняли участие в 5-ти международных научных конференциях, в 4-х всероссийских, в 7-ми республиканских научных конференциях. Отмечена одна публикация Карасевой В.В.

Педагоги приняли активное участие в организации выставок, проведении мастер-классов. Стали партнерами в организационном, информационном и консультативном аспектах более 20- ти проектов. Участвовали в выставках и конкурсах. Из значимых для республики можно отметить конкурс «Саймы, Казань» и Выставку произведений художников приволжского Федерального округа «Культурный код народов Поволжья».

Педагоги Савченко Е.Ф., Манвелян Д.С., Терехин В.В., Иванова А.А., Садриева А.Р., Карасева В.В., Скоморохов С.Г., Мухамедьянова З.Х., Стоянова А.Т., Гильмутдинова О.А., Мухаметзянов Т.Ф., Михеева А.О., Назарьев Р.Н. подготовили победителей Всероссийских и Республиканских конкурсов.

Педагоги периодически организуют посещение студентами городских выставок постоянной экспозиции в главном здании ГМИИ РТ, ГСИ, Хазине, Манеже, Эрмитажном центре, Культурном центре имени А.С.Пушкина, музее Арбузовых, галереях «Дом-Арт», «Окно», «Бизон» и на других площадках с дискуссией и последующим обсуждением выставок, а также написанием эссе.

5.2. Выставочная и конкурсная деятельность

Училище ведет активную выставочную и конкурсную деятельность.

№	Название, организаторы	Место	Время	
Организация конкурсов, выставок				
1.	Республиканский конкурс детско-юношеских рисунков «Зимняя палитра» среди обучающихся 4-5 классов художественных школ и школ искусств РТ МКРТ КХУ им.Н.И.Фешина	К.Маркса 70	09.01.2024	В конкурсе приняли участие 90 учеников. Задание-тональный рисунок натюрморта. Для педагогов был проведен мастер-класс «техника мокрый соус» - Сибгатуллин З.М. Жюри конкурса: председатель - Хамидуллин А.Г., члены жюри: Гильмутдинова О.А., Сибгатуллин З.М., Аскарлов И.Р. определили победителей конкурса. Лауреатам и дипломантам конкурса были вручены дипломы. Волонтеры: 1. Гайнуллина Мария Тимуровна, 3Ж., Николаева Ангелина Александровна, 3Ж, Равилов Риналь Ринатович, 4Д1, 4. Николаева Александра, 1ДК, фотограф 5. Гарипова Лилия Ильшатовна, 2Д1, 6. Аввакумова Софья Михайловна, 2Ж, 7. Шиляева Анита Андреевна, регистрация, 8. Абдуллин Данил Дамирович, 2Ж, 9. Рассохин Егор Андреевич, 1ж1, 10. Лутфуллина Камиля 1д1

2.	V Всероссийский конкурс-выставка детского и юношеского художественного творчества среди учащихся детских художественных школ, детских школ искусств, школ креативных индустрий и художественных училищ (техникумов) «Вглядываясь в мир»	МК РТ КХУ им.Н.И.Фешина	918 фотографий работ в электронном формате 610 участников очного этапа; 1 степени – 26 человек; 2 степени 29 человек; 3 степени 46 человек; итого 101; 4 степени -131	Организация конкурса-выставки Выставка проходила в присутственных местах Кремля с 12 июля по 4 сентября 2024 года
3.	Выставка работ преподавателей КХУ	КХУ им.Н.И.Фешина	Январь 2024	Мероприятие прошло в форме беседы. Педагоги отвечали на вопросы, заранее подготовленные студентами.
4.	Выставка «Город непокоренных», посвященная 80-летию освобождения Ленинграда	МК РТ КХУ им.Н.И.Фешина	06.02.2024	На выставке были представлены графические и живописные работы студентов, которые помогли погрузиться в те страшные дни, увидеть ленинградцев и Ленинград, их борьбу за жизнь, мужество и стойкость. В рамках выставки прошли мастер-классы для учеников художественных школ города «Блокадный натюрморт». На открытии демонстрировался художественный фильм «Елка без огней».
5.	Проект «Разговор о вечном»	МК РТ КХУ им.Н.И.Фешина	05.03.2024 - открытие	По благословлению митрополита Казанского и Татарстанского состоялось открытие выставки «Разговор о вечном». В актовом зале выступил смешанный хор Казанской духовной семинарии. Почетным гостем был протоиерей Артемий Владимиров, писатель и проповедник, педагог, старший священник и духовник Алексеевского ставропигиального женского монастыря Москвы, член союза писателей России.
6.	Выставка «Казань-Нижний Новгород»	СХ России ГБПОУ	13.03.2024	Выставка «Казань-Нижний Новгород» представила 5 авторов и включала более 50

		"Нижегородское художественное училище (колледж)" КХУ им.Н.И.Фешина		произведений живописи и декоративно-прикладного искусства. Пятерых совершенно разных художников – Николая Гущина (Народный художник РФ, академик РАХ), Вячеслава Грачева (Заслуженный художник РФ, почетный академик РАХ), Валерия Крылатова, Дмитрия Ганина и Айрата Хамидуллина (Заслуженный деятель искусств РТ), объединило умение видеть красоту во всех ее проявлениях.
7.	Евтушок Александр Владимирович «Краски Севастополя»	КХУ им. Н.И. Фешина	18.03.2023	Выставка приурочена 10 -летию воссоединения Крыма и Севастополя с Россией.
8.	Выставка «Пленэр 2024»	КХУ им. Н.И. Фешина	09.09.2024	Были представлены работы студентов.
9.	Выставка-конкурс набросков	КХУ им. Н.И. Фешина	01.10.2024	Дипломами участников конкурса были награждены студенты Айзатова Азалия, Зяма-лиева Зарина, Россохин Егор, Фуковская Дарья, Шакирова Сюмбель, Гилязиева Лия, Плотникова Екатерина, Файзрахманов Тагир, Чуктиева Анжела; Дипломами лауреат 3 степени Ерзова Каролина, Зарипова Аделя, Хикматуллина Амина, Зайцева Полина, Манеева Динара, Родионова Полина, Никитина Зарина; Дипломами лауреат 2 степени были награждены Захарова София, Гунина Анастасия; Победители конкурса лауреаты 1 степени Нургалеева Алиса, Егошина Елена; Выставку помогли смонтировать студенты 1 курса: Павлова Арина, Афонина Ангелина, Баутина Юлия, Мубаракзянова Аделя, им были вручены благодарственные письма.
10.	Конкурс выставка набросков «Образ мамы».	КХУ им. Н.И. Фешина	02.12.2004	Награждение студентов по конкурсу набросков «Образ мамы». Жюри: Аскаров И.Р., Хамидуллин А.Г., Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х. В конкурсе участвовали 187 работ. Среди

				них выделены 61 работа. Представлены 2 номинации: «портрет, композиционный набросок».
11.	Обсуждение вопросов и задач к конкурсу «В правде наша сила» (круглый стол)	Президентский фонд культурных инициатив 2024 Руководитель проекта: Кулешов Евгений Викторович	26.09.2024	Молодежный конкурс для детей от 14-18 лет. Поддержка солдат в зоне СВО, необходимо создать образ. В проекте планируется участие детей от 14 до 18 лет. Цель встречи сформировать техническое задание к старту конкурса в октябре. В марте сбор результатов. Лучшие плакаты будут экспонироваться в ГСИ в Казани 9 мая 2025.
12.	Открытие выставки выпускников специальности «Дизайн» 2024 года	КХУ им. Н.И. Фешина	26.09.2024	Экспозиция дипломных проектов
13.	Культурная программа для жен глав стран БРИКС	МК РФ МК РТ	23.10.2024	В рамках проведения саммита «БРИКС» в Казани организована культурная программа для супругов глав государств – участников международного саммита. В программу вошли и выставки училища. 23 октября в училище состоялась теплый прием почетных гостей: супруга Президента Республики Сербской Снежана Додик и представители Росконгресс; Супруга Президента Турции Эмине Эрдоган (урождённая Гюльбаран) — турецкий государственный деятель и делегация 9 человек в сопровождении Сабурской Сарии Харисовны — уполномоченный по правам человека в РТ и Фазлеевой Лейлы Ринатовны – заместитель премьер-министра РТ; итальянский журналист. Ольга Александровна провела гостей по самым красивым локациям училища, показала выставки «Современная этническая одежда», «Казань», «Женские образы», «Мир в цвете. Работы детей ОВЗ». Ольга Вадимовна рассказала о содержании работ выставки «Женские образы». София Ванюшина со студентами ДПИ подготовили подарки, пояса в цвет флагов,

				сотканные на бердо под руководством А.А. Гу- щиной. Стоянова А.Т провела мастер-класс по ушковой технике.
14.	Выставка Казань гостеприим- ная	Фойе 2 этаж К.Маркса70	23.10.2024	В рамках проведения саммита «БРИКС»
15.	Выставка работ детей и моло- дежи с ОВЗ	Фойе 3 этаж К.Маркса70	23.10.2024	В рамках проведения саммита «БРИКС»
16.	Выставка «Женский образ»	Выставочный зал 3 этаж К.Маркса70	23.10.2024	На выставке были представлены живописные произведения разных лет в таких жанрах как портрет с руками, фигура в интерьере, портрет в историческом костюме, двойная фигурная постановка, фигура.
17.	Выставка «Современные этни- ческие мотивы»	Фойе 3 этаж К.Маркса70	23.10.2024	В рамках проведения саммита «БРИКС»
18.	Всероссийский профессиональ- ный художественно-творческий конкурс «Художник без гра- ниц»	МК РФ ФГБПОУ «Мос- ковское акаде- мическое худо- жественное учи- лище», г.Москва	25.10.2024	Руководили проектами студентов: Савченко Е.Ф., Манвелян Д.С., Карасева В.В., Аскарлов И.Р., Иванова А.А. Участвовали студенты групп 2д3, 2ж1, 2ж2, 3д2, 2с: Соколов Елисей, Сабитов Юрий Назирович Манеева Динара Маратовна, Иванова Анаста- сия Александровна, Загорная Алиса Михай- ловна, Гунина Анастасия Павловна, Гилязиева Лия Денисовна, Веснина Анна Владимировна, Васильева Анастасия Евгеньевна, Ерзова Ка- ролина Евгеньевна, Чуктиева Анжела Юрь- евна, Солдатов Илья, Пичугина Ксения, Хик- матуллина Амина, Пиядина Влада, Захарова София, Файзрахманов Тагир
19.	Конкурс «Образ семьи в произ- ведениях молодых художни- ков»	МК РФ	15.04.2024	Студенты КХУ (Алена Андреевна - 2 чел, Ас- каров И.Р. - 3 чел., Терехин В.В. - 1 чел., Кара- сева В.В. - 3 чел., Гильмутдинова О.А. - 1 чел.- к)
Экскурсии				

1.	Экскурсия по зданию обучающихся 1 и 2 ДХШ Пестрецы.	КХУ им.Н.И. Фешина	27.01.2024	Экскурсия по зданию и мастерским. Знакомство с КХУ им.Н.И. Фешина, его учебными работами.
2.	Экскурсия по зданию обучающихся Детской школы искусств г.Ижевск	КХУ им.Н.И. Фешина	18.01.2024	Экскурсию провела Камалова Д.Х.
3.	Экскурсия Архсовета Москвы по Казанскому художественному училищу	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	06.02.2024	Участники экскурсии: Чаплыгин Андрей Викторович, Кузнецова Ирина Викторовна, Юфа Алиса Андреевна, Барабанова Софья Владимировна, Шишалова Юлия Олеговна
4.	Экскурсия для студентов Казанского хореографического училища	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	07.02.2024	В рамках всероссийской акции, посвященной 80-летию снятия блокады Ленинграда, учащиеся хореографического училища посетили Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина, просмотрели фильм «Ёлка без огня». Выставка «Город непокоренных» стала продолжением эмоций, которые вызвал фильм.
5.	Экскурсия школы музейного волонтера	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	10.02.2024	Экскурсию провела Камалова Д.Х.
6.	Экскурсия по выставке «Город непокоренных» для студентов Казанского техникума информационных технологий и связи	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	12.02.2024	О картинах, событиях прокомментировала Камалова Д.Х.
7.	Экскурсия по выставке «Город непокоренных» студентов театрального училища	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	07.03.2024	Экскурсию провела Гильмутдинова О.А.
8.	Экскурсия для учеников МБОУ «ХЭЛ № 98» г. Ижевска	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	22.03.2024	Экскурсию провела Камалова Д.Х.
9.	Экскурсия для учащихся МАУДО «ДХШ №2» г. Набережные Челны	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	06.03.2024	В ходе встречи гости не только ознакомились с историей училища и выдающимися художниками, связанными с ним, но и изучили работы

				современных авторов: Грачёва Д. Ю., Гущина Н. А., Крылатова В. М., Ганина Д. Ю. и Хамидуллина А. Г. экскурсию Провела Камалова Д.Х.
10.	Экскурсия для ветеранов НМ РТ, посвященная Дню работников культуры	КХУ им.Н.И. Фешина К.Маркса70	29.03.2024	Экскурсию провела Гильмутдинова О.А.
11.	Экскурсия для гостей из ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»	КХУ им.Н.И.Фешина	30.03.2024	Гости студенты Казанского государственного института культуры с факультета этно-дизайн. Экскурсию проводила Мухамедьянова З.Х.
12.	Экскурсия для руководителей республиканских и муниципальных учреждений культуры Якутии в целях обмена опытом и установления взаимовыгодных культурных связей	КХУ им.Н.И.Фешина	04.04.2024	Экскурсию провела Гильмутдинова О.А., Мастер-класс под руководством Стояновой А.Т.
13.	Акция к международному дню охраны памятников и исторических мест. Экскурсия по зданию для родителей студентов в рамках программы «Волонтеры – культуры»	КХУ им.Н.И.Фешина	23.04.2024	Экскурсию провела Даричева Е.Н.
14.	Экскурсия для участников Всероссийского проекта «Музейные маршруты России»	КХУ им.Н.И.Фешина	26.04.2024	Диалоговое мероприятие с музеем-куратором. Презентация проекта «Казань без окраин»
15.	Экскурсия для учащихся немецкого отделения Воскресной школы	КХУ им.Н.И.Фешина	2.05.2024	Экскурсию провела Камалова Д.Х.
16.	Михаил Васильевич- министр культуры ДНР и Ольга Владимировна, руководитель ансамбля песни и танца «Донбасс»	КХУ им.Н.И.Фешина	14.05.2024	Экскурсию провела Гильмутдинова О.А.

17.	Гость зам.министра иностранных дел РФ Панкин Александр Анатольевич	КХУ им.Н.И.Фешина	16.05.2024	Знакомство с КХУ, работами студентов, проектами. Знакомство провела Гильмутдинова О.А.
18.	Экскурсия для сотрудников Минземимущества РТ	КХУ им.Н.И.Фешина	17.05.2024	Экскурсию провела Гильмутдинова О.А.
19.	Гость Генеральный директор Государственного Эрмитажа, академик РАН, док.истор.наук - Пиотровский Михаил Борисович	КХУ им.Н.И.Фешина	17.05.2024	Экскурсию провела Гильмутдинова О.А.
20.	Экскурсия для гостей международного экономического форума «исламский мир»	КХУ им.Н.И.Фешина	18.05.2024	Ирада Аюпова, Ольга Александровна Гильмутдинова провели экскурсию основателю и директору академии Ellae, члену правления Caravane Earth foundation Rajae El Mouhandiz и региональному директору Council of modest fation по России и СНГ Диляре Садриевой, в ходе которого рассказали о процессе обучения, генерации идей, презентовали Школу креативных индустрий и рассмотрели гтовые работы студентов. Гостей сопровождала депутат государственного Совета РТ Людмила Рыбакова. Гости отметили, что в училище реализуется много практик для развития мусульманского искусства. Rajae El Mouhandiz входит в 500 самых влиятельных мусульман в сфере культуры и искусства.
21.	Экскурсия после открытия Мультимедийной фотовыставки «Величайший дар гор – Время»	КХУ им.Н.И.Фешина	21.05.2024	Гильмутдинова О.А.
22.	Экскурсия для участников конгресса библиотекарей России	КХУ им.Н.И.Фешина	21.05.2024	Камалова Д.Х.
23.	Экскурсия ДХШ им.Балакирева	КХУ им.Н.И.Фешина	11.09.2024	Камалова Д.Х.
24.	Экскурсия для учащихся школы №132	КХУ им.Н.И.Фешина	13.09.2024	Камалова Д.Х.

25.	Экскурсия для гостей из Баку и Кыргызстана	КХУ им.Н.И.Фешина	21.09.2024	Гильмутдинова О.А.
26.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	24.09.2024	Гильмутдинова О.А.
27.	Экскурсия для Чрезвычайного и Полномочного Посла Мексики в РФ г-на Эдуардо Вильегаса Мехиаса и делегации из Мексики	КХУ им.Н.И.Фешина	26.09.24	Гильмутдинова О.А.
28.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	28.09.2024	Экскурсию проводила Гильмутдинова О.А.
29.	Экскурсия для гостей саммита БРИКС	МК РФ МК РТ КХУ им.Н.И.Фешина	23.10.2024	Экскурсию проводила Гильмутдинова О.А.
30.	Экскурсия для Снежаны Додик в рамках мероприятий БРИКС	МК РФ МК РТ КХУ им.Н.И.Фешина	23.10.2024	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Михеева А.О., Михасева О.В., Петухова М., Сейфудинова А.Р., Чапама З.Р., Стоянова А.Т., Киямова С.Н.
31.	Экскурсия для супруги президента Турции в рамках мероприятий БРИКС	МК РФ МК РТ КХУ им.Н.И.Фешина	23.10.2024	Гильмутдинова О.А., Камалова Д.Х., Михеева А.О., Михасева О.В., Петухова М., Сейфудинова А.Р., Чапама З.Р., Стоянова А.Т., Киямова С.Н.
32.	Экскурсия для организаторов МИД	КХУ им.Н.И.Фешина	23.10.2024	Экскурсию проводила Гильмутдинова О.А.
33.	Экскурсия для делегации Китая	КХУ им.Н.И.Фешина	23.10.2024	Экскурсию проводила Гильмутдинова О.А.
34.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	28.10.2024	Экскурсию провела Даричева Е.Н., мастер-класс Стоянова
35.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	12.11.2024	Экскурсия под руководством Камаловой Д.Х., посетили взрослые - 4, льготные(пенсионеры)- 8. всего 12 человек
36.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	22.11.2024	Экскурсия под руководством Камаловой Д.Х. посетили 25 взрослых, 4 - пенсионера, 3-школьника

37.	Экскурсия для мам, детей и пап	КХУ им.Н.И.Фешина	22.11.2024	Экскурсию провела Даричева Е.Н. Примерно участвовали 30 родителей с детьми. Куратор Ежова Н.В.
38.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	26.11.2024	Экскурсия под руководством: Даричевой Е.Н., Гильмутдиновой О.Г. и Камаловой Д.Х. Посетили экскурсию льготных - 33, взрослые - 20, школьник - 1. Всего: 54 человека
39.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	7.12.2024	Гильмутдинова О.А. - экскурсовод, З.Р.Чапома - кассир
40.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	11.12.2024	Даричева Е.Н. - экскурсовод, кассир - Бурцева Э.М.
41.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	13.12.2024	Камалова Д.Х. - экскурсовод, кассир Михеева Е.С.
42.	Экскурсия для жителей и гостей г.Казани	КХУ им.Н.И.Фешина	21.12.2024	Камалова Д.Х. - экскурсовод, кассир Михеева Е.С.

Раздел 6. Финансово-экономическая деятельность.

6.1.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) (в год)	77411.0 тыс.руб.
6.2.	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника (в год)	1562.38 тыс. руб.
6.3.	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника (в год)	420.74 тыс. руб.
6.4.	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в субъекте Российской Федерации (в год)	70707.39 руб. /54380.73 руб. – 130%

6.5. Отчет о деятельности автономного учреждения за 2024 отчетный год

№ п/п	Наименование показателя деятельности	Единица измерения	2-й предшествующий год	1-й предшествующий год	Отчетный год
1.	Исполнение задания учредителя	%	100	100	100
2.	Осуществление деятельности в соответствии с обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию	%	100	100	100
3.	Общее количество потребителей, воспользовавшихся услугами (работами) автономного учреждения, в том числе:	человек	234	240	240
	бесплатными, в том числе по видам услуг:	человек	130	130	130
	образовательные услуги	человек	130	130	130
	частично платными, в том числе по видам услуг:	человек	104	110	110
	образовательные услуги (обучение)	человек	104	110	110
4.	Средняя стоимость получения частично платных услуг для потребителей, в том числе по видам:	рублей			
4а.	Средняя стоимость получения платных услуг для потребителей, в том числе по видам:	рублей	91 000	105000	111400
	образовательные услуги	рублей	91 000	105000	111400
5.	Среднегодовая численность работников	человек	46	65	75
6.	Среднемесячная заработная плата работников	рублей	44118	44028	54380
7.	Объем финансового обеспечения задания учредителя	тыс. рублей	27 753,3	32604,0	56565
8.	Объем финансового обеспечения развития учреждения в рамках программ, утвержденных в установленном порядке	тыс. рублей			
9.	Объем финансового обеспечения деятельности, связанной с выполнением работ или оказанием услуг, в соответствии с обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию	тыс. рублей			

10.	Прибыль после налогообложения в отчетном периоде	тыс. рублей	1,3	0,2	0,2
11.	Перечень видов деятельности				
	Образовательная деятельность				
	54.02.05 Живопись по видам				
	54.02.07 Скульптура				
	54.02.01 Дизайн по отраслям				
	54.02.02 Декоративно-прикладное искусство по видам				
12.	Перечень разрешительных документов (с указанием номеров, даты выдачи и срока действия), на основании, которых автономное учреждение осуществляет деятельность				
	Лицензия № 8776 от 13 октября 2016 г, серия 16Л01, № 0004845 срок действия бессрочно				
	Свидетельство о государственной аккредитации № 4370 от 06 апреля 2018, серия 16А01 №0000159, действительна до 06.04.2024г.				
	Устав утвержден приказом Министерства культуры РТ №656од от 08.08.2016г.				
	Свидетельство о постановки на учет в налоговом органе ОГРН 1021602866977, ИНН/КПП 1655009599/165501001				
13.	Состав Наблюдательного совета (с указанием должностей, фамилий, имен и отчеств)				
	Адгамова Ю.И. первый заместитель министра культуры Республики Татарстан				
	Козырева Ф.Ф. начальник отдела научных исследований, инноваций и развития профессиональных компетенций МК РТ				
	Хадеева Э.С. ведущий специалист отдела изменения категории земель и включения земельных участков в границы населенных пунктов Министерства земельных и имущественных отношений Республики Татарстан				
	Хашимова Н.М. Исполнительный директор Фонда поддержки развития культуры при Президенте Республики Татарстан				
	Бикчантаев Ф.Р. - председатель Союза театральных деятелей Республики Татарстан, главного режиссера Татарского государственного академического театра им. Г. Камала				
	Хамидуллин А.Г. - заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, преподаватель ГАПОУ КХУ им.Н.И.Фешина				
	Кривошеева Т.Н. - заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, преподаватель ГАПОУ КХУ им.Н.И.Фешина				

6.6. Отчет об использовании закрепленного за автономным учреждением имущества за 2024 год

№ п/п	Наименование показателя деятельности	Единица измере- ния	2-й предше- ствующий год		1-й предше- ствующий год		Отчетный год	
			на начал о года	на ко- нец года	на начал о года	на ко- нец года	на начал о года	на ко- нец года
1.	Общая балансовая стоимость имущества, в том числе:	тыс. рублей	34821	103321	103321	177034	177034	179005
	балансовая стоимость недвижимого имущества	тыс. рублей	26550	26550	26550	26550	26550	26550
	балансовая стоимость особо ценного движимого имущества	тыс. рублей	3184	41 489	41 489	11353 4	11353 4	113534
2.	Количество объектов недвижимого имущества (зданий, строений, помещений)	штук	2	2	2	2	2	2
3.	Общая площадь объектов недвижимого имущества, закрепленная за учреждением, в том числе:	кв.м.	6237,2	6237,2	6237,2	6237,2	6237,2	6237,2
	площадь недвижимого имущества, переданного в аренду	кв.м.	0	0	0	0	0	0
	площадь недвижимого имущества, переданного в безвозмездное пользование	кв.м.	0	0	0	0	0	0

Раздел 7. Обучение инвалидов и лиц с ОВЗ

7.1. Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, в общей численности студентов

Численность студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в 2024 году составила 4 человека (1,5% от общего количества студентов).

7.2. Численность инвалидов и лиц с ОВЗ, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе по очной форме обучения:

- Инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями зрения - 0;
- Инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями слуха – 1 чел.;
- Инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями опорно-двигательного аппарата - 0;
- Инвалидов и лиц с ОВЗ с другими нарушениями – 3 чел.;
- Инвалидов и лиц с ОВЗ со сложными дефектами (два и более нарушений) - 0.

7.3. Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения СПО инвалидами и лицами с ОВЗ, в общей численности работников образовательной организации

Из общей численности преподавателей 5 человек (10,8 %) прошли повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья по теме «Технологии дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества», в объеме 36 часов.

Раздел 8. Деятельность Школы креативных индустрий

8.1. Общие сведения

Основная цель деятельности Школы креативных индустрий (далее ШКИ) - содействие развитию единого культурно-образовательного пространства страны, а также повышению роли России в мировом гуманитарном и культурном пространстве, в том числе, развитие творческого мышления обучающихся, популяризация и развитие профессий, специальностей и направлений подготовки в сфере креативных индустрий.

Задачами ШКОЛЫ являются:

- Профориентация и повышение заинтересованности жителей региона к получению профессионального образования в области креативных индустрий и освоению используемых в этой области компетенций.
- Предоставление возможности обучающимся, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья, развивать в себе творческие начала и творческий потенциал в сфере креативных индустрий (культура и искусство, медиа и коммуникации, дизайн, цифровые технологии).
- Создание предпосылок и условий для практической реализации силами обучающихся творческих проектов в области фото и видеопроизводства, анимации, дизайна, интерактивных цифровых технологий (а также по иным направлениям образовательной деятельности ШКИ для реализации задач, определенных настоящим положением), а также иных проектов с использованием полученных знаний и навыков.
- Формирование новой образовательной парадигмы и культурной ментальности в сфере креативных индустрий в регионе.
- Создание предпосылок и условий для практической реализации творческих проектов для формирования стратегий развития региона в сфере креативных индустрий, в том числе для развития региона в сфере креативной предпринимательской деятельности.
- Содействие развитию высшего, среднего и профессионального образования, нацеленного на формирование и развитие креативных индустрий в культурно-образовательных комплексах региона и иных градообразующих учреждениях региона.
- Вовлечение в образовательный процесс ШКИ практиков и работодателей из различных секторов креативных индустрий, а также ведущих деятелей в области культуры и искусства, организаций смежных сфер искусства, преподавательского состава КХУ им. Н.И. Фешина и иных образовательных организаций (в том числе по работе с одаренными детьми).

8.2. Организация и особенности образовательного процесса

Образовательный процесс организован очно с элементами дистанционного обучения.

Используемые педагогические технологии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология модульного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология

обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио, технология образа и мысли, технология-дебаты и др.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуется образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

Особенности состава учащихся: смешанный по возрасту состав.

Форма обучения: очная с элементами дистанционного обучения.

Обучающиеся по программе Учащиеся 12-17 лет, имеющие интерес к изучению различных направлений креативных технологий (студия анимации, интерактивных цифровых технологий, фото- и видеопроизводства, дизайна, а также студия фэшн-дизайна и декоративно-прикладного искусства), готовых к работе в группе и участию в проектной деятельности.

Образовательная программа

Обучение в Школе креативных индустрий проводится по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Креативные технологии».

Образовательный опыт обучающегося формируется через освоение основных этапов производства различных творческих проектов (продуктов) и реализацию собственного проекта.

Образовательная программа рассчитана на 2 года.

Образовательная программа 2024-2026;

- Первый год обучения - учащиеся знакомятся в целом со спецификой креативных индустрий и последовательно занимаются в каждой из 6 студий (студия анимации, интерактивных цифровых технологий, фото- и видеопроизводства, дизайна, а также студия фэшн-дизайна и декоративно-прикладного искусства).

- Второй год обучения – учащийся выбирает одну из 6 студий (студия анимации, интерактивных цифровых технологий, фото- и видеопроизводства, дизайна, а также студия фэшн-дизайна и декоративно-прикладного искусства) для углубленного обучения в течение года.

Главные особенности образовательной программы - модульная структура, включающая знакомство, выбор и последовательное погружение в одно из направлений Школы, межстудийное взаимодействие и обучение через проектную деятельность (индивидуальную и командную), рефлексия полученного опыта и разбор практических кейсов (в том числе и неудачных) для дальнейшего совершенствования практических навыков.

В рамках общеобразовательной программы, параллельно с изучением специализированных программ, предполагается проведение тренингов по командному сотворчеству, посещение театров, просмотры фильмов с обсуждением. Акцент в обучении строится на освоении базовых навыков современных мультимедийных технологий в сочетании с развитием общей культуры. Обучение в Школе креативных индустрий – это поиск себя, раскрытие потенциала, возможность профессионального самоопределения.

Цель программы: погрузить обучающихся в контекст креативных индустрий через проектную работу с привлечением представителей конкретных творческих профессий и помочь определиться с направлением специализации и дальнейшего профессионального развития.

8.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Сводные данные по педагогам на 31.12.2024	
Всего педагогов	24
Из них:	
по уровню образования	
имеют высшее образование	12
имеют средне-специальное образование	12
трудоустройство	
основные	9
внутренние совместители	6
внешние совместители	9
прошли проф.переподготовку по Педагогической деятельности	-
Прошли курсы повышения квалификации	-

8.4. Приемная кампания и движение контингента (2023, 2024 год)

Приём 2023				
Направление	План	Факт		
		На 01.01.2024	на 01.09.2024	На 31.12.2024
Дизайн	20	20	20	20
Анимация	20	20	20	20
Фото и видеопроизводство	20	21	20	20
Интерактивные цифровые технологии	20	20	20	20
ДПИ и народные промыслы	20	20	20	20
Фэшн-дизайн	20	21	20	20
ИТОГО	120	122	120	120

Приём 2024			
Направление	План	Факт	
		На 01.01.2024	на 01.09.2024
Дизайн	20	20	20
Анимация	20	20	20
Фото и видеопроизводство	20	20	20
Интерактивные цифровые технологии	20	20	20
ДПИ и народные промыслы	20	20	20
Фэшн-дизайн	20	20	20
ИТОГО	120	120	120

8.5. Результативность работы ШКИ

06.02	В Казанском художественном училище им. Н.И.Фешина состоялось открытие выставки «Город непокоренных», посвященное 80-летию освобождения Ленинграда. В день открытия, благодаря Российскому обществу «Знание», показали фильм "Ёлка без огней." Фоторепортаж провели ученики студии Фото и видеопроизводства Глеб Кузнецов и Александра Николаева	Руководство КХУ Выставочный зал КХУ им. Н.И. Фешина	https://drive.google.com/drive/folders/1oVP9k8xhjm0f8BXGrf86S2GzWG15_50D?usp=drive_link https://disk.yandex.ru/d/RiNC1R3moYMBWg https://t.me/school_creative_tatarstan/2024
17.02	Встреча с астрофотографом. Михаил Володин — любитель астрономии и астрофотографии с 2017 года. Вошел в ТОП астрофотографов 35AWARDS ASTROPHOTOGRAPHY. Открытая встреча была организована для учащихся ШКИ. Репортажная съемка – Глеб Кузнецов, студия Фото и видеопроизводство.	Попеско Е.М. Михеева А.О. Каримов Л.Н. Выставочный зал КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2068 https://drive.google.com/drive/folders/1nQ5nChskevyGHwnqv-UNL-A5ytdd-ncJ?usp=sharing
20.02	Артём Хабах, ученик студии Фото и видеопроизводство занял 3 место на международном литературном конкурсе "Джалиловские чтения".	Учащийся ШКИ - Хабах А.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2091

22.02	На ВДНХ в конференц-зале павильона Министерства просвещения РФ состоялось торжественное награждение победителей первого Всероссийского конкурса "Адмирал Фёдор Ушаков моими глазами". Лилиана Черносвитова из студии дизайна второго года обучения под руководством Михеевой А.О. заняла 3 место в номинации "Рисунок"	Педагог - Михеева А.О. Учащаяся ШКИ - Черносвитова Л.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2118
03.03	«Весна. Время...» — выставка работ юных художников, дизайнеров и фотографов. В рамках фестиваля «Арт-Весна» были представлены плакаты студентов КХУ им.Н.И.Фешина и фотографии, постеры, графические листы и арт-объекты студийцев и педагогов Школы креативных индустрий. Фоторепортаж с мероприятия Александры Николаевой и Глеба Кузнецова – студия Фото и видеопроизводство.	Руководство и педагоги КХУ им. Н.И. Фешина и ШКИ Гильмутдинова О.А. Камалова Д.Х. Гильмутдинова А.И. Назарьев Р.Н. Михеева А.О. Попеско Е.М. КЦ «Московский»	https://t.me/school_creative_tatarstan/2195 https://drive.google.com/drive/folders/1n00toe8HX95IUMz33J3EOze7CGDgGdJ0?usp=sharing https://disk.yandex.ru/d/spCbnPRjmCijg
07.03	Ученики студии Дизайн вошли в 20-ку Конкурса на лучшую разработку афиши или плаката фестиваля «Театральное Приволжье», которые будут представлять Республику Татарстан на окружном этапе конкурса среди регионов ПФО.	Педагоги: Гильмутдинова А.И. Михеева А.О.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2209 https://mincult.tatarstan.ru/index.htm/news/2285581.htm
09.03	Встреча с педагогом студии фото видеопроизводства и fashion фотографом – Ленаром Каримовым. Мероприятие прошло в теплой атмосфере дубового зала КХУ им. Н.И.Фешина. Фоторепортаж – Глеб Кузнецов.	Попеско Е.М. Михеева А.О. Каримов Л.Н. Выставочный зал КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2213 https://drive.google.com/drive/folders/1SO0QvfVAVVn5rz6KiofuFrVVPPhAz_2jK?usp=sharing
16.03	День открытых дверей студии Фото и видеопроизводства	Попеско Е.М. Галиев Р.Р. Михеева А.О. Наумова Е.С. Каримов Л.Н. Здание КХУ	https://t.me/school_creative_tatarstan/2230

19.03	В рамках фестиваля АРТ-весна педагоги ШКИ студии ДПИ – Камалова Диляра Хамзовна и Стоянова Альбина Тагировна провели мастер-классы для учащихся ДХШ№7. В течении двух часов ребята сделали брелок-тюльпан, ткали весеннее настроение.	Гильмутдинова О.А. Камалова Д.Х. Стоянова А.Т. КЦ «Московский»	https://t.me/school_creative_tatarstan/2239
27.03	Во Всемирный день театра, объявили победителей V юбилейного сезона Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье». Попеско Яна (студия дизайна второго года обучения) победила в молодежной номинации Конкурса на лучшую разработку афиши или плаката, педагог Гильмутдинова А.И.	Педагог – Гильмутдинова А.И. Учащаяся ШКИ – Попеско Я.А.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2249 https://t.me/school_creative_tatarstan/2250
30.03	День открытых дверей студии Дизайн	Гильмутдинова А.И. Михеева А.О. Назарьев Р.Н. Попеско Е.М. Сайкина М.А. Ярмухамедова Р.Р. Закирова А.Б. Здание КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2256
01.04	Галимова Амина (студия дизайна 2 года обучения) заняла 1 место на конференции от КФУ (секция "Текстовая, визуальная и музыкальная коммуникация в социальном пространстве") Педагоги: Гильмутдинова А.И. и Назарьев Р.Н. Амина сделала плакаты с элементами моушен-дизайна по произведениям Габдуллы Тукая.	Педагоги: Гильмутдинова А.И., Назарьев Р.Н. Учащаяся – Галимова А.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2267
02.04	Глеб Кузнецов, ученик студии Фото и видеопроизводства стал членом медиа-службы Лиги Студентов и продемонстрировал свои практические навыки фотографа на Республиканской премии «Достижение года». На протяжении всей премии он снимал репортаж очных испытаний и церемонию награждения в КЦ «Сайдаш». Церемония награждения была 26 марта.	Учащийся – Кузнецов Г.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2270

	После завершения премии Министерство Молодёжи РТ наградило благодарственным письмом Глеба за помощь в проведении мероприятия. Награждение прошло 29 марта в здании МинМола.		
05.04	Гостями КХУ были представители культуры, креативного кластера и Школы креативных индустрий Республики Саха (Якутия). Директор Казанского художественного училища, Гильмутдинова Ольга Александровна, провела экскурсию по зданию. Педагоги рассказали об оснащении ШКИ, образовательном процессе и показали проекты студийцев. Встреча прошла в тёплой и дружеской атмосфере. Мы получили много слов благодарности от наших коллег в адрес руководства и педагогического состава ШКИ. Фоторепортаж Глеба Кузнецова, студия Фото и видеопроизводство	Гильмутдинова О.А. Попеско Е.М. Михеева А.О. Здание КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2280 https://drive.google.com/drive/folders/1961EiP7J4n7T87Me_BGNL_zye703BhIV
06.04	День открытых дверей студий Анимации и Интерактивные технологии	Назарьев Р.Н. Ткаченко А.А. Мунасыпов Р. Репин И.А. Хабибуллина М.Н. Азраков К.В. Строкин Д.А. Ягошин А.С. Мазунин И.М. Здание КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2302
13.04	День открытых дверей студий ДПИ и Фэшн-дизайн	Камалова Д.Х. Стоянова А.Т. Шамеева Р.Р. Гарбузова С.Ю.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2330

		Здание КХУ им. Н.И. Фешина	
26.04	Работы студийцев ШКИ и студентов КХУ им.Н.И.Фешина были представлены на архитектурно-градостроительной конференции "Диалоги" в бывшем Центральном конструкторском бюро Теплоконтроля "Теплоприбор" в одном из лекториев.	Гильмутдинова А.И. Камалова Д.Х. Михеева А.О. Назарьев Р.Н. «Теплоприбор»	https://t.me/school_creative_tatarstan/2364
26.04	В Казанском государственном цирке состоялась премьера первого национального театрально-циркового спектакля "На Сенном базаре" по мотивам сказок и стихов Габдуллы Тукая. В холле цирка была организована выставка-ярмарка изделий ДПИ и сувенирной продукции, а также плакатов студии Дизайн. На выставке от училища приняла участие педагог ШКИ и КХУ Стоянова Альбина Тагировна. Она провела мастер-класс по вышивке.	Гильмутдинова А.И. Стоянова А.Т. Казанский цирк	https://t.me/school_creative_tatarstan/2380
14.05	Студийцы были на выездной съемке и посетили Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирязова. Сделали фотосъемку национальных блюд Республики для открыток с рецептами.	Педагоги: Гильмутдинова О.А., Попеско Е.М., Михеева А.О., Наумова Е.С. Учащиеся: Кузнецов Г, Николаева А., Лутфуллина Р.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2425
21.05	Открытие мультимедийной выставки «Величайший дар гор – время» педагогов ШКИ. Гильмутдинова О.А. – куратор Назарьев Р.Н. – моушн-дизайн, монтаж ролика Каримов Л.Н – фотосъемка Попеско Е.М. - продюсер	Гильмутдинова О.А. Назарьев Р.Н. Каримов Л.Н. Попеско Е.М. Выставочный зал КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2468 https://t.me/school_creative_tatarstan/2507 https://t.me/school_creative_tatarstan/2533
23 – 25.05	С 23 по 25 мая в Казани, на площадке КХУ им. Н.И. Фешина прошел Фестиваль-форум «Литературный флагман России».	Гильмутдинова О.А. Назарьев Р.Н. Наумова Е.С.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2432

	В программу вошли: панельные дискуссии и круглые столы, презентации и творческие встречи, лаборатории и мастер-классы, лекции и питчинг-сессии. Техническое оснащение – Назарьев Р.Н., педагог студии Анимации; фотосъемка – Наумова Е.С., педагог студии Фото и видеопроизводство, Кузнецов Глеб – ученик студии Фото и видеопроизводство	Кузнецов Г. Здание КХУ им. Н.И. Фешина	
24.05	24 мая в Казани стартовал 4-й Международный фестиваль медиаискусства «НУР». Институт развития городов РТ с командой «НУРа» подготовили диджитал-гид, чтобы познакомить гостей фестиваля не только с медиаискусством, но и интересными локациями Казани. Одной из локаций гида стала альма-матер множества творцов – Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина. В диджитал-гиде опубликована фотосъемка Училища нашего студийца – Кузнецова Глеба.	Каримов Л.Н. Кузнецов Г.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2501
25.06	«Вглядываясь в мир» Путешествие в мир сказок, поэзии и прозы... В Присутственных местах открылась выставка победителей V Всероссийского конкурса художественного творчества «Вглядываясь в мир и проекты летней смены учащихся Школы креативных индустрий. Проект подготовлен Казанским художественным училищем имени Н.И. Фешина и Школой креативных индустрий к 225-летию со Дня рождения А.С.Пушкина.	Гильмутдинова О.А. Гильмутдинова А.И. Камалова Д.Х. Галиев Р.Р. Михеева А.О. Казанский Кремль, присутственные места	https://t.me/school_creative_tatarstan/2573 https://t.me/school_creative_tatarstan/2579
25.06	Команда ШКИ – Насырова Рената, Тухватулина Юлия и Добрынина Юлия Геннадьевна поехала на марафон генерации идей «Креатон ШКИ 2024».	Добрынина Ю.Г. Тухватулина Ю. Насырова Р.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2493

	Основная цель марафона – продемонстрировать потенциал обучающихся школ креативных индустрий в работе с реальными задачами российского бизнеса. Всего в отборочном туре приняли участие 40 школ. По итогам в финале встретятся 16 команд из 15 регионов России. Авторы лучших решений получают Кубок Креатона! Организаторами «Креатон ШКИ – 2024» являются Минкультуры России и Российский фонд культуры. Партнеры конкурса – Федерация креативных индустрий, АО «Газпром Медиа Холдинг», РОСКУЛЬТПРОЕКТ и Библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомино.		https://t.me/school_creative_tatarstan/2577 https://t.me/school_creative_tatarstan/2580 https://t.me/school_creative_tatarstan/2607
02.07	Второго июля состоялся первый выпуск ШКИ.	Гильмутдинова О.А. Команда ШКИ Здание КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2596
04.07	Итогом летней смены в ШКИ был фестиваль-выставка, посвященная к 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина "Путешествие в мир сказок, поэзии и прозы..." в Присутственных местах Казанского Кремля. На протяжении летней смены студийцы и педагоги готовились к открытию: Студия видеопроизводства сделали репортаж "Пушкин. Новости" Студия ДПИ и народные промыслы провели мастер-класс по печатной графике. Студия fashion-дизай подготовили чудесную фотозону "Царевна лебедь" А Студия дизайна активно принимали участие в V Всероссийском конкурсе, итоги которого подвели на фестивале. И наши студийцы заняли призовые места во многих номинациях!	Гильмутдинова О.А. Педагоги ШКИ Казанский Кремль, присутственные места. Здание КХУ им. Н.И. Фешина.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2586
15.07	Фотосъемка навигации в КХУ им. Н.И. Фешина для креативного агентства 500х700. Фотограф Глеб Кузнецов	Гильмутдинова О.А. Гильмутдинова А.И. Кузнецов Г.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2608

		Здание КХУ им. Н.И. Фешина	
25.07	В рамках выставки "Путешествие в мир сказок, поэзии и прозы ..." состоится мастер-класс "Создание постера с типографикой в технике коллажа" Мастер-класс проведет Михеева Алёна – дизайнер, преподаватель студии дизайна Школы креативных индустрий РТ (г. Казани), преподаватель КХУ им. Н.И. Фешина.	Михеева А.О. Камалова Д.Х. Попеско Е.М. Казанский Кремль, Присутственные места	https://t.me/school_creative_tatarstan/2614 https://t.me/school_creative_tatarstan/2619
07.08	Студийцы ШКИ стали победителями национального чемпионата «ArtMasters» В Москве 3 августа на ВДНХ в павильоне «Атом» состоялась церемония награждения победителей пятого национального открытого чемпионата творческих компетенций «ArtMasters 5.0: новое поколение в искусстве». Заявки на участие в категории «Юниоры» подали 7 320 человек, среди которых студийцы 16 ШКИ из Кемерово, Владимира, Улан-Удэ, Липецка, Томска, Казани, Балаково, Тулы, Белгорода, Новокузнецка, Иркутска, Элисты, Курска, Гусева, Магадана и Новосибирска. ШКИ г.Казань Арина Унтербергер заняла второе место в командном соревновании в номинации "Художник-аниматор".	Гильмутдинова О.А.	https://t.me/school_creative_tatarstan/2643 https://t.me/school_creative_tatarstan/2645
03 – 05.09	Лаборатория Царицыно Студийцы приняли участие в выездной творческой лаборатории по мультимедиа музея-заповедника "Царицыно", которая прошла на площадке КХУ им. Н.И. Фешина. В течение 3 дней ребята, вместе с кураторами из студии мультимедийных проектов Гонзо дизайн (Санкт-Петербург) и музея-заповедника "Царицыно" (Москва) создавали свои проекты, которые станут фрагментом большой выставки о казанских татарах "Татарлар".	Михеева Е.С. Попеско Е.М. Здание КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/2712

19.09	Лекция педагога студии Фото и видеопроизводства Каримова Л.Н. в Галерее Бизон. Коллегу по цеху поддержали педагоги студии Фото и видео-производство Наталья Евгеньевна Урусова и Аделина Асхатовна Макраева.	Каримов Л.Н. Михеева А.О. Урусова Н.В. Макраева А.А. Попеско Е.М. Галерея Бизон	https://t.me/school_creative_tatarstan/2723
11.10	Группа второго года обучения студии «Фэшн дизайн», посетила выставку «Казанское Поволжье: образы народной культуры».	Ахметзянова Г.Р. Казанский Кремль	https://t.me/school_creative_tatarstan/2872
20.10	В парке «Урам», прошёл Фестиваль модной индустрии 2024. Одно из главных событий фэшн индустрии Казани, которое объединяет творческих людей, начинающих и опытных мастеров в области моды. Спикером выступил педагог студии «Фото и видеопроизводство» ШКИ Ленар Наилевич Каримов, с темой «Паттерны фэшн фотографии».	Каримов Л.Н. Парк «Урам»	https://t.me/school_creative_tatarstan/2922
17.11	Мастер-класс «Геометрическая абстракция» по мотивам выставки «Авангард. На телеге в XIX век» от педагога студии «Дизайн» ШКИ, арт-директор 500па700 и преподавателя школы 5па7 Гильмутдиновой Айгуль Ильдаровны.	Гильмутдинова А.И. Казанский Кремль, Присутственные места	https://t.me/school_creative_tatarstan/2992
23.11	Посвящение в студийцы. Фотосъемка – Бозина Виктория и Дьяконова Валерия, видеосъемка и монтаж – Илья Олтаржевский, студия Фото и видео-производство.	Педагоги ШКИ Здание КХУ им. Н.И. Фешина	https://t.me/school_creative_tatarstan/3026
Ноябрь	Проект от ШКИ Новосибирск «Не рыба, а удочка». О ребятах, которые уже зарабатывают на своем творчестве будучи учениками или выпускниками ШКИ. В проекте приняли участие Регина Натеева, Илья Олтаржевский и Глеб Кузнецов.	Попеско Е.М.	https://vk.com/wall-228218403_60 https://vk.com/wall-228218403_50 https://vk.com/wall-228218403_29
04.12	Презентация комплекта открыток с рецептами татарской кухни «Сабантуй. Рецепты».	Гильмутдинова О.А. Попеско Е.М.	https://t.me/school_creative_tatarstan/3105

	Татарский народ славится своими традициями, поэтому каждый рецепт из этого издания бережно хранился и передавался из поколения в поколение. Работа над проектом началась ещё в мае. Ребята из Казанского инновационного университета им. В.Г. Тимирязова приготовили каждое блюдо, а ученики ШКИ студии «Фото и видеопроизводство» провели фотосъемку. Своими впечатлениями поделилась и директор Казанского художественного училища им. Н.И. Фешина Ольга Александровна Гильмутдинова.	Кузнецов Г. Лутфуллина Р. Николаева А. Национальная библиотека РТ	https://t.me/school_creative_tatarstan/3106
04.12	На площадке ВДНХ, в Москве, открылся съезд школ креативных индустрий. Будет много работы, знаний и креатива. Школу креативных индустрий г. Казань, представили: Михеева Екатерина Сергеевна - руководитель ШКИ Камалова Диляра Хамзовна - педагог ШКИ Сайкина Мария Алексеевна - педагог ШКИ	Гильмутдинова О.А. Михеева Е.С. Камалова Д.Х. Сайкина М.А.	https://t.me/school_creative_tatarstan/3114 https://t.me/school_creative_tatarstan/3140 https://t.me/school_creative_tatarstan/3149
07.12	В кинотеатре «Мир» прошла церемония награждения победителей IV республиканского детского кинофестиваля «Милли мультFest». Выпускница ШКИ и студентка КХУ им.Н.И. Фешина Арина Утенбергер заняла 3 место в номинации «Анимационные фильмы на татарском языке».	Педагоги: Гильмутдинова О.А. Унтербергер А. 3 место. Азраков К.В. – сопровождение группы учащихся на церемонию награждения. Кинотеатр «Мир»	https://t.me/school_creative_tatarstan/3133
13.12	Литературный видеопроект «Война в стихах». Чернова Полина, Натеева Регина, Бадрутдинова Диана, Илья Олтаржевский. В записи приняли участие Чернова Полина и Бадрутдинова Диана.	Попеско Е.М. Урусова Н.Е. Здание КХУ им. Н.И. Фешина Музей ВОВ, Казанский Кремль	https://t.me/school_creative_tatarstan/3345

17.12	Подведены итоги всероссийского творческого конкурса среди учащихся «Glitch». На конкурс было принято 370 работ по 9 номинациям. Ученики, из студии «Анимации», стали победителями в номинации «Покадровая анимация» в возрастной категории от 14 до 17 лет. 1 место - Садыкова Елизавета 3 место - Абдрахманова Аиша Участники: Элиана Огай Педагог: Азраков Карим Вадимович	Азраков К.В. Мокеева А.М.	https://t.me/school_creative_tatarstan/3158 https://t.me/school_creative_tatarstan/3162
23.12	Студия ДПИ с педагогом Камаловой Дилярой Хамзовной присутствовали на церемонии открытия персональной выставки художницы Светланы Гарбузовой «Светлана Гарбузова. Сплетение судеб» в Национальной художественной галерее «Хазинэ» ГМИИ РТ.	Камалова Д.Х. Национальная художественная галерея «Хазинэ»	https://t.me/school_creative_tatarstan/3189
24.12	Печать буклетов, которые разработали ребята студии «Дизайн». Первый заказ Комитета по туризму Республики Татарстан - Visit Tatarstan. Теперь, наши работы увидят все гости Казани. Над проектом работали студийцы группы 1.22: Идрисова Зарина Хусаинова Марьям Салихзянова Амина и выпускница ШКИ студии «Дизайн» Черносвитова Лилиана	Михеева А.О.	https://t.me/school_creative_tatarstan/3195 https://t.me/school_creative_tatarstan/3200
26.12	В обновлённом ДК «Химиков», состоялся мастер-класс по созданию новогодней открытки. Педагог студии «Дизайн», Михеева Алена Олеговна, рассказала гостям об истории появления первых открыток и техниках их создания. Съемка и монтаж Илья Олтаржевский, студия «Фото и видео-производство».	Михеева А.О. Попеско Е.М. ДК «Химиков»	https://t.me/school_creative_tatarstan/3168 https://t.me/school_creative_tatarstan/3199

Заключение

На основании проведенного анализа можно сделать следующие выводы:

1. Содержание образовательных программ подготовки специалистов среднего звена соответствует требованиям Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», и ФГОС по реализуемым образовательным программам
2. Качество и структура подготовки специалистов среднего звена в области освоения общих и профессиональных компетенций отвечает требованиям к результатам освоения образовательных программ, определенным Федеральными государственными образовательными стандартами по реализуемым специальностям и профессиям.
3. Имеющиеся в Училище условия реализации образовательных программ (материально – техническое оснащение, библиотечно – информационное, методическое, кадровое и финансовое обеспечение) позволяют на достаточно высоком уровне подготавливать специалистов среднего звена. Но есть сложности с инфраструктурой, в частности с отсутствием общежития, стадиона, и оснащением некоторых необходимых лабораторий в рамках новых ФГОС.
4. Структура и система управления Училищем обеспечивает взаимодействие структурных подразделений в полном соответствии с Уставом, организационно – распорядительной документацией Училища и гарантирует нормальное функционирование образовательного процесса.
5. Созданное в 2022 году подразделение Школа креативных индустрий показывает высокую результативность.
6. Училище ведет активную выставочную и экскурсионную деятельность, и даже стало площадкой включенной в список культурных мероприятий для Почетных гостей БРИКС.