

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

**КАЗАНСКОЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
УЧИЛИЩЕ
имени Н.И.Фешина (техникум)**
(ГАПОУ КХУ им. Н.И.Фешина)

420012, г. Казань, ул. Мушгари, 16
тел. 236-74-51, 236-77-14, факс 236-74-51, 236-61-01; Е-
mail: khu@mail.ru



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘДӘНИЯТ МИНИСТРЛЫҖЫ

**Н.И.Фешин исем.
КАЗАН
СЫНЛЫ СӘНГАТЬ
УЧИЛИЩЕСЫ**

(Н.И.Фешин исем. КССУ)

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ
ДӘУЛӘТ АВТОНОМИЯ УРТА ҺӨНӘРИ
БЕЛЕМ БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ

420012, Казан ш., Мбштәри ур., 16
Е-mail: khu@mail.ru www.kazanartschool.ru

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПОРТФОЛИО ДОСТИЖЕНИЙ ВЫПУСКНИКА
ГАПОУ «КАЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ
Н.И. ФЕШИНА» (ТЕХНИКУМ)**

Казань 2016

ПРИНЯТО

« УТВЕРЖДАЮ»

Педагогическим советом

Директор

ГАПОУ «КХУ им. Н.И.Фешина»

ГАПОУ «КХУ им. Н.И.Фешина»

Протокол № 02

О.А. Гильмутдинова

от «12» 04 2016 г.



2016 г.

1. Общие положения

1.1. Портфолио – комплект документов, представляющий совокупность индивидуальных достижений студента.

1.2. Создание портфолио - творческий процесс, позволяющий учитывать результаты, достигнутые студентом в разнообразных видах деятельности (учебной, творческой, социальной, коммуникативной) за время обучения в училище.

1.3. Функции по формированию портфолио возлагаются на студента.

2. Цель и задачи портфолио

2.1. Основная цель формирования «портфолио» - накопить и сохранить документальное подтверждение собственных достижений студента в процессе освоения общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС по специальности обучения.

2.2. Портфолио является не только современной эффективной формой самооценивания результатов образовательной деятельности студента, но и способствует:

- мотивации к образовательным достижениям;
- приобретению опыта к деловой конкуренции;
- обоснованной реализации самообразования для развития профессиональных компетенций;
- выработке умения объективно оценивать уровень свою профессиональную компетентность;
- повышению конкурентоспособности будущего специалиста.

2.3. Портфолио дополняет основные контрольно-оценочные средства знаний, принятые в училище, и позволяет учитывать не только уровень освоения профессиональных компетенций студента, но и уровень всесторонней самореализации студента в образовательной среде.

2.4. Портфолио создается в течение всего периода обучения в училище. Завершается его формирование вместе с завершением обучения в период подготовки к государственной итоговой аттестации.

2.5. Портфолио в дальнейшем служит основой для составления резюме выпускника при поиске работы, при продолжении образования и др.

3. Формирование портфолио

3.1. Индивидуальные достижения студента в период обучения в училище условно разделены по видам профессиональной деятельности:

Для специальности 071001/54.02.05. Живопись по виду «Станковая живопись»

- Творческая и исполнительская деятельность.
- Педагогическая деятельность

Для специальности 072501/54.02.01. «Дизайн» (по отраслям)

- Творческая художественно – проектная деятельность.
- Педагогическая деятельность

Для специальности 071003/54.02.07. «Скульптура»

- Творческая и исполнительская деятельность.
- Педагогическая деятельность

Для специальности 072601/54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

- Творческая и исполнительская деятельность.
- Производственно-технологическая деятельность
- Педагогическая деятельность

3.2. Формирование портфолио студент осуществляет самостоятельно.

В отдельную папку (электронный и/или бумажный вид) вкладываются документы, подтверждающие уровень или факт достижения. К подтверждающим документам относятся:

- итоговые документы учебных занятий;
- отзывы, благодарности от руководителей практик, руководства организаций, где студент проходил практику, стажировку, участвовал в проектах и др.;
- тезисы докладов на конференциях, семинарах и т.д.;
- ксерокопии статей или ссылки на печатные издания со статьями студента;
- грамоты, дипломы и другие виды наград за призовые места в творческих, социальных или спортивных мероприятиях и др.

3.3. Обязательные требования к оформлению всех компонентов портфолио:

- ✓ текст набирается на компьютере, текстовый редактор - Microsoft Word 2003-2007
- ✓ шрифт Times New Roman, кегль - 14, межстрочный интервал – 1,5.
- ✓ поля: верхнее - 20 мм, левое – 30 мм, правое - 10 мм, нижнее – 20 мм.
- ✓ текст распечатывается на одной стороне стандартного листа формата А–4
- ✓ презентация выполняется в программе Power Point

Портфолио, не соответствующее требованиям не будет принято.

4. Структура портфолио

4.1. Портфолио по творческому профессиональному модулю (по специальностям):

Содержание

1. Титульный лист (*см. Приложение 1*)
2. Общие сведения (*см. Приложение 2*)
 - ФИО студента
 - Год рождения
 - Отделение
 - Группа
 - Предшествующее образование – имеющееся общее и художественное образование до училища
3. Успеваемость студента - выписка (готовится завучем по УР)
4. Сведения о творческой и исполнительской деятельности (*см. Приложение 3*)
5. Свидетельства (грамоты, дипломы, сертификаты) об участии в творческих мероприятиях (ксерокопии)
6. Фотографии учебно-творческих работ по рисунку, живописи и композиции

4.2. Портфолио по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Содержание:

1. Титульный лист (*см. Приложение 4*)
2. Содержание
3. Общие сведения (*см. Приложение 2*)
 - ФИО студента
 - Год рождения
 - Отделение
 - Группа
 - Предшествующее образование – имеющееся общее и художественное образование до училища

4. Успеваемость студента - выписка (готовится завучем по УР)
5. Социально-психологический портрет творческой личности.
6. Объем работы 3-5 страниц формата А 4.
7. Представляется в бумажном распечатанном варианте.
8. Презентация на тему «Развитие творческих способностей учащихся на занятиях по рисунку, живописи, композиции, скульптуре в ДШИ/ДХШ посредством дидактической игры» (см. Приложение б).
9. Презентация состоит из 10 слайдов. Представляется в электронном варианте на диске и в бумажном распечатанном варианте.
7. Иллюстрированный перспективно-тематический план занятий по дисциплине рисунок, живопись, композиция, скульптура для учеников ДХШ/ДШИ. План составляется по одной из дисциплин на один год обучения и обязательно должен сопровождаться иллюстрациями, выполненными самостоятельно.
Представляется в электронном варианте на диске и в бумажном распечатанном варианте. К иллюстрированному плану прилагаются оригиналы эскизов (размер не более формата А 5)
8. Сведения о внеучебной общественной деятельности:
 - сведения об участии в общественных мероприятиях – выписка (готовится завучем по ВР)
 - свидетельства (грамоты, дипломы, сертификаты) об участии в общественных мероприятиях (ксерокопии)
9. Отчет по педагогической практике в ДХШ/ДШИ (копия)
10. Приложение – электронный диск

Министерство культуры Республики Татарстан
ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина»
(техникум)

Портфолио
по профессиональному модулю

Студента (ки) _____

Группы _____

Казань
201--- г.

Приложение 2. Общие сведения о студенте

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СТУДЕНТЕ	
Ф.И.О. студента	
Дата рождения	
Отделение	
Группа	
Предшествующее общее или профессиональное образование (какую окончил (а) среднюю образовательную школу, техникум, ВУЗ)	
Предшествующее художественное образование (какую окончил (а) детскую художественную школу)	

Приложение 3. Сведения о виде профессиональной деятельности (по специальности)

№	Наименование мероприятия	Уровень мероприятия (международный, всероссийский, республиканский, региональный и т.д.)	Организаторы	Место и время проведения	Результат

Министерство культуры Республики Татарстан
ГАПОУ «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина»
(техникум)

Портфолио

по профессиональному модулю

«Педагогическая деятельность»

Студента (ки) _____

Группы _____

Казань

201_ г.

Приложение 6.

Содержание презентации «Развитие творческих способностей учащихся на занятиях по рисунку, живописи, композиции в ДШИ/ДХШ посредством дидактической игры»

1 слайд – титульный

«Развитие творческих способностей учащихся на занятиях по рисунку, живописи, композиции в ДШИ/ДХШ, посредством дидактической игры»

Дидактическая игра на тему: «...»

ФИО студента-практиканта

Проведена в ДХШ №1 в ... классе на уроке ... (живописи, композиции, рисунка)

возраст учащихся - ... лет

Казань 2016 г.

2 слайд

Что такое творческие способности? – определение своими словами 3-5 предложений

3 слайд

Какие творческие способности развиваются с помощью предложенной вами игры?

Что достигается при помощи этой игры (цель)?

4 слайд

Суть игры:

Условия (кто и по каким критериям должен выиграть? командная или индивидуальная игра?)

5 слайд

Что нужно для игры (подготовленные заранее фишки, карточки и т.д.) – наличие в слайде подписанных фотографий

6 слайд

Задание: Как было дано детям задание? (точная формулировка речи студента-практиканта)

7 слайд

Фотографии процесса дидактической игры

Наличие в слайде подписанных фотографий процесса дидактической игры - 4 штуки

8 слайд

Варианты дидактической игры

Варианты как можно еще сыграть в эту игру (упростить для более младших классов или усложнить для более старших классов)

9 слайд

Положительные/отрицательные стороны

Дидактическая игра была проведена с учащимися ДХШ ... класса.

Какие минусы и плюсы выявлены (правильно ли вы поставили условия игры? соответствует ли предложенная игра возрасту учащихся? степень заинтересованности и увлеченности учащихся игрой? и т.д.)

10 слайд

Вывод

Что выяснилось в процессе игры (какими знаниями обладают/ не обладают учащиеся?)

Достигли ли вы поставленной цели при помощи дидактической игры?