

Программа составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы) – художественная обработка кожи и меха, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10. 2014 № 1389;

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Казанское художественное училище имени Н.И. Фешина (техникум)»

Протокол № 5 от 5 июля 2023 года

Наименование квалификации: Художник-мастер, преподаватель

Вид подготовки - углубленная Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения программы – 3 года 10 месяцев

Оглавление

1. Общие положения	3
1.1 Определение	3
1.2 Нормативные основания для разработки ППССЗ:.....	3
1.3 Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:	3
2. Общая характеристика образовательной программы	4
3. Характеристика профессиональной деятельности впдч	4
3.1 Область профессиональной деятельности выпускников	4
3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:	5
3.3 Объекты профессиональной деятельности выпускников	5
4. Планируемые результаты освоения ППССЗ.....	5
4.1. Общие компетенции	5
4.2. Профессиональные компетенции	7
Педагогическая деятельность.	9
4.3. Личностные результаты	10
5. Структура образовательной программы	12
5.1. Учебный план	12
5.2. Календарный учебный график	16
5.3. Рабочая программа воспитания	18
5.4. Календарный план воспитательной работы	18
6. Условия реализации образовательной программы	18
6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы.....	18
6.1.1. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских в соответствии с требованиями ФГОС СПО	18
6.1.2 Материально-техническое оснащение кабинетов, мастерских и баз практики по специальности Дизайн костюма.....	19
6.1.2.1 Кабинеты и мастерские	19
6.1.2.2. Оснащение баз практик	20
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	20
6.4. Требования к организации воспитания обучающихся	21
6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы.....	21
6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы.....	22
7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации	22

1. Общие положения

1.1 Определение

Настоящая ППССЗ по 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1389 (зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 №34873).

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ППССЗ.

1.2 Нормативные основания для разработки ППССЗ:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. в действующей редакции;

- Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1389 (зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 №34873).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 27 июля 2021 г. № НН-62/06 "О направлении примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования";

- Устав училища.

1.3 Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;
 ЛР – личностные результаты;
 ГИА – государственная итоговая аттестация;
 Цикл ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический цикл
 Цикл ЕН – Математический и общий естественнонаучный цикл

2. Общая характеристика образовательной программы

В Училище по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» реализуется программа подготовки специалистов среднего звена (ФГОС СПО) углублённой подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации, соответствующие виду основной профессиональной образовательной программы.

Форма обучения – очная.

Нормативный срок, общая трудоемкость освоения основной профессиональной образовательной программы (в часах) для очной формы обучения и соответствующие квалификации приведены в таблице 1:

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по СПССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Нормативный срок освоения СПССЗ
Основное общее образование	Художник-мастер, преподаватель	3 года 10 месяцев

При приеме на СПССЗ Училище проводит вступительные испытания творческой направленности в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1 Область профессиональной деятельности выпускников

3.1.1 Область профессиональной деятельности выпускников: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства; образование художественное в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

3.1.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
 произведения декоративно-прикладного искусства;
 потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
 традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
 образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
 образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
 посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;
 организации культуры, образования.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

Художник-мастер, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения).

Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Наименование профессиональных модулей	Квалификация/сочетания квалификаций
ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность	Художник-мастер
ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность	
ПМ.02 Педагогическая деятельность	Преподаватель

3.3 Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения декоративно-прикладного искусства;

произведения иконописи;

потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;

традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;

образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;

образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;

организации культуры, образования.

4. Планируемые результаты освоения ППСЗ

4.1. Общие компетенции

Художник народных художественных промыслов должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Умения: обосновывать социальную значимость будущей профессии, сохранять мотивацию к работе в течение длительного времени.
		Знания: роль и место своей будущей профессии в структуре социальной деятельности

ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Умения: эффективно решать задачи профессиональной деятельности в нестандартных ситуациях, адекватно действовать в ситуациях связанных с оправданными и неоправданными рисками.
		Знания: методологию принятия решений в условиях риска и нестандартных ситуациях
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение
		Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и	Умения: формулировать цели, обеспечивать их достижение посредством надлежащей мотивировки, организации и контроля работы подчиненных, принимать ответственность за полученные результаты.

	контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Знания: основы руководящей деятельности связанных целеполаганием мотивировкой подчиненных, организацией и контролем их работы, ответственным принятием решений
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Умения: определять задачи профессионального и личностного развития, в соответствии с индивидуальными потребностями в самообразовании и повышении квалификации.
		Знания: перспективные направления профессионального совершенствования
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Умения: обеспечивать быстрый переход на альтернативные технологии без ущерба для эффективности профессиональной деятельности.
		Знания: основные и перспективные технологии, применяемые в профессиональной деятельности
ОК 10.	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	Умения: сравнивать и выбирать технологии, применяемые в профессиональной деятельности;
		Знания: информацию о современных технологиях в профессиональной деятельности
ОК 11.	Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	Умения: сравнивать и выбирать технологии, применяемые в профессиональной деятельности;
		Знания: информацию о современных технологиях в профессиональной деятельности

4.2. Профессиональные компетенции

Художник-живописец, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Творческая и исполнительская деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.	Практический опыт: разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративноприкладного искусства; разработки графического и

	ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.	<p>колористического решения декоративной композиции; пользования специальной литературой; составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>Умения: использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства; применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства; включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства; адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе;</p> <p>Знания: особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства; происхождение, содержание и виды народного орнамента; специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию.</p>
ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.		
ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).		
ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.		
ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.		
ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.		
Производственно-технологическая деятельность.	ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.	<p>Практический опыт: копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам); материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства; применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства;</p> <p>Умения: выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; применять знания и навыки в области материаловедения, специальной</p>
ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.		
ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.		
ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного-прикладного искусства.		
ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.		

	ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.	технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;
	ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.	Знания: физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; технологический процесс исполнения изделия; художественно-технические приемы изготовления изделий; специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий; правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
Педагогическая деятельность.	ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Практический опыт: составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии; передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;
	ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Умения: включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность; применять различные формы организации учебной деятельности;
	ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.	формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности; пользоваться специальной литературой; применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
	ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Знания: основные категории педагогики; основные функции психики и психологию личности; содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве; общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых; методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства; профессиональную терминологию; специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.
	ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	
	ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	
	ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	

4.3. Личностные результаты

В ходе реализации образовательной программы могут быть учтены личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.</p>	<p>ЛР 1</p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками.</p>	<p>ЛР 2</p>
<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.</p>	<p>ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни. Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».</p>	<p>ЛР 4</p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории</p>	<p>ЛР 5</p>

<p>и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.</p>	
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации.</p>	ЛР 6
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей.</p>	ЛР 7
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение.</p>	ЛР 8
<p>Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде.</p>	ЛР 9
<p>Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них.</p>	ЛР 10
<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации</p>	ЛР 11

и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	
Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Использующий творческое мышление и воображение для принятия новаторских решений	ЛР 16
Проявляющий навыки художественного видения, способность применять весь спектр полученных знаний в профессиональной, в том числе, в педагогической деятельности	ЛР 17
Демонстрирующий умение моделировать объекты графической, искусственной и виртуальной среды	ЛР 18

5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик.

Обязательная часть ИПССЗ по учебным циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможности продолжения образования.

При формировании «Вариативной части» учебного плана Училище руководствовалось целями и задачами настоящего ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными во ФГОС СПО, учитывались исторические традиции в подготовке профессиональных кадров в

области изобразительного искусства, местные особенности реализации художественной практики и ориентировалось на расширение компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. Часы из «Вариативной части» направлены на усиление уже запланированных примерным учебным планом специальности дисциплин, а также использованы для создания новых дисциплин.

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Объем образовательной программы в академических часах					курс изучения
		Максимальная учебн. нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебн. нагрузка студента, ч.	Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем			
				Всего по УД/МДК	Практическая подготовка	практика	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	2230	743	1487	994		
ОД.01	Учебные дисциплины	1236	412	824	0		
ОД.01.01	Иностранный язык	186	62	124			1-2
ОД.01.02	Обществознание ¹	108	36	72			2
ОД.01.03	Математика и информатика	108	36	72			1
ОД.01.04	Естествознание	108	36	72			1
ОД.01.05	География	60	20	40			2
ОД.01.06	Физическая культура	186	62	124			1-2
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	108	36	72			1
ОД.01.08	Русский язык	108	36	72			1
ОД.01.09	Литература ²	216	72	144			1-2
ОД.01.10	Астрономия ³	48	16	32			2
ОД.02	Профильные учебные дисциплины	994	331	663	994		
ОД.02.01	История мировой культуры	210	70	140	210		2-3
ОД.02.02	История	108	36	72	108		1
ОД.02.03	История искусств	300	100	200	300		2-4
ОД.02.04	Перспектива	48	16	32	48		1
ОД.02.05	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	108	36	72	108		2
ОД.02.06	Правовые основы профессиональной деятельности	58	19	39	58		
ОД.02.07	Информационные технологии в профессиональной деятельности ⁴	162	54	108	162		2
	Индивидуальный проект ⁵		32				
	Обязательная часть циклов ППСЗ	4726	1702	3157	4362		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный	638	206	432	274		

¹ 20 часов из вариативной части

² 164 часа из вариативной части

³ 32 часа из вариативной части

⁴ Добавлено 15 ч из вариативной части

⁵ Выполняется самостоятельно, в рамках одной или нескольких общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности

	и социально-экономический учебный цикл						
ОГСЭ.01	Основы философии	57	9	48			4
ОГСЭ.02	История	58	10	48			2
ОГСЭ.03	Психология общения	58	10	48	58		4
ОГСЭ.04	Иностранный язык	99	27	72			3
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	104			3-4
ОГСЭ.06	Татарский язык ⁶	108	36	72	108		1
ОГСЭ.07	Татарская литература ⁷	50	10	40	108		2
П.00	Профессиональный учебный цикл	3300	1142	2725	4088		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	2221	788	1416	2221		
ОП.01	Рисунок ⁸	928	298	630	928		1-4
ОП.02	Живопись ⁹	906	380	526	906		1-4
ОП.03	Цветоведение	49	17	32	49		1
ОП.04	Русский язык и культура речи	59	17	42	59		4
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	102	34	68	102		3
ОП.06	История орнамента ¹⁰	48	16	32	48		1
ОП.07	Пластическая анатомия ¹¹	84	28	56	84		3
ОП.08	Типографика ¹²	45	15	30	45		3
ПМ.00	Профессиональные модули	1079	354	1309	1079	612	
ПМ.01	Творческая и исполнительская деятельность (станковая живопись)	795	265	530	795		
МДК.01.0 1	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	795	265	530	795		1-4
	Учебная практика					360	
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))			4 нед.		144	1-2
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)			2 нед.		72	3
	Производственная практика по профилю специальности						

⁶ Из часов вариативной части

⁷ Из часов вариативной части

⁸ Добавлено 163 ч из вариативной части

⁹ Добавлено 100 ч из вариативной части

¹⁰ Из часов вариативной части

¹¹ Из часов вариативной части

¹² Из часов вариативной части

ПП.01	Исполнительская практика			4 нед.		144	3
ПМ.02	Производственно-технологическая деятельность	788	204	584			
МДК.02.0 2	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	788	204	584	788		1-4
	Учебная практика						
УП.02	Практика для получения первичных профессиональных навыков					144	1-2
ПМ.03	Педагогическая деятельность	284	89	195	284		
МДК.03.0 1	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	183	61	122	183		2-3
МДК.03.0 2	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	101	28	73	101		3-4
	Учебная практика						
УП.04	Учебная практика по педагогической работе			2 нед.		72	4
	Производственная практика по профилю специальности						
ПП.02	Педагогическая практика			1 нед.		36	4
	Итого часов обучения по учебным циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл	6956	2312	4644			
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя			792			
ДР.01	Дополнительная работа (Рисунок)			298			1-4
ДР.02	Дополнительная работа (Живопись)			380			1-4
ДР.03	Технология исполнения изделий ДПИ и народного искусства			114			1-4
	Итого часов обучения по циклам ППСЗ, включая общеобразовательный учебный цикл	6956		5436			
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	144	4 нед.				4
ПА.00	Промежуточная аттестация	288	8 нед.				1-4
ГИА.00	Государственная	324	9 нед.				4

итоговая аттестация							
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	252	7 нед.				4
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	36	1 нед.				4
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	36	1 нед.				4
Консультации из расчета 4 часа на 1 студента в год							

5.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует ФГОС СПО к содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточной аттестации, каникулярного времени. Последовательность реализации ППССЗ по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговые аттестации, объем каникулярного времени приводится в графике учебного процесса.

5.3. Рабочая программа воспитания

Цель и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в Приложении.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы включает в себя содержание и формы деятельности студентов, их распределение по месяцам и соответствие кодам личностного развития.

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении

6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

Училище располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, учебных практик. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Училище обеспечено оборудованием, натурным фондом, расходными материалами и инструментами, необходимыми для выполнения обучающимися обязательных заданий по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарным курсам «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства», подготовки учебно-творческих работ к экзаменационным просмотрам на семестровых выставках.

В училище имеется минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных кабинетов, мастерских и других помещений:

6.1.1. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских в соответствии с требованиями ФГОС СПО

социально-экономических дисциплин;

гуманитарных дисциплин;

иностранного языка;

информатики;

цветоведения;

для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий

декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);
методический.

Мастерские:

для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);

рисунка;

живописи.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

выставочный зал;

актовый зал;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Фонды:

фонд оригиналов;

натюрмортный фонд;

методический фонд.

6.1.2 Материально-техническое оснащение кабинетов, мастерских и баз практики по специальности Дизайн костюма

6.1.2.1 Кабинеты и мастерские

Кабинеты общеобразовательных и дисциплин ОГСЭ цикла:

стол, стул преподавателя;

доска;

шкафы;

парта (по кол-ву обучающихся в группе);

стул (по кол-ву обучающихся в группе);

компьютер;

телевизор.

Мастерская для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» и «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);

рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;

светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;

специальные коврики для резки макетов;

стеллажи для материалов и макетов;

специальное оборудование (станки);

материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

Кабинет информатики

компьютеры;

мультимедийный проектор;

экран;

стол, стул преподавателя;

стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);

Мастерская живописи и рисунка

шкафы;
подиум (для натюрморта);
стул (по кол-ву обучающихся в группе);
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
светонепроницаемые шторы;
натюрмортный фонд;

6.1.2.2. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов.

6.3.2. Училище самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС и специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между Училищем и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации.

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы Училище утверждает самостоятельно с учетом в примерной рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие студенческий совет, советы родителей, а также представители работодателей и (при необходимости).

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 90% в общем числе

преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

Преподаватели профессионального цикла имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Преподаватели учебного заведения регулярно осуществляют методическую работу, не менее одного раза в пять лет проходят повышение квалификации.

К методической работе преподавателей наряду с разработкой учебно - методических пособий, может приравниваться представление каталога(ов) персональной(ых) выставки(ок).

К формам повышения квалификации могут относиться:

присуждение государственной премии;

присвоение почетного звания;

присвоение ученой степени;

присвоение ученого звания;

получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной и проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА проходит в форме защиты выпускной квалификационной работы.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект). Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы соответствуют ППСЗ.

7.3. Для государственной итоговой аттестации Училищем разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные средства.